



CORTE DEI CONTI

SEZIONE DEL CONTROLLO SUGLI ENTI

DETERMINAZIONE E RELAZIONE SUL RISULTATO DEL CONTROLLO ESEGUITO SULLA GESTIONE FINANZIARIA DELL'ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

2022

Determinazione del 23 aprile 2024, n. 66





CORTE DEI CONTI

SEZIONE DEL CONTROLLO SUGLI ENTI

DETERMINAZIONE E RELAZIONE SUL RISULTATO DEL CONTROLLO ESEGUITO SULLA GESTIONE FINANZIARIA DELL'ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

Relatore: Primo Referendario Daniela Cimmino

Ha collaborato
per l'istruttoria e l'elaborazione dei dati:
il dott. Massimo Ciolfi



CORTE DEI CONTI

SEZIONE DEL CONTROLLO SUGLI ENTI

nell'adunanza del 23 aprile 2024;

visto l'art. 100, secondo comma, della Costituzione;

visto il testo unico delle leggi sulla Corte dei conti approvato con regio decreto 12 luglio 1934, n. 1214;

viste le leggi 21 marzo 1958, n. 259 e 14 gennaio 1994 n. 20;

visto il decreto del Presidente della Repubblica in data 17 ottobre 1961, con il quale l'Accademia Nazionale dei Lincei è stata sottoposta al controllo della Corte dei conti;

visto il conto consuntivo dell'Ente, relativo all'esercizio finanziario 2022, nonché le annesse relazioni del Presidente e del Collegio dei revisori, trasmessi alla Corte in adempimento dell'art. 4 della citata legge del 21 marzo 1958, n. 259;

esaminati gli atti;

udito il relatore Primo Referendario Daniela Cimmino e, sulla sua proposta, discussa e deliberata la relazione con la quale la Corte, in base agli atti ed agli elementi acquisiti, riferisce alle Presidenze delle due Camere del Parlamento il risultato del controllo eseguito sulla gestione dell'Ente per l'esercizio finanziario 2022;

ritenuto che, assolti così gli adempimenti di legge, si possano comunicare alle dette Presidenze, a norma dell'art. 7 della citata legge n. 259 del 1958, il conto consuntivo - corredata dalle relazioni degli organi amministrativi e di revisione - e la relazione come innanzi deliberata, che alla presente si unisce, quale parte integrante;



CORTE DEI CONTI

P. Q. M.

comunica, a norma dell'art. 7 della legge n. 259 del 1958, alle Presidenze delle due Camere del Parlamento, insieme al conto consuntivo - corredata dalla relazione degli organi amministrativi e di revisione - dell'Accademia Nazionale dei Lincei, l'unica relazione con la quale la Corte riferisce il risultato del controllo eseguito sulla gestione finanziaria dell'Ente per l'esercizio 2022.

RELATORE

Daniela Cimmino

firmato digitalmente

PRESIDENTE

Andrea Zacchia

firmato digitalmente

DIRIGENTE

Fabio Marani

(f.to digitalmente)

Depositato in segreteria

SOMMARIO

PREMESSA	1
1. QUADRO NORMATIVO E PROFILI ORDINAMENTALI.....	2
2. ORGANI.....	7
3. STRUTTURA AMMINISTRATIVA	9
3.1 Personale	10
3.2 <i>Performance</i> amministrativa	14
3.3 Trasparenza dell’azione amministrativa	15
3.4 Incarichi professionali e consulenze	16
3.5 Attività negoziale	17
4. ATTIVITA’ ISTITUZIONALE.....	18
5. FONDI AMMINISTRATI E FONDAZIONI	21
5.1 Fondi amministrati	21
5.2 Fondazioni	22
5.3 Patrimonio immobiliare dell’Accademia, dei Fondi amministrati e delle Fondazioni ...	24
5.4 Portafoglio titoli	27
5.5 Contenzioso	29
6. GESTIONE ECONOMICO-FINANZIARIA	31
6.1 Misure di contenimento della spesa.....	32
6.2 Rendiconto finanziario.....	33
6.2.1 Gestione finanziaria dell’Accademia	33
6.2.2 Gestione finanziaria dei Fondi amministrati	36
6.2.3 Gestione finanziaria aggregata (Accademia e Fondi amministrati)	39
6.3 Situazione amministrativa.....	41
6.3.1 Situazione amministrativa dell’Accademia	41
6.3.2 Situazione amministrativa dei Fondi amministrati dall’Accademia.....	43
6.3.3 Situazione amministrativa aggregata (Accademia e Fondi amministrati)	44
6.4 Conto economico aggregato.....	45
6.5 Stato patrimoniale aggregato	47
7. CONSIDERAZIONI CONCLUSIVE.....	52

