

TRACCIA 1

La candidata/il candidato immagini di risolvere, in chiave esemplificativa, i problemi posti dalla **progettazione di una mostra** dei manoscritti latini e/o romanzi posseduti dalla Biblioteca dell'Accademia dei Lincei che voglia illustrarne le caratteristiche codicologiche, il rilievo culturale e la gestione biblioteconomica, anche con riferimento alla predisposizione di schede illustrative. Al fine di accertare la conoscenza della lingua straniera prevista dal bando (art. 8), si chiede al candidato/a di svolgere 10 righe dell'elaborato in inglese.

Francesca Maria Scavilli

TRACCIA 2

La candidata/il candidato immagini di risolvere, in chiave esemplificativa, i problemi posti **dalla predisposizione di un catalogo scientifico** dei manoscritti latini e/o romanzi posseduti dalla Biblioteca dell'Accademia dei Lincei che voglia illustrarne le caratteristiche codicologiche, il rilievo culturale e la gestione biblioteconomica, anche con riferimento al protocollo descrittivo *Manus Online*. Al fine di accertare la conoscenza della lingua straniera prevista dal bando (art. 8), si chiede al candidato/a di svolgere 10 righe dell'elaborato in inglese.

Roberto Maria Scavillo

TRACCIA 3

La candidata/il candidato immagini di risolvere, in chiave esemplificativa, i problemi posti **dalla predisposizione di un catalogo semplificato e didattico** dei manoscritti latini e/o romanzi posseduti dalla Biblioteca dell'Accademia dei Lincei che voglia illustrarne le caratteristiche codicologiche, il rilievo culturale e la gestione biblioteconomica, anche con riferimento al protocollo descrittivo *Manus Online*. Al fine di accertare la conoscenza della lingua straniera prevista dal bando (art. 8), si chiede al candidato/a di svolgere 10 righe dell'elaborato in inglese.

Rita Maria Ricciardi

PROVA DISTRIBUITA