

Accademia Nazionale dei Lincei

Archivio di
Giuseppe Gabrieli

Roma 2015

Biografia

<http://www.lincci-celebrazioni.it/igabrieli.html>

Giuseppe Gabrieli nasce il 4 aprile 1872 a Calimera, in Puglia, secondo di sei figli di Vito Gabrieli e Addolorata Macchia. Durante gli anni del liceo (1888-1891) si distingue nello studio delle discipline letterarie e, negli ultimi anni del liceo, matura la scelta di dedicarsi espressamente alle lingue e civiltà orientali. Nel 1891 si iscrive, perciò, alla Facoltà di Lettere dell'Università di Napoli e nello stesso anno inizia lo studio della lingua araba.

Dal 1893 si iscrive all'Istituto di Studi Superiori di Firenze dove si dedica con particolare dedizione allo studio dell'arabo e dell'ebraico.

Nel 1895 consegue la laurea in Lettere con una tesi su: "I tempi, la vita e il canzoniere della poetessa araba Al-Hansà", pubblicata nel 1899 a Firenze. Nello stesso anno consegue a Napoli il diploma di arabo presso l'Istituto Orientale. Insegna nei licei e nel biennio 1900-1902 è preside del Liceo-Convitto di Maglie.

Nel 1902, dopo aver vinto il concorso come Bibliotecario della Reale Accademia dei Lincei, si trasferisce a Roma, a Palazzo Corsini, insieme alla moglie, Carla Prati.

Nel 1915 consegue la libera docenza di Lingua e Letteratura Araba nella Regia Università di Roma. Prolifico scrittore, la sua bibliografia è molto vasta e spazia dagli studi orientalistici, di carattere filologico e letterario, a quelli eruditi, bibliografici e storico-culturali relativi, in particolare, ai rapporti tra l'Oriente mussulmano e l'Occidente cristiano. Dal 1918 in poi collabora con il Duca Leone Caetani, che nel 1924 gli affida la sua preziosa Biblioteca prima di espatriare in Canada.

Fondamentali restano i suoi saggi sulla storia dei primi lincei e in generale sulla cultura del Seicento italiano. E' inoltre l'autore della pubblicazione integrale del "Carteggio linceo della vecchia Accademia di Federico Cesi", un repertorio di fonti unico per la ricostruzione delle vicende della prima Accademia.

Durante il periodo fascista, dopo la soppressione nel 1939 della Reale Accademia dei Lincei, viene riconfermato primo Bibliotecario della Reale Accademia d'Italia.

Muore nel 1942, all'età di settanta anni.

Bibliografia

- *Il Carteggio scientifico ed accademico dei primi Lincei*, «MANL», serie 6°, vol. I, fasc. 2°, (1925), pp. 137-219.
- *Ricerche e carte di Aug. Statuti sulla storia della prima Accademia Lincea*, «Mem. Pont. Accad. Nuovi Lincei», VIII, (1925), 410-454.
- *Per una storia critica e documentaria della prima Accademia Lincea; idea e disegno preliminare*, «Arch. Di Storia della Scienza», Roma, VI (1925), pp. 153-158.
- *I primi Accademici Lincei e gli studi orientali*, «Bibliofilia», XXVIII (1926), disp. 3° e 4°.
- *Verballi delle adunanze e cronaca della prima Accademia Lincea (1603-1630)*, «MANL», 6°, II, fasc. VI, (1927), pp. 462-512.
- *L'Accademia in Italia: sguardo storico comprensivo*, «Accademie e Biblioteche», Roma, I, I, (1928), Estr. pp. 15; e in «Enciclopedia italiana», I, 1929, pp. 187-190.
- *Vita Accademica in Roma nell'età moderna*, Roma, s.a. [1936], pp. 23.
- *Alla ricerca di alcuni cimelii Lincei*, «Arch. Stor. d. scienze», IX (1928), 225-242.
- *Fra T. Campanella e i Lincei della prima Accademia*, con un'appendice autobiografica di Gaspare Scioppio, «RANL», 6°, IV (1928) pp. 250-267.
- *Ricordi romani di P.P. Rubens*, in «Boll. d'arte», Roma, giugno 1928, pp. 596-609, con 10 ill.
- *Due codici iconografici di piante miniate nella Biblioteca Reale di Windsor. A proposito di Cimelii Lincei*, «RANL», cl.sc.fis., 6°, X, (1929) 2° sem., pp. 531-538, con due figg.
- *Bartolomeo Chioccarello e la biografia degli scrittori napoletani nel secolo XVII* («De ill. scriptoribus»), «RANL», 6°, IV (1929), pp. 596-629.

- *Partecipazione della R. Accademia Naz. dei Lincei alla prima Mostra internaz. Di storia della scienza in Firenze*, «RANL», 6°, V (1929), 172-206 e «Capitolium», Roma, 1929, giugno, pp. 302-315, con molte illustrazioni.
- *Gli storiografi della prima Accademia Lincea*, «RANL», 6°, V (1929), pp. 58-95.
- *Indice analitico e topografico dei materiali ancora esistenti (mss., documenti, monumenti ecc.) per la storia della prima Accademia Lincea*, «RANL», 6°, VI (1930), 195-230.
- *Federico Borromeo e gli Accademici Lincei*, «Atti della Pont. Accademia delle Scienze, Nuovi Lincei» LXXXVII (1934) pp. 164-183.
- *Emblematica Lincea*, «RANL», 6°, X (1934), pp. 269-284.
- *Una gara di precedenza accademica nel Seicento fra Umoristi e Lincei*, «RANL», 6°, XI (1935), pp. 235-257.
- *Per la storia della prima romana Accademia dei Lincei*, «Isis», Bruxelles, XXIV (1935), pp. 80-89.
- *Quarant'anni di lavoro scientifico Linceo poco noto (1801-1840)*, «RANL», 6°, XI (1936), pp. 834-877.
- *I Lincei e la Cina, a proposito di oriente e occidente nella storia della Scienza*, «RANL», 6°, XII (1936), pp. 242-246.
- *La «Correspondance» del P. Marino Mersenne ed il Carteggio Linceo*, «RANL», 6°, XIII (1938), pp. 533-545.
- *La prima Accademia Lincea di F. Cesi (1603-1630) nella luce della recente documentazione*, «Accademie e Biblioteche d'Italia», XII (1938), pp. 19.
- *Cimelii di scienza Lincei ritrovati*, «RANL», cl. Di sc. Fisiche, ecc., serie 6°, vol. XXVII (1938), pp. 693-704, con 3 tav.
- *Il «Liceo» di Napoli: Lincei e Linceabili napoletani. Amici e Corrispondenti della vecchia Accademia dei Lincei nel Mezzogiorno d'Italia*, «RANL», 6°, XIV (1939), pp. 499-565 = Estr. pp. 57.
- *La prima Biblioteca Lincea o Libreria di Federico Cesi*, «RANL», 6°, XIV (1939), pp. 606-628.
- *La «Germania Lincea» ovvero Lincei e Linceabili tedeschi della prima Accademia; in particolare di Teofilo Muller*, «RANL», 6°, XV (1939), pp. 42-66.
- *Per la storia della botanica nel secolo XVII: Matteo Caccini e Gregorio da Reggio (a proposito di una recente pubblicazione del Principe Ginori Conti)*, «RANL», 6°, XV (1939), pp. 302-318.
- *Le «Schede Fogeliane» e la storiografia della prima Accademia Lincea*, «RANL», 6°, XV (1939) pp. 140-167.
- *La spiritualità Filippina nel piano e agl'inizi della prima Accademia Lincea*, «Atti del V Congresso di Studi Romani», V (1942).
- *Fra Donato d'Eremita converso domenicano, speciale del Convento napoletano di S. Caterina a Formello, corrispondente ed amico degli Accademici Lincei in Napoli e in Roma*, «Memorie Domenicane», Firenze, 1938.
- *Un medico svedese viaggiatore ed osservatore in Italia nel secolo XVII*; «RANL», 6°, XIV, (1939), pp. 909-918.
- *Voci Lincee nella lingua scientifica italiana*, «Lingua nostra», Firenze, II (1940), pp. 87-91.
- *Il cosiddetto «Tesoro Messicano» edito dai primi Lincei*, «Rend. R. Acc. d'It.», cl. Sc. Mor. e stor., serie 7°, vol. I (1940), pp. 110-121.
- *La «Philotheca Scioppiana» in un Ms. Laurenziano*, «Rend. R. Acc. d'It.», cl. Sc. Mor. e stor., serie 7°, vol. I (1940), pp. 228-239.
- *Un viaggio da Roma a Napoli nel Seicento, in una relazione itineraria di Gaspare Scioppio*, «Latina Gens», Roma, XVIII (1940), pp. 199-203.
- *Umbria Cesiana e Lincea. Appunti di un itinerario Linceografico*, «Latina Gens», Roma, XVIII (1940), pp. 255-271.
- *La pubblicazione del primo «Erbario medico Azteco»*, «Rend. R. Acc. d'It.», cl. Sc. Mor. e stor., serie 7°, II (1940-41).

- *Carteggio Kircheriano*, «Rend. R. Acc. d'It.», cl. Sc. Mor. e stor., serie 7°, II (1940-41), pp. 9-17.
- *Come e quando precisamente ebbe fine la prima Accademia Lincea*, «Arch. R. Dep. Rom. Di Stor. Patr.», 1942.
- *Pratica e tecnica del telescopio e del microscopio presso i primi Lincei*, «Rend. R. Acc. d'It.», cl. Sc. Mor. e stor., serie 7°, II (1940-41), pp. 18-43.
- *I Cesi a Todi*, «Atti e Mem. Della R. Dep. Di Stor. Patr. Per l'Umbria», 1942.
- *Il nucleo Toscano della prima Accademia Lincea*, «Rend. R. Acc. d'It.», cl. Sc. Mor. e stor., serie 7°, II (1942), pp. 49-62.
- *Un anonimo «gesuita portoghese» del Carteggio Galileiano, ora identificato*, «Rend. R. Acc. d'It.», cl. Sc. Mor. e stor., serie 7°, III (1942), pp. 103-109.

Appunti biografici e bibliografici sui principali Lincei.

- *Un greco di Cefalonia accademico dei primi Lincei: Giovanni Demisianos*, «Studi Bizantini», Roma, I, 1924, pp. 12; II, 1927, pp. 213-314.
- *Il conclave di Gregorio XV. Relazione del Principe Federico Cesi*, «Arch. Soc. Rom. Stor. Patr.», L (1927), 15-32
- *G.B. Della Porta Linceo, da documenti per gran parte inediti*, «Giorn. Crit. Della Filos. Ital.», VIII (1927), fasc. 5, Estr. pp. (non num.) 52.
- *Vincenzo Mirabella Linceo, appunti bio-bibliografici tratti da documenti inediti*, «Annuario del R. Linceo Gargallo di Siracusa», 1928.
- *Intorno a Nicolò Antonio Stelliola filosofo e Linceo napoletano, notizie e documenti inediti*, «Giorn. Crit. Filos. Ital.», Milano-Roma, X (1929), pp. 469-485.
- *Di un manoscritto probabilmente Cassinese di materia medica attribuito al Linceo N. Antonio Stelliola*, «Casinensia» Montecassino (1929).
- *Vita romana del Seicento nel carteggio inedito d'un medico tedesco in Roma, il Linceo Giovanni Faber*, «Atti I Congr. Naz. Di studi romani, 1928», vol. I, 1929, pp. 813-828.
- *L'Archivio di S. Maria in Aquiro o degli Orfani in Roma, e le carte di Giovanni Faber Linceo*, in «Arch. Soc. Rom. Stor. Patr.», LI (1929).
- *Il palazzo dei Cesi a Tivoli*, «Atti e Mem. Soc. Tiburt. di stor. e arte» Tivoli, VIII (1929) = pp. 7.
- *Memorie Tiburtino-Cornicolane di Federico Cesi fondatore e principe dei Lincei*, «Atti e Mem. Soc. Tiburt. di stor. ed arte», IX-X (1929-30).
- *Due prelati Lincei in Roma alla corte di Urbano VIII: Virginio Cesarini e Giovanni Ciampoli*, «Atti dell'Accademia degli Arcadi», Roma, 1929-30.
- *Federico Cesi Linceo (sintesi della figura e dell'opera)*, «Nuova Antologia» 1° agosto 1930, pp. 20.
- *Alcune lettere del medico Giovanni Ecchio di Daventer Linceo*, «Atti VIII Congr. Internaz. Di storia della medicina in Roma, sett. 1930», Pisa 1931.
- *Gli scritti inediti di G. Ecchio Linceo (1577-1620?)*, «RANL», 6°, VI (1931), pp. 363-397.
- *Francesco Stelluti, Linceo: La scampanata o «cocciata» nelle nozze della vedova*, «Lares», Firenze, II (1931) pp. 58-61.
- *Edoardo Martinori e Giuseppe Gabrieli, Genealogia e Cronistoria di una grande famiglia umbro-romana, i Cesi, e illustrata nei loro monumenti artistici ed epigrafici e nelle memorie archivistiche, con Introduzione e note ed appendice*, Roma 1931, pp. XIV-134, con molte illustrazioni, tavole genealogiche ecc.
- *Bibliografia Lincea I. - G.B.Della Porta. Notizia bibliografica dei suoi manoscritti e libri, edizioni ecc., con documenti inediti.*
- *Bibliografia Lincea II: Virginio Cesarini e Giovanni Ciampoli con documenti inediti*, «RANL», 6°, VIII (1932), pp. 422-462.
- *Degl'interlocutori nei Dialoghi Galileiani e in particolare di Filippo Salviati Linceo*, «RANL», 6°, VIII (1932), pp. 95-129.
- *A proposito dei primi Lincei e di Luca Olstenio*, «Illustrazione Vaticana», III (1932), pp. 391-392.

