

CERIMONIA DI CHIUSURA DELL'ANNO ACCADEMICO 2018-19

20 GIUGNO 2019

Discorso del Presidente, Prof. Giorgio Parisi

Signor Presidente, **Ministri**, Autorità, Consocie, Consoci, Signore e Signori,

Oggi si chiude il 416° anno dell'attività dell'Accademia dei Lincei.

Rivolgo un ringraziamento particolare al Capo dello Stato per la sua presenza e per l'attenzione più volte riservatoci nel corso di questo anno accademico.

Ringrazio **il Ministro per i Beni e le Attività Culturali, riferimento della nostra istituzione, il Ministro per l'Istruzione, Università e Ricerca**, e tutte le autorità presenti per essere intervenute a questa cerimonia di chiusura.

Introduzione Presidente

L'Accademia dei Lincei ha lo scopo di promuovere, coordinare, integrare e diffondere le conoscenze scientifiche nelle loro più elevate espressioni nel quadro dell'unità e universalità della cultura. Questo compito che ci è stato assegnato dai nostri padri fondatori non è di facile realizzazione. Le conoscenze scientifiche si sono talmente espanse in questo ultimo secolo: anche le singole discipline si sono frammentate in tante sotto discipline e spesso dopo una conferenza tecnica la stragrande maggioranza dei presenti esce scuotendo la testa e pensando "non ci ho capito niente".

L'Accademia ha la difficilissima missione di essere un foro interdisciplinare di riflessione; questo è possibile solo perché ne fanno parte sia i Soci della Classe di Scienze Fisiche, Matematiche e Naturali e sia quelli della Classe di Scienze Morali, Storiche e Filologiche. Ma per l'Accademia la cultura non è fine a sé stessa. L'Accademia ha il compito di fornire – su richiesta e anche di sua iniziativa – pareri ai pubblici poteri nei campi di propria competenza; eventualmente formula proposte. Inoltre, dal 1992, si onora

di essere consulente scientifico e culturale del Presidente della Repubblica. L'Accademia ha quindi il compito di riflettere sui problemi del Paese in maniera scientifica e di presentare ai pubblici poteri le sue proposte che devono essere caratterizzate da un alto livello di autorevolezza scientifica e imparzialità. L'interdisciplinarietà dell'Accademia è cruciale per raggiungere questi scopi.

I Lincei e la Scuola:

Presso i Lincei opera la Fondazione "I Lincei per la Scuola", che, nata nel 2015, organizza corsi di formazione e aggiornamento per docenti di ogni ordine e grado. La Fondazione è stata riconosciuta come Ente accreditato e qualificato per la formazione del personale docente; è presente in 22 poli didattici distribuiti in tutto il territorio italiano che hanno sede presso prestigiose accademie, enti culturali e università. In questo anno la Fondazione ha organizzato 93 corsi, coinvolgendo circa 3500 insegnanti.

Ringrazio Luca Serianni, Presidente della Fondazione e i Colleghi del Direttivo per il coordinamento di queste attività. Un particolare riconoscimento va a Lamberto Maffei, Presidente emerito dei Lincei, artefice del progetto Scuola e a tutti i soci che partecipano con generosità al progetto. La Fondazione vive grazie ad un contributo statale, che ci auguriamo sia rinnovato per i prossimi anni e al supporto economico di molte prestigiose istituzioni private che sostengono localmente i poli cittadini. A tutti loro va il mio più sentito e riconoscente ringraziamento.

Il Centro Linceo Interdisciplinare "Beniamino Segre", è nato per favorire l'integrazione tra discipline diverse. Tra le tante attività ricordo la nuova serie di conferenze tenute dai professori distaccati su argomenti inerenti le loro ricerche sviluppate in collaborazione col Centro.

Anche il Centro partecipa alle attività accademiche rivolte alla scuola con le tradizionali *Lezioni Lincee* destinate agli studenti liceali e ai professori delle scuole superiori con il fine di offrire una presentazione delle problematiche scientifiche attuali presentate anche per una consapevole scelta universitaria. Quest'anno si sono tenute nove

Lezioni Lincee, in varie città italiane, tutte con notevole successo. Un'altra attività che il centro rivolge ai docenti è l'annuale Seminario sulla "Evoluzione biologica e i grandi problemi della Biologia" quest'anno è dedicato "al microbiota, il secondo genoma degli eucarioti".

Ringrazio il direttore del Centro Mario Stefanini e i colleghi del Direttivo per tutte queste iniziative che sono di grandissima importanza per l'Accademia.

Attività istituzionale internazionale.

Le relazioni dell'Accademia con l'estero sono a cura della Commissione per i Rapporti Internazionali che, nella sua nuova composizione, è coordinata da Cristina Marcuzzo, in qualità di *Foreign Secretary* dell'Accademia che ringrazio sentitamente. Questa Commissione svolge una grande mole di lavoro: *tiene* i stretti rapporti con le altre Accademie Europee, anche tramite organizzazioni interaccademiche come ALLEA e SAPEA e spesso nomina i nostri rappresentanti per iniziative a cui l'Accademia è invitata.

L'Accademia è stata anche eletta tra i componenti degli organi direttivi di Inter Academy Partnership che coordina le accademie di tutto il mondo. Abbiamo rappresentanti dei Lincei in tutte e tre le sue suddivisioni: Scienza, Salute e Policy.

Come ogni anno, l'Accademia ha partecipato al tradizionale G7 Academies Meeting, tenutosi nel mese di marzo a Parigi con il coordinamento dell'Académie des Sciences. La delegazione dei Lincei ha contribuito all'elaborazione dei tre documenti congiunti su *Fiducia nella scienza, La scienza fatta dai cittadini ai tempi di Internet, Intelligenza artificiale e Internet* che sono stati trasmessi ai governi dei paesi del G7.

In marzo si è tenuta anche l'annuale conferenza delle accademie delle scienze dei Paesi del G20, ospitata a Tokio dal Science Council of Japan e dedicata al tema *Minacce agli ecosistemi costieri e marini e conservazione dell'ambiente oceanico*.

Tra le altre attività in ambito internazionale ricordo che l'Accademia rappresenta l'Italia anche nella componente scientifica del *Western Balkans Process*, una iniziativa promossa per favorire la cooperazione governativa e gli investimenti nel settore delle

infrastrutture nell'area dei Balcani dell'Ovest. In questo contesto a maggio si è tenuta una conferenza promossa dalla Royal Society, cui ha partecipato una rappresentanza dell'Accademia. Ringrazio tutti i soci che hanno accettato l'impegno di lunghi viaggi per rappresentare i Lincei in tutte queste attività.

Sono sempre molto attivi i rapporti di collaborazione bilaterali con altre accademie nazionali straniere. Cito solo: l'accordo di collaborazione appena concluso con la *Real Academia de Ciencias Morales y Políticas* spagnola per iniziativa del Presidente emerito Alberto Quadrio Curzio, che ringrazio sentitamente per questa e mille altre ragioni, e il rinnovo dell'accordo di collaborazione scientifica tra i Lincei, l'Ambasciata di Francia a Roma e l'Académie des Sciences, riproposto nel 2014 da Maurizio Brunori al quale va il mio sentito ringraziamento. Nell'ambito di questo accordo sarà organizzato un ciclo di conferenze dal titolo "*Penser et fare la scienza, ensemble*". La prima conferenza si è tenuta sul tema "Arte e Chimica".

Commissioni dell'Accademia dei Lincei

Il lavoro delle Commissioni che operano ai Lincei è molto importante per l'attività di consulenza scientifica che svolgono i Lincei. Storicamente le Commissioni dell'Accademia erano 12 e molte state rinnovate nei componenti e nei presidenti. Oltre alla Commissione per i rapporti internazionali, già ricordata, vi sono: Comitato per l'edizione Nazionale dei Classici greci e latini; Commissione per la pubblicazione degli Atti delle Assemblee Costituzionali Italiane, Comitato di redazione delle Notizie degli Scavi di Antichità e dei Monumenti Antichi, Commissione per la storia dell'Accademia, Commissione per i Musei Naturalistici e i Musei della Scienza, Commissione per i diritti umani, Gruppo di lavoro per la Sicurezza Internazionale e il Controllo degli Armamenti, Commissione Bioetica, Commissione Lincea sui problemi dell'Università, Commissione Lincea sui problemi della Ricerca. Infine la Commissione per l'Ambiente e Grandi Calamità Naturali, che ogni anno organizza la Giornata dell'Ambiente e dell'Acqua; essa è stata presieduta per venticinque anni da Michele Caputo che ringrazio per il suo lavoro e per la sua dedizione ai Lincei.

A queste Commissioni tradizionali se ne sono aggiunte nuove: Agricoltura, Salute, Innovazione e Sviluppo, Scuola e infine Pari opportunità. La nomina dei membri di queste ultime due commissioni verrà effettuata a breve. Le commissioni sono lo strumento principe per permettere all'Accademia una puntuale e approfondita riflessione. Per questo motivo il Consiglio di Presidenza, ne ha introdotte di nuove sulla base dei temi prioritari per il nostro Paese con l'auspicio che un loro parere o documento sia utile al dibattito pubblico.

Concludo con ultime due Commissioni, che hanno funzioni diverse.

