

ALBERTO MARIO BANTI - CURRICULUM VITAE

- Nato il 3 giugno 1957 a Pisa.
 - Coniugato con una figlia e un figlio.
 - *Indirizzo personale*: via Galvani 4, 55041 Lido di Camaiore (Lucca). Tel.: 328-7227533.
 - *Funzioni attuali*: Professore Ordinario di Storia Contemporanea presso il Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere dell'Università di Pisa.
 - *Indirizzo professionale*: Università di Pisa, Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, via P. Paoli 15, 56126 Pisa. Tel.: 050-2215435; Fax: 050-2215537; E-mail: alberto.mario.banti@unipi.it
-

Formazione

- 1975: Maturità classica, Liceo Classico G. Carducci, Viareggio.
 - 1980: Laurea in Lettere, Università di Pisa.
 - 1981-84: Corso di Perfezionamento in Storia, Scuola Normale Superiore, Pisa.
 - 1983: Abilitazioni all'insegnamento per le classi LVII (Italiano, storia ed educazione civica, geografia nella scuola media); XLIII (Filosofia, scienza dell'educazione e storia) e LXVI (Materie letterarie negli istituti di istruzione secondaria di secondo grado).
 - 1985-1988: Corso di Dottorato in Storia e civiltà, Istituto Universitario Europeo, Firenze.
 - 1988: Dottorato di Ricerca in Storia e Civiltà, Istituto Universitario Europeo, Firenze (conseguito con menzione speciale della commissione).
-

Attività professionale extra-universitaria

- 1981: Incaricato del riordino dell'Archivio Storico del Comune di Castelnuovo Garfagnana (contratto professionale con la Provincia di Lucca).
- 1985-1992: Insegnante di materie letterarie presso un istituto di istruzione secondaria di secondo grado (titolare di cattedra dal settembre 1985; in servizio dal settembre 1988 all'ottobre 1990; dall'ottobre 1990 all'agosto 1992 «comandato» dal Ministero della

Pubblica Istruzione presso l'Università di Roma; di nuovo in servizio dal settembre 1992 all'ottobre 1992).

Attività didattica come titolare di insegnamento universitario

- Dal 1992 al 2001 Professore Associato di Storia del Risorgimento presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli studi di Pisa.
 - Dal 2001 Professore ordinario di Storia contemporanea presso la Facoltà di Lettere e Filosofia (poi: Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere) dell'Università degli studi di Pisa.
 - Dal 2017: membro del Consiglio di Dottorato in Storia (Università di Pisa).
 - Dal 1° novembre 2017 al 31 ottobre 2020: coordinatore del Dottorato in Storia dell'Università di Pisa.
 - 2001-2005: Membro del Consiglio del Dottorato di Storia delle Donne e dell'Identità di Genere (Istituto Universitario Orientale di Napoli).
 - Gennaio 2007-Marzo 2010: Membro del Consiglio del Dottorato in Storia e società dell'età moderna e contemporanea, indirizzo in Storia e Scienze Sociali, presso l'Istituto Italiano di Scienze Umane (SUM) / Università Federico II, Napoli.
-

Incarichi presso università straniere

- 10-31 maggio 1995: Professore ospite presso l'Università di Girona (Spagna), con l'incarico di un corso di 30 lezioni per studenti del 2° ciclo (4° e 5° anno) su *La storia della borghesia nell'Europa del XIX secolo*.
 - 1995-96: membro, presso la Princeton University, del gruppo di ricerca «Civil Society Before Democracy. Lessons from Nineteenth Century Europe».
 - 15 ottobre - 15 novembre 1999: *Professeur invité* presso l'École Normale Supérieure di Parigi (rue d'Ulm), con l'incarico di lezioni e seminari per il *Cours de préparation à l'agrégation* e il *Cours de DEA* del Département d'histoire dell'École.
 - 22 febbraio – 4 giugno 2021: Visiting Professor presso il Politecnico Federale di Zurigo; titolare, per il semestre primaverile, della Cattedra De Sanctis; corso: *La nazione italiana dal Risorgimento al fascismo: immagini, simboli, strutture*.
-

