

CURRICULUM VITAE

Giuseppe Patota è professore ordinario di Linguistica italiana presso l'Università di Siena.

È socio nazionale dell'Accademia della Crusca ed è stato membro del suo Consiglio direttivo dal 2017 al 2023; è inoltre socio nazionale dell'Accademia dell'Arcadia, membro del Consiglio direttivo della Fondazione "I Lincei per la Scuola", del Comitato scientifico della Fondazione Natalino Sapegno e della giuria del "Premio Strega".

È direttore della collana "Grammatiche e lessici" pubblicata dall'Accademia della Crusca, membro del comitato di direzione della rivista «Studi di lessicografia italiana» e del comitato scientifico delle riviste «Studi Linguistici Italiani», «Bollettino di Italianistica» e «Galilaeana».

Dal 2004 al 2015 è stato direttore scientifico del *Dizionario Italiano Garzanti*; successivamente è stato condirettore delle edizioni 2018 e 2022 del *Vocabolario Treccani*.

Nel 2017 è stato insignito dall'Accademia dei Lincei del premio del Ministro dei Beni Culturali per la Linguistica e la Filologia; nel 2019 ha vinto il Premio Cesare Pavese per la saggistica con il volume *La grande bellezza dell'italiano. Il Rinascimento*; nel 2023 ha vinto il Premio Letterario Internazionale Mondello – Premio opera critica con il volume *Lezioni di italiano*.

Dal 1° novembre 2020 al 31 ottobre 2023 è stato distaccato presso il Centro Linceo Interdisciplinare "Beniamino Segre" per un progetto di ricerca dedicato a *Galileo Galilei e le lingue della scienza fra XVI e XVII secolo*.

Dal 2016 al 2022 è stato presidente della giuria delle Olimpiadi di italiano organizzate dal MIUR.

Dal 2008 collabora con Rai Scuola e con l'Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani alla realizzazione di programmi e strumenti didattici finalizzati all'insegnamento dell'italiano a stranieri.

Dal 2000 svolge corsi di formazione e aggiornamento dedicati all'insegnamento dell'italiano a scuola, destinati a insegnanti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado; in particolare, ha tenuto numerose lezioni e corsi di formazione destinati a insegnanti per incarico della Fondazione "I Lincei per la Scuola" e della Fondazione Natalino Sapegno.

Ha al suo attivo circa centottanta pubblicazioni. Si è occupato, in particolare, di lingua letteraria italiana trecentesca, cinquecentesca e sette-ottocentesca, dell'italiano scientifico di Galileo Galilei, di sintassi storica dell'italiano, di storia della lessicografia e della grammaticografia italiana, di insegnamento della lingua italiana a italiani e stranieri. Alcuni suoi libri sono stati tradotti e pubblicati in Francia e in Giappone.