La Commissione Villa Farnesina, coordinata da Alessandro Zuccari, che cura la conservazione del Museo e la valorizzazione del patrimonio. Quest'anno è stato portato a termine il recupero Saletta pompeiana, il restauro dei cinque paesaggi del Dughet nella Loggia di Galatea e della parete est della Sala delle Nozze di Sodoma. Tutto questo non sarebbe stato possibile senza l'importante contributo, rispettivamente, della Fondazione Colosetti, della Fondazione Nicola Irti e della Double Consulting che ringrazio calorosamente. Attualmente è in esposizione la Mostra "Villa Farnesina 1927-1944" sui restauri effettuati negli anni Trenta, primo esempio di passaggio dal restauro empirico a quello scientifico.

La Giunta di Vigilanza della Biblioteca, guidata da Giovanni Jona Lasinio, svolge un importante lavoro di rilancio della biblioteca, attraverso attività volte alla maggiore fruibilità e visibilità del patrimonio librario e ha dato ampio spazio all'attività di digitalizzazione, che ha compreso oltre novanta unità tra manoscritti e stampati antichi. Tra le manifestazioni segnaliamo la Mostra "Ernesto Monaci 1918-2018 e le "Lezioni corsiniane", in occasione delle quali vengono organizzate mostre di volumi pregiati.

Attività dell'Accademia:

Le celebrazioni di Leonardo

L'Accademia Nazionale dei Lincei è attivamente coinvolta con convegni e Mostre nelle celebrazioni dei 500 anni dalla morte di Leonardo da Vinci, e di Raffaello Sanzio e dei 700 anni dalla morte di Dante Alighieri, coordinate dal Comitato ordinatore del "Trittico dell'Ingegno italiano", presieduto da Roberto Antonelli. I Lincei hanno costituito il *Comitato d'onore* del "Trittico" a cui hanno aderito il Ministro per i Beni e le Attività culturali, Giovanni Bazoli, Presidente emerito di Intesa San Paolo e Umberto Quadrino, Presidente dell'Associazione Amici dell'Accademia, a cui rivolgo il mio più sentito e caloroso ringraziamento per l'importante contributo dato alle nostre iniziative.

Riguardo alle iniziative dedicate a Leonardo, nei giorni 8 e 9 aprile, si è tenuto ai Lincei il Convegno "Leonardo: il corpo dell'uomo" in collaborazione con l'Istituto Superiore di Sanità e il giornale di medicina "The Lancet". Al Convegno, nato su iniziativa di Maurizio Brunori, che ha anche coordinato il Comitato ordinatore, hanno partecipato grandi personalità italiane e straniere.

Il 2 maggio si è tenuta la presentazione del programma linceo per le celebrazioni del Cinquecentenario della morte di Leonardo da Vinci. Il programma linceo su Leonardo comprende la Mostra di quadri "Leonardo a Roma. Influenze ed eredità", a cura di Roberto Antonelli e Antonio Forcellino, la Mostra di stampe e incisioni "Leonardo in traduzione. Dalla *Gioconda* di Calamatta all'attività editoriale dei Lincei" su iniziativa di Lucia Tomasi Tongiorgi e Alessandro Zuccari e in collaborazione con l'Istituto Centrale per la Grafica. Presso la Biblioteca sarà in esposizione la Mostra "Leonardo e i suoi libri" a cura di Carlo Vecce, mentre la Palazzina dell'Auditorio sarà la sede della "Mostra Impossibile" su Leonardo, curata da Renato Parascandolo. Tutte queste iniziative, a cui si aggiunge una serie di sette conferenze su Leonardo, saranno inaugurate il prossimo 3 ottobre.

Questo programma è stato possibile grazie all'attività e all'impegno del Vice Presidente Roberto Antonelli e al generoso contributo di Intesa San Paolo, ai quali rivolgo il mio più caloroso ringraziamento. Ringraziamento che voglio estendere anche a tutte le istituzioni che ci hanno concesso le proprie opere, acconsentendo la realizzazione del progetto.

Attività istituzionale

Tra le attività scientifico-culturali, l'Accademia quest'anno ha organizzato 42 tra convegni e seminari e ha continuato la sua attività istituzionale nelle singole Classi con un notevole numero di conferenze. Sarebbe impossibile per me darne conto. Vi rimando quindi all'elenco che è stato messo in distribuzione. Vorrei solo ricordare per la sua forte natura interdisciplinare il Convegno *La creatività: biologia, psicologia, struttura del processo creativo* e le Conferenze a *Classi Riunite* dei due cicli: "Conferenze Lincee" dedicate ad un Linceo scomparso:

- 1 La Conferenza dedicata a "Franco Pacini" di Martin J. Rees: *From Mars to the Multiverse.*
- 2 La Conferenza dedicata a "Ersilia Caetani Lovatelli" di Andrea Petö: *Dying for Science*
- 3 La Conferenza dedicata a "Max F. Perutz" di Sir John E. Walker: *The Fuel of Life*
- 4 La Conferenza dedicata a "Vincenzo Arangio Ruiz e Levin Goldschmidt". Di Nili Cohen: *Love Story" between artistic freedom and privacy*
- 5 La Conferenza dedicata a "Massimilla Baldo Ceolin" di Francesca Matteucci *Le tre donne Nobel della Fisica*
- 6 La Conferenza dedicata a "Lea Ritter Santini" della Prof.ssa Rosi Braidotti: *Le Scienze Umane nell'epoca detta Postumana.*
- 7 La Conferenza dedicata a "Mauro Picone" di Silvio Micali *Blockchain: modello ideale e implementazioni*

E le "Conferenze Istituzionali" tenute da importanti personalità del mondo istituzionali che hanno trattato temi di interesse più generale.

- 1 Ignazio Visco, *Stabilità e sviluppo in una economia globale,*
- 2 Jean Kegel, *Globalization of finance and digital currencies,*
- 3 Enzo Moavero Milanesi *Il futuro dell'Europa,*

- 4 Senatrice Liliana Segre *Il futuro della memoria*
- 5 Carlo Doglioni *Fragile Italia* e infine
- 6 Silvio Garattini, *Luci e ombre nel mercato dei farmaci*.

Pubblicazioni:

Importanti nell'attività dei Lincei sono le pubblicazioni che quest'anno accademico hanno raggiunto 34 volumi.

L'Accademia pubblica due periodici con editori internazionali: i "Rendiconti Lincei. Scienze Fisiche e Naturali" e i Rendiconti Lincei – Matematica e Applicazioni"

Per la Classe di scienze Morali storiche e Filologiche l'Accademia pubblica due Riviste di lunga tradizione: i "Rendiconti" e le "Memorie". A questi si aggiungono gli Atti dei Convegni accademici, Notizie degli Scavi di Antichità, i Monumenti Antichi e il Bollettino dei Classici.

Inoltre l'Accademia pubblica la collana Contributi del Centro Linceo Interdisciplinare, la Collana "Storia dell'Accademia dei Lincei" e i "Testi di Storia e Storiografia" della Fondazione Leone Caetani.

Premiazioni

La cerimonia di oggi si chiuderà con la Premiazione di 26 Premi che insieme alle borse di studio destinate a giovani studiosi costituiscono un importante contributo che i Lincei danno alla diffusione e valorizzazione della cultura. Saranno inoltre proclamati i vincitori dei Premi "Antonio Feltrinelli" 2019 e dei Premi "Antonio Feltrinelli" Giovani 2019.

Il Conferimento dei Premi avverrà in occasione dell'apertura dell'anno accademico, prevista per il 9 novembre 2019.

A novembre sarà inaugurata la prima conferenza Internazionale "Antonio Feltrinelli (4-6 novembre 2019). Il convegno "Ageing: From Basic Science To Policy Advice",

finanziato con anche con il contributo di SAPEA, si propone di trattare i molteplici aspetti del processo d'invecchiamento.

Ringraziamenti:

Desidero ora rivolgere il mio personale e sentito ringraziamento:

a tutti i Soci senza i quali l'attività dei Lincei non sarebbe possibile;

ai Colleghi che siedono con me nel Consiglio di Presidenza, a Roberto Antonelli, a Renzo Piva e Alessandro Roncaglia, a Giuseppina Barsacchi, Antonio Gambaro, Annibale Mottana e Fulvio Tessitore, per la loro assidua e preziosa collaborazione.

al Collegio dei Revisori per il loro contributo;

alla Associazione "Amici dell'Accademia", presieduta da Umberto Quadrino, per il supporto che offre ai Lincei:

Un ringraziamento particolare va al Cancelliere, e ai Direttori dell'Amministrazione e della Biblioteca a tutto il personale dell'Accademia, che, pur a ranghi ridotti, con la loro grande dedizione riescono a mantenere la funzionalità degli Uffici e il successo delle nostre iniziative.

Un ringraziamento davvero speciale va a tutte le persone che avrei dovuto ringraziare e che in questo discorso non ho ringraziato per mancanza di tempo.

Conclusioni

Dal quadro che ho appena fatto risulta chiaramente che l'Accademia sta rispettando i suoi impegni di interdisciplinarietà e di attenzione ai problemi della Società che diventano sempre più complessi e di soluzione non facile da trovare. L'Accademia con la sua grande autorevolezza, cultura ed esperienza scientifica è da sempre una grande risorsa per il nostro Paese che specialmente in questi ultimi anni sta attraversando un periodo non facile.

Grazie