INDICE DELLE TABELLE

Tabella 1 - Dotazione organica e consistenza del personale in servizio	11
Tabella 2 - Costo del personale a carico dell'Accademia	11
Tabella 3 - Costo del personale con qualifica dirigenziale	11
Tabella 4 - Composizione emolumenti accessori personale con qualifica dirigenziale – Anno 2022	12
Tabella 5 - Costituzione fondi per il trattamento accessorio anno 2022*.....	13
Tabella 6 - Distribuzione fondi per il trattamento accessorio	13
Tabella 7 – Premi erogati al personale.....	14
Tabella 8 – Utilizzo fondo risorse decentrate e produttività (artt. 77 e 78 ccnl personale e art. 28 ccnl dirigenti del comparto funzioni centrali)	15
Tabella 9 – Collaborazioni occasionali	16
Tabella 10 – Incarichi professionali.....	16
Tabella 11 –Attività negoziale.....	17
Tabella 12 – Attività Accademica	18
Tabella 13 – Borse di studio assegnate	19
Tabella 14 – Premi assegnati	20
Tabella 15 –Consistenza patrimonio immobiliare Accademia e Fondi amministrati.....	25
Tabella 16 – Portafoglio titoli Fondi amministrati Accademia e Fondazioni	28
Tabella 17 - Principali saldi della gestione (Accademia e Fondi)	32
Tabella 18 – Rendiconto finanziario Accademia (entrate).....	34
Tabella 19 – Rendiconto finanziario Accademia (uscite)	35
Tabella 20 – Gestione finanziaria Fondi amministrati (entrate).....	37
Tabella 21 – Gestione finanziaria Fondi amministrati (uscite)	38
Tabella 22 – Consolidato gestione finanziaria (Accademia e Fondi amministrati) – Entrate.....	39
Tabella 23 – Consolidato gestione finanziaria (Accademia e Fondi amministrati) – Uscite	40
Tabella 24 – Spese Accademia e Fondi per Missioni e Programmi.....	41
Tabella 25 – Situazione amministrativa Accademia	42
Tabella 26 –Situazione amministrativa Fondi amministrati.....	43
Tabella 27 – Situazione amministrativa (Accademia e Fondi)	44
Tabella 28 – Conto economico.....	46
Tabella 29 – Consistenza delle immobilizzazioni materiali.....	48
Tabella 30 - Stato patrimoniale (attivo).....	49
Tabella 31 - Stato patrimoniale (passivo)	50
Tabella 32 - Riconciliazione residui attivi/crediti - Residui passivi/debiti	51
<i>Le possibili squadrature dipendono da arrotondamenti.</i>	

INDICE DEI GRAFICI

Grafico 1 - Assetto organizzativo	9
---	---

PREMESSA

Con la presente relazione la Corte dei conti riferisce al Parlamento, a norma dell'articolo 7 della legge 21 marzo 1958, n. 259, sul controllo effettuato, ai sensi dell'articolo 2 della medesima legge, sulla gestione finanziaria dell'Accademia Nazionale dei Lincei per l'esercizio finanziario 2022 e sugli eventi di maggior rilievo intervenuti successivamente.

Il precedente referto, riguardante l'esercizio 2021, è stato approvato con determinazione del 24 novembre 2022, n. 145 e pubblicato in Atti Parlamentari, XIX Legislatura, Doc. XV, n. 24.

1. QUADRO NORMATIVO E PROFILI ORDINAMENTALI

L’Accademia Nazionale dei Lincei, fondata a Roma nel 1603 da Federico Cesi, è la terza Accademia italiana più antica dopo l’Accademia Pontoniana, che risale alla seconda metà del XV secolo e l’Accademia della Crusca, fondata nel 1582.

Con legge 8 giugno 1939, n. 755 è stata disposta la fusione dell’Accademia dei Lincei con l’Accademia d’Italia nell’ambito dell’unico Istituto denominato “Reale Accademia d’Italia”.

Con decreto legislativo luogotenenziale 28 settembre 1944, n. 359 (da ultimo modificato dall’articolo 1, comma 639, della legge 29 dicembre 2022, n. 197) è stata ricostituita l’Accademia Nazionale dei Lincei e, con l’articolo 2 del decreto legislativo luogotenenziale in pari data n. 363, si è dato luogo alla soppressione dell’Accademia d’Italia, prevedendo che attività, funzioni e patrimonio continuassero a far capo all’Accademia nazionale dei Lincei. Il patrimonio della Reale Accademia d’Italia veniva quindi devoluto alla Accademia nazionale dei Lincei che, nel disporre delle relative rendite, è chiamata ad osservare, per quanto possibile, le destinazioni impresse ai beni provenienti da disposizioni testamentarie e da donazioni.

