

Lettura corsiniana, domenica 21 maggio 2023

Costanza Barbieri-Alessandro Zuccari

Raffaello e Agostino Chigi grandi protagonisti del Rinascimento

La villa Farnesina, così come la conosciamo, è la sede degli splendidi affreschi di Raffaello e della sua scuola, commissionati dal “Magnifico” Agostino Chigi, ricchissimo banchiere del papa. Il suo aspetto originario, tuttavia, era ben diverso: traboccava di statue antiche, di suppellettili preziose, di cammei e intagli ellenistici, vestigia del glorioso passato di Roma. Questa passione per l’antico accomunava Raffaello a Chigi, nel segno di una profonda intesa che diede origine a opere spettacolari. Le “magnifiche raccolte” del ricco mecenate furono disperse dopo la sua morte, poi con il Sacco di Roma, fino alla vendita della villa ai Farnese nel 1579, e andarono successivamente a incrementare le grandi collezioni romane ed europee. Ma già nell’arco di un decennio esse avevano costituito la pietra di paragone per gli artisti attivi nell’ “officina” chigiana. Costanza Barbieri e Alessandro Zuccari, ai quali si deve la curatela della mostra *Raffaello e l’antico nella villa di Agostino Chigi*, ricostruiranno nella loro Lettura corsiniana la storia dell’amicizia di due personaggi d’eccezione che, grazie alla combinazione di genialità e mecenatismo, di influenza classica e innovazione, hanno segnato la storia del nostro Rinascimento.