Incarichi in enti culturali e riviste scientifiche

- 1988-2001: Membro del Comitato di redazione di «Meridiana. Rivista di storia e scienze sociali».
- 2001-2002: Membro del Comitato scientifico di «Meridiana. Rivista di storia e scienze sociali».
- 1993-1997: Vicedirettore dell'Istituto Meridionale di Storia e Scienze Sociali (IMES).
- 1994-1997: Membro del direttivo della Società Italiana per lo Studio della Storia Contemporanea (SISSCO).
- 1995-2005: Fondatore e (fino al gennaio 2005) membro della redazione di «Storica. Rivista quadrimestrale».
- Dal 2004: membro dell'Editorial Advisory Board di «European History Quarterly».
- Dal 2007: direttore (insieme ad Arnold Davidson, Vinzia Fiorino e Carlotta Sorba) della collana *Studi culturali* pubblicata dalla casa editrice ETS, Pisa.
- Dal 2010: Membro del Comitato scientifico di «Il Capitale culturale. Studies on the Value of Cultural Heritage».
- Dal 2015: Membro dell'Editorial Board di «History. The Journal of the Historical Association».
- Dal 2015: Membro del Conseil Scientifique della «Revue d'Histoire du XIXe siècle».
- Dal 2017: Membro del Comitato Scientifico di «Chronica Mundi».
- Dal luglio 2019: Membro del Comitato scientifico di «Visual History. Rivista internazionale di storia e critica dell'immagine».
- Dal novembre 2019 al gennaio 2021: Membro del Consiglio di consulenza scientifica dell'Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano.
- Dal 2019: Membro del Comitato di Direzione della «Rassegna Storica del Risorgimento».

Premi

- Nel settembre del 2006 al suo libro "L'onore della nazione. Identità sessuali e violenza nel nazionalismo europeo dal XVIII secolo alla Grande Guerra" (Einaudi, Torino 2005) è stato attribuito il Premio SISCO (Società Italiana per lo Studio della Storia Contemporanea) per il miglior libro di argomento storico contemporaneistico pubblicato nel 2005.
 - Il 30 novembre 2012 ha ricevuto il Premio Giuseppe Imbucci - Osservatorio Internazionale sul Gioco dell'Università di Salerno, per il suo libro "Sublime madre nostra. La nazione italiana dal Risorgimento al fascismo" (Laterza, Roma-Bari 2011).
-

Principali pubblicazioni

- *La nazione del Risorgimento. Parentela, santità e onore alle origini dell'Italia unita*, Einaudi, Torino 2000.
- *Il Risorgimento italiano*, Laterza, Roma-Bari 2004.
- *L'onore della nazione. Identità sessuali e violenza nel nazionalismo europeo dal XVIII secolo alla Grande Guerra*, Einaudi, Torino 2005.
- *L'età contemporanea. Dalle rivoluzioni settecentesche all'imperialismo*, Laterza, Roma-Bari 2009.
- *L'età contemporanea. Dalla Grande Guerra a oggi*, Laterza, Roma-Bari 2009.
- *Sublime madre nostra. La nazione italiana dal Risorgimento al fascismo*, Laterza, Roma-Bari 2011.
- *Eros e virtù. Aristocratiche e borghesi da Watteau a Manet*, Laterza, Roma-Bari 2016.
- *Wonderland. La cultura di massa da Walt Disney ai Pink Floyd*, Laterza, Roma-Bari 2017.
- *Éros et vertu. Le corps des femmes de Watteau à Manet*, Alma, Paris 2018.
- *The Nation of the Risorgimento. Kinship, Sanctity, and Honour in the Origins of Unified Italy*, Routledge, London and New York 2020.
- *La democrazia dei followers. Neoliberalismo e cultura di massa*, Laterza, Roma-Bari 2020.