

# ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

COMUNICATO STAMPA

Convegno Internazionale

## **DONIZETTI, PARIGI E VIENNA**

19-20 marzo 1998

Nei giorni 19 e 20 marzo si svolgerà nella sede dell'Accademia Nazionale dei Lincei (Via della Lungara 10) un Convegno internazionale di studi sul tema **Donizetti, Parigi e Vienna** in occasione del bicentenario della nascita del compositore. Ad esso prenderanno parte specialisti di larga fama e giovani forze emergenti della musicologia: L. Alberti, M. I. Biggi, A. Bini, P. Cecchi, D. Colas, D. Goldin Folena, Ph. Gossett, L. Kantner, F. Lévy, P. Petrobelli, E. Sala, L. Zoppelli (sotto gli auspici del comitato ordinatore: B. Cagli, P. Fabbri, G. Grioli, P. Petrobelli, N. Pirrotta, C. Questa). IL tema del convegno risulta di particolare importanza considerato che Donizetti, in un primo tempo successore di Rossini a Napoli, divenne, dopo la morte di Bellini e il silenzio di Rossini, il più acclamato rappresentante dell'opera italiana nelle due grandi capitali (a Vienna Donizetti aveva il titolo di Kappellmeister imperiale e amava definirsi successore di Mozart). In questo quadro saranno esaminate, tra l'altro, composizioni di alto rilievo musicale, come *Linda di Chamounix*, *Maria di Rohan*, *La Fille du Régiment* e *Les Martyrs*.

Il Convegno sarà concluso da un concerto di rare musiche donizettiane da camera.

Roma, 18 marzo 1998