

## **CURRICULUM VITAE - PROF. DR.-ING. DR. H.C. DIETER MERTENS**

Nato il 29 giugno 1941 a Brandenburg/Havel (Germania).

1961 Maturità classica a Colonia (Dreikönigsgymnasium).

1961 Primo lungo viaggio in Italia, sulla base di una borsa di studio presso l'Università degli Stranieri a Perugia.

1961/62 Servizio militare.

1962/3 Studio della storia dell'arte e filologia classica presso l'Università di Colonia.

1963-67 Studio dell'architettura presso il Politecnico (Technische Universität) di Monaco di Baviera; laurea (Dipl.-Ing.) nel 1967.

rilievi architettonici del duomo di Colonia, a Ratisbona e Aegina;

ricostruzione grafica dell'antica torre del municipio gotico di Monaco di Baviera come base per la ricostruzione realizzata nel 1972: uno dei monumenti chiave per la fase restauratrice dell'architettura e urbanistica della Monaco del dopoguerra.

1967 Matrimonio con Dr. Madeleine Horn, da Berna/Svizzera, archeologa.

Due figli: Nikolaus, artista/artigiano; Annette Dorothea, zoologa.

1968-69 Inizi degli studi dei templi pestani presso la Technische Universität München (con Prof. F. Krauss).

Dal 1970 Responsabile presso l'Istituto Archeologico Germanico degli studi di architettura e urbanistica della Magna Grecia.

1975 Dottorato di ricerca (Technische Universität München).

1983 Abilitazione all'insegnamento universitario (storia dell'architettura e dell'urbanistica) (Technische Universität München).

Dal 1991 Direttore scientifico dell'Istituto Archeologico Germanico di Roma.

1993 Professore ospite "Heinrich Hertz" del Politecnico (Technische Hochschule) di Karlsruhe/Germania.

1995 Rinuncia alla cattedra di storia dell'architettura e dell'urbanistica dell'Università Tecnica di Monaco, per incompatibilità con gli impegni ormai assunti in Italia.

1996 in collaborazione con Gae Aulenti e sotto la direzione di Giovanni Pugliese Carratelli: allestimento della documentazione su architettura e urbanistica (il c.d. „Atlante“) alla mostra „I Greci in Occidente“, Palazzo Grassi, Venezia.

2002-06 Primo Direttore dell'Istituto Archeologico Germanico di Roma.

2004 Organizzazione del 175° anniversario della fondazione dell'Istituto di Corrispondenza Archeologica, predecessore dell'Istituto Archeologico Germanico.

2006 Laurea magistralis honoris causa della Seconda Università degli Studi di Napoli.

Dal 2006 Consulente archeologico del gruppo vincitore del concorso "Piazza Augusto Imperatore" (capogruppo: Prof. F. Cellini); del gruppo vincitore del concorso "Tempio di Ercole Vincitore" a Tivoli (capogruppo arch. R. D'Acquino); del concorso "Taranto – la città vecchia" (capogruppo F. Cellini); del concorso "Zecca di Roma" (capogruppo E. Cipollone).

2006-09 Presidente dell'Associazione Herculaneum.

2009-12 Membro del consiglio scientifico per il nuovo allestimento del Museo Nazionale Archeologico di Reggio Calabria

2011-17 Consulenza scientifica per l'allestimento del Museo "Antonino Salinas" di

Palermo.

2015-16 Consulenza scientifica per l'allestimento del nuovo Museo "Pirro Marconi" a Himera.

Dal 2015 Consulenza scientifica per l'allestimento del Museo "Baglio Florio" di Selinunte.

Insegnamento universitario:

Seminari sull'architettura arcaica e classica in diverse università, in particolare Monaco di Baviera, Napoli, Firenze, Pisa, Lecce, Roma Tre, Roma Due e, più regolarmente, alla Scuola Archeologica Italiana di Atene.

Ricerca:

Scavi e rilievi architettonici di vasta portata a Metaponto, Paestum, Capo Soprano di Crotona, Sibari, Cirò, Locri, Siracusa, Agrigento, Selinunte, Solunto, Segesta, coinvolgendo centinaia di studenti e giovani studiosi. Inoltre, in collaborazione con gli uffici competenti italiani, misure di conservazione dei monumenti e sistemazione museale soprattutto a Metaponto, Paestum, Hipponion, Gela, Segesta, Selinunte, Solunto. Nel 1995 avviamento dei lavori dell'IAG al Colosseo, condotti dal Dr. H.-J. Beste, dal 1999 al Mausoleo di Adriano.

Linee guida della ricerca:

- Genesi e evoluzione/trasformazione urbanistica dei luoghi della colonizzazione greca in Italia, con particolare attenzione ai due campioni Metaponto e Selinunte.
- Studi sulla definizione urbana attraverso le opere poliorcetiche, esempio chiave: Siracusa, indagata sulla base di una nuova topografia completa.
- Lo spazio pubblico delle *poleis* greche d'Occidente, indagato con particolare impegno a Metaponto e soprattutto Selinunte.
- Il fenomeno del tempio greco tra la logica intrinseca degli ordini architettonici, modelli per l'architettura classica e classicista fino in epoca moderna, e le esigenze culturali e culturali locali.
- La recezione moderna dell'architettura antica.
- Considerazioni teoretiche e proposte concrete per la conservazione e presentazione dei beni architettonici e urbanistici antichi.

Le più importanti tra le pubblicazioni citate nella bibliografia:

- Der Tempel von Segesta und die dorische Tempelbaukunst des griechischen Westens in klassischer Zeit (1984).
- Der alte Heratempel in Paestum und die archaische Baukunst in Unteritalien (1993).
- I Greci in Occidente (catalogo della mostra di Venezia) (1996), 243 ss. (Urbanistica della Magna Grecia - con E. Greco); 315 ss. (L'architettura del mondo greco d'Occidente).
- Selinus I. Die Stadt und ihre Mauern (2003).
- Städte und Bauten der Westgriechen (2006), it. Città e monumenti dei Greci d'Occidente (2006).
- Die Mauern von Syrakus. Das Kastell Euryalos und die Befestigungen der Epipolai (2015, con H.-J. Beste).
- Selinus III. Die Agora 1. Die Insula am Ostrand. L'agora 1. L'isolato del lato est (in corso di stampa).

Ricerca attuale e preparazione alla pubblicazione:

- Der sog. Poseidontempel in Paestum / il c.d. Tempio di Nettuno a Paestum, nuova monografia basata sui rilievi degli ultimi decenni (v. i rapporti preliminari in bibliografia).
- Die Architektur des Stadtheiligtums von Metapont / l'architettura del Santuario Urbano di Metaponto (v. i rapporti preliminari in bibliografia).

Altro:

Socio Ordinario del Deutsches Archäologisches Institut a Berlino, della Europäische Akademie der Wissenschaften und Künste a Salisburgo; Socio Corrispondente dell'Istituto di Studi Romani a Roma (dal 2002), della Pontificia Accademia Romana di Archeologia (dal 2002); dal 2004 cittadino onorario della città di Castelvetro/TP. 2004 Premio Sebetia Ter per l'Archeologia (Napoli), 2004 Premio Internazionale Colonie Magna Grecia "Arialdo Tarsitano", 2006 Premio Zeus (Ugento), 2006 Premio Satyrion (Leporano); 2008 Premio Pitagora (Matera/Metaponto); 2013 Premio Internazionale "Luigi Tartufari" per l'Archeologia dell'Accademia Nazionale dei Lincei. Membro del consiglio redazionale delle Riviste "Bollettino d'Arte", "Atti e Memorie della Società Magna Grecia", "Sicilia Antiqua", "Confronti", "Atlante Tematico di Topografia Antica", "Thiasos", del comitato scientifico dei Convegni Internazionali di Studi sulla Magna Grecia.