- *La data precisa della nascita di Federico Cesi: 26 febbraio 1585*, «RANL», 6°, VIII (1932), pp. 3-8 - «Illustr. Vaticana», Roma, III (1932), 391-392.
- *Il ritratto d'uno fra i primi Lincei, Giovanni Faber, in un quadro del Rubens di recente ritrovato*, «RANL», 6°, VIII (1932), pp. 765-772.
- *Un contributo dei Missionari cattolici alla prima conoscenza naturalistica del Messico, nel «Tesoro messicano», edito dalla prima Accademia dei Lincei (Roma, 1651)*, «Il pensiero missionario», Roma, V (1933), fasc. 3.
- *Bibliografia Lincea III: Giusto Ricchio belga: i suoi scritti editi ed inediti*, «RANL», 6°, IX (1933), pp. 142-185.
- *Bibliografia Lincea IV. Scritti di Giovanni Faber Linceo*, «RANL», 6°, IX (1933), pp. 276-334.
- *Notizia della vita e degli scritti di Antonio Persio Linceo*, «RANL», 6°, IX (1933), pp. 471-499.
- *Qualche altra notizia sugli scritti e la vita di Giovanni Ecchio*, «RANL», 6°, X (1934), pp. 479-507.
- *Luca Valerio Linceo e un episodio memorabile della vecchia Accademia*, «RANL», 6°, IX (1934), pp. 691-628.
- *Spigolature Dellaportiane*, «RANL», 6°, XI (1935), pp. 491-517; - «Sapere», Roma, febbraio 1936.
- *Un libro linceo di zoologia esotica, specchio storico-letterario di vita romana nel primo Seicento (i «Commentaria ad Animalia Mexicana», del Faber)*, «Atti del III Congr. Naz. di studi romani», IV, 1935, pp. 429-341.
- *La primogenita di Galileo*, «Vita e Pensiero», Milano, XXVI (1935).
- *Giovanni Schreck Linceo, gesuita e missionario in Cina, e le sue lettere dall'Asia*, «RANL», 6°, XIII (1937), pp. 462-514.
- *Marco Welser Linceo Augustano*, in «RANL», 6°, XIII (1937), pp. 74-99.
- *Cesi e Caetani, da un gruppo di lettere di Federico Cesi nell'Archivio Caetani*, «RANL», 6°, XIII (1937), pp. 255-269.
- *L'orizzonte intellettuale e morale di Federico Cesi illustrato da un suo zibaldone inedito*, «RANL», 6°, XIV (1939), pp. 663-725.
- *Un raro libretto d'incisioni del Seicento di Filippo Liagno*, «Maso Finiguerra», Milano, IV (1939), pp. 253-260.
- *Federico Cesi Linceo nella sua «Abadia Angelica» presso Narni*, «Latina Gens», XIX (1940), pp. 5-10.
- *Di Alessandro Adimari Linceo*, «Arch. Stor. it.», Firenze, 1940, I, pp. 84-89.
- *Francesco Stelluti Linceo Fabrianese*, «Rend. R. Acc. d'It.», cl. di sc. mor. e stor., 7°, II (1941), pp. 191-233.
- *Ancora di Giusto Ricchio, l'encomiatore o panegirista dei vecchi Lincei*, «Bull. Inst. Hist. Belge de Rome», 1942.
- *Galileo in Acquasparta*, «Mem. R. Acc. d'Italia», classe di sc. mor. e stor., 7°, 19422, pp. 28.

Elenco delle carte di **Giuseppe Gabrieli** (1872-1942): orientalista, bibliotecario.

Il materiale vario (mss., dattiloscritti, riproduzioni fotografiche, opuscoli, ritagli di giornale, schede bibliografiche, corrispondenza professionale), raccolto in quattro scatole, fu prevalentemente utilizzato dallo storico bibliotecario dell'Accademia per le sue pubblicazioni relative alla storia dei primi Lincei (1603-1657) cui dedicò molte energie.

Gran parte dei contributi del Gabrieli alla storia lincea, che annovera ben 89 titoli, è raccolta in due volumi a cura dell'Accademia (*Contributi alla storia della Accademia dei Lincei*, Roma 1989).

Fondamentali si considerano i suoi contributi sul fondatore dell'Accademia, Federico Cesi, e i saggi biobibliografici sui principali lincei secenteschi, italiani e stranieri; a lui si deve inoltre la ricostruzione e la pubblicazione del *Carteggio Linceo*.

Busta 1

1. "Materiali Carteggio Linceo (Gabrieli)" anni 1930
Trascrizione del carteggio di Federico Cesi (corrispondenti soprattutto Faber, Galileo e Giovanni Battista Della Porta); lettere di Marco Welser a Faber, datt. cc. rilegate e numerate 1-638. Estremi cronologici delle trascrizioni 1610 lug. 1 – 1615 dic. 30.

Busta 2

2. Carteggio Linceo anni 1930
 1. Trascrizione del carteggio di Federico Cesi (corrispondenti soprattutto Faber, Galileo e Giovanni Battista Della Porta); lettere di Marco Welser a Faber, ms. con alcune pp. datt. Estremi cronologici delle trascrizioni 1610 lug. 1 – 1615 dic. 30.
 2. Trascrizione della parte terza del carteggio Linceo
Trascrizione datt. con indice analitico e cronologico in bozza di stampa, indice delle figure ms. e datt. e introduzione datt. pp. 24.
Estremi cronologici delle trascrizioni 1625 gen. 3 – 1631 mar. 7.
Le lettere sono numerate 1- 117; nel fasc. anche una seconda copia incompleta.
L'indice ha come estremi cronologici 1625 gen. 1 – 1651 nov. 20.

Busta 3

3. Carteggio Linceo anni 1930
Trascrizione e traduzioni del carteggio, ms., datt.; "Note e memorie lincee", bozze di stampa delle avvertenze per la pubblicazione del carteggio; 2 trascrizioni di lettere s.d.; trascrizione di una lettera del 3 set. 1822; lettera di Bardi a Gabrieli del 1 maggio 1939.
Estremi cronologici delle trascrizioni 1566 apr. 1 – 1636 ott. 10.

Busta 4

4. "Gabrieli. Appunti manoscritti"
 1. "Introduzione" s.d.
Introduzione per la storia dell'Accademia, ms., pp. 47
 2. Carteggio Linceo s.d.
Appunti di lavoro per la pubblicazione, mss.
 3. "Candidati e amici dell'Acc. In Roma" 1929; s.d.
Schede con appunti relativi ad alcuni personaggi; articolo di Gabrieli *Per la storia della scienza a Roma. Mummie egiziane e farmacie romane* in «Il giornale d'Italia, 28 ago. 1929.
 4. "Sforza Pallavicini (Ciampoli)" s.d.
Schede di appunti mss.; trascrizione di lettera di Virginio Cesaroni al Card. Barberino,

1620 feb. 1; lettera di Giuseppe Inzitari a Gabrieli.

5. "Ill. Prof. Gabrielli" 1941; s.d.
13 fotografie per pubblicazioni (Palazzo Cesi a Roma, ritratti di Virginio Cesarini (2), Giovanni Battista Della Porta (2), Giovanni Ciampoli (6), Claudio Achillini, Fabio Colonna, Cesare Marsili; Galilei (1), Francesco Barberini, Marco Verserio (con all. lettera della tip. Renato Sansaini, 1941), lince, riproduzioni di pagine di riviste (3)); 2 fogli di appunti.
6. "Gabrieli. Riproduzioni fotografiche" s.d.
17 fotografie del carteggio linceo; 2 del vol. *Diodori Siculi*; 7 di dipinti e scritti biblici; bozze di stampa di immagini; 1 appunto, ms.
7. "Gabrieli. Dattiloscritti da pubblicare" 1933-1935; 1940; 1942 s.d.
Documentazione contenuta nell'opuscolo: Comitati d'azione per l'universalità di Roma, *Manifesto Statuto*, dal Campidoglio il 15 luglio 1933; Lettere set.-ott. 1933 dell'Istituto di studi romani con cui si sollecitano a Gabrieli testi da pubblicare con all. *Un ambasciatore in ostaggio a Roma* di Diego Angeli, datt., pp. 8, s.d.; *La poetessa Margherita Sarrocchi* di Gabrieli, datt. pp. 7; tre foglietti di appunti; alcune trascrizioni del carteggio linceo, mss., cc. 12.
Il fascicolo contiene anche: lettera di Gabrieli con cui esprime il desiderio di tenere brevi letture sulle figure galileiane, 9 mar. 1942; *Un principe "curioso della natura": Federico Cesi Linceo*, datt. con correzioni e parti mss., pp. 5; *Ludovico Cardi da Cigoli*, datt. p.5 e una pag. 1 del testo; *Luca Valerio Linceo*, datt. pp.4, 27 giu. 1935; *due prelati cortigiani: Cesarini e Ciampoli*, datt. con correzioni mss. pp. 4; *Figure Galileiane*, datt. con correzioni mss., cc. 4; *Una poetessa nel contorno romano di Galileo: Margherita Sarrocchi*; datt. con correzioni mss., pp. 4 (2 copie); G. Gabrieli, *Come e quando precisamente ebbe fine la prima accademia lincea*, a cura della Deputazione di storia patria, 1940, a stampa.
8. "Gabrieli. Opuscoli e ritagli giornali" 1928; 1932; 1934; 1938-1942
7 opuscoli a stampa inviati in omaggio a Gabrieli: G. Gabrieli, *La parte già nota e quella già pubblicata del carteggio linceo*, estratto da «Rendiconti della classe di scienze morali, storiche e filologiche», Roma, Bardi, 1928; *Ritusanhèra con il ciclo delle stagioni, Carme sanscrito attribuito a Kālidāsa*, tradotto in versi italiani da Bianco D'Ormea, Bologna, Tip. "La grafica emiliana", 1934; Antonio Neviani, *L'insergnamento delle scienze abiologiche nelle scuole medie*, estratto dalla rivista «La chimica», XIV, 3, mar. 1938 Roma; Edward C. Phillips, *The Correspondence of Father Christopher Clavius S.J. preserved in the archives of the Pont. Gregorian University*, estratto da «Archivum Historicum Societatis Jesu, VIII, 1939, Roma; Edmond Lamalle, *La propagande du P. Nicolas Trigault en faveur des missions de Chine (1616)*, estratto da «Archivum Historicum Societatis Jesu, IX, 1940, Roma; Mauro Cassoni, *L'Alfa. Del mio dizionario-etimologico del greco volgare otrantino*, Marteno (Le), 1941, con dedica autografa; Enrico Carano, *Emilio Chioyenda*, estratto dagli «Annali di botanica», XXII, 2, 1941, Torino-Roma, Rosenberg e Sellier, con dedica autografa; Roberto A. Rossetti, *L'antico Egitto instauratore della civiltà mediterranea*, estratto dalla rivista «Africa italiana», 2, 1942, Milano, Soc. an. Alfieri e Lacroix; altro testo sulle dinastie arabe 2 dattiloscritti: Domenicano Tondi, *Travudia grica, in greco salentino, testo in caratteri greci e latini*, datt. pp. 66, con dedica (in 2 parti); *Προοµα...* datt., con dedica;
ritagli stampa: Guido Zorzi, Alessandro Canezza, *Galileo glorificato in omaggio alla Vegine*, «Il Messaggero», 5 ago. 1932; *Il processo di Spinoza*, «Omnibus», 10 set. 1938.
9. "Gabrieli. Corrispondenza" 1935; 1940-1942
8 lettere e 11 cartoline
Corrispondenza professionale.
10. "Gabrieli. Schede bibliografiche" s.d.
Schede bibliografiche e appunti per le pubblicazioni.
11. "Prof. G. Gabrieli" s.d.
Copia della prima pagina autografa di Federico Cesi, del *Propositum* o "Programma linceo" con all. riproduzione di pagina di volume.

12. Pubblicazioni s.d.
Materiali preparatori per le pubblicazioni (appunti, schede bibliografiche, 2 fotografie di S. Angelo).

13. Pubblicazioni s.d.
Materiali utilizzati per le pubblicazioni: *Monumenti di illustri bolognesi*, vol a stampa mancante di alcune pagine; T. Ashby J., *Papers of the British School at Rome. The classical Topography on the Roman Campagna*, vol. III, Londra, 1905 (copia non rilegata con annotazioni mss.); testo ms. di una tragedia (Crispo?); *Scritti editi e inediti del prof. Emilio Chiovenda*, datt.