Come previsto dal decreto legislativo luogotenenziale 12 aprile 1945, n. 178, recante disposizioni relative all’Accademia dei Lincei, l’Ente è retto da apposito statuto, che all’art. 1 affida all’Accademia il compito di promuovere, coordinare, integrare e diffondere le conoscenze scientifiche nelle loro più elevate espressioni nel quadro dell’unità e universalità della cultura.

L’Accademia, istituzione di alta cultura ai sensi dell’articolo 33, sesto comma, della Costituzione, rientra nel novero degli enti pubblici non economici a carattere culturale e di promozione artistica disciplinati dalla legge 20 marzo 1975, n. 70.

Dal luglio 1992 è consulente scientifico e culturale del Presidente della Repubblica che, con lettera del 19 aprile 2006, ha accordato *motu proprio* l’Alto patronato permanente a tutta la sua attività scientifica.

Con d.p.c.m. 6 aprile 2006, adottato in attuazione dell’art. 20, secondo comma, della legge richiamata, l’Accademia è stata classificata “Ente di alto rilievo”, in considerazione dell’ampliamento delle attività istituzionali, anche in campo internazionale, e dell’incremento del flusso finanziario dell’Ente, comprensivo della gestione dei fondi e del cospicuo patrimonio mobiliare e immobiliare finalizzato al conferimento di premi e borse di studio.

Con decreto del Presidente della Repubblica 28 ottobre 2010, n. 232 è stato adottato il

Regolamento recante riordino dell'Accademia, a norma dell'articolo 26, comma 1, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133.

Dal 2011 l'Accademia non è inserita nell'elenco delle amministrazioni pubbliche rientranti nel conto economico consolidato ed individuate ai sensi dell'articolo 1, comma 3, della legge 31 dicembre 2009, n. 196, pur rientrando tra gli enti pubblici non economici destinatari delle misure legislative di contenimento della spesa, ai sensi dell'art. 1, commi da 590 a 602, della l. 27 dicembre 2019, n. 160, nonché delle disposizioni di cui all'art. 1, comma 2, del decreto legislativo del 30 marzo 2001, n. 165.

L'art. 64 del d.l. 31 maggio 2021, n. 77, come modificato dalla legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108, nel quadro delle misure attuative del PNRR nel campo della ricerca, ha indicato l'Accademia nazionale dei lincei tra gli organismi chiamati a designare i componenti del Comitato nazionale per la valutazione della ricerca (Cnvr), istituito al fine di promuoverne la qualità e di assicurare il buon funzionamento delle procedure di valutazione dei progetti e dei programmi di ricerca.

L'Ente organizza congressi, conferenze, convegni e seminari nazionali e internazionali; partecipa con i propri soci a manifestazioni culturali italiane e straniere e può assumere la rappresentanza, anche internazionale, di alte istituzioni di cultura; promuove e realizza attività e missioni di ricerca; conferisce premi e borse di studio; pubblica gli atti dei congressi, convegni, seminari e fornisce, ai sensi dell'art. 2 dello statuto, su richiesta o di iniziativa, pareri nei campi di propria competenza, formulando eventuali proposte.

L'Accademia è posta sotto la vigilanza del Ministero della cultura (Mic), ai sensi del d.m. 30 dicembre 2021, n. 478, anche attraverso la nomina dei componenti dell'organo di controllo contabile, l'approvazione dei regolamenti interni, dei bilanci preventivi e consuntivi annuali, nonché dei documenti di programmazione pluriennale (art. 21 dello statuto). Ogni anno, il Mic riferisce al Parlamento sull'attività dell'Ente ai sensi dell'art. 30 della legge 20 marzo 1975, n. 70. Il conto consuntivo è annesso allo stato di previsione del Ministero vigilante ai sensi dell'art. 21, comma 18, della legge 31 dicembre 2009, n. 196.

Nel 2022 l'Ente ha ricevuto da amministrazioni pubbliche centrali contributi complessivi per euro 3.152.838, in aumento rispetto all'esercizio precedente (euro 2.989.264 nel 2021), tra i quali rientra il contributo statale, pari ad euro 3.044.745 (euro 2.920.471 nel 2021), previsto dall'articolo 15 della legge 30 dicembre 2021, n. 234 (Bilancio di previsione dello Stato per

l’anno finanziario 2022 e bilancio pluriennale per il triennio 2022-2024) ai sensi dell’articolo 30, comma 6¹, del decreto-legge 6 dicembre 2011, n. 201, convertito dalla legge 22 dicembre 2011, n. 214.

L’attività istituzionale è regolata dallo statuto, approvato con decreto del Ministero vigilante (già Ministero dei beni e le attività culturali) il 2 agosto 2001, nonché da un regolamento di organizzazione interna approvato dall’Assemblea delle Classi riunite il 14 febbraio 1987 e modificato l’8 marzo 1997 e il 22 giugno 2000.

A termini di regolamento, l’Assemblea è composta da 180 soci nazionali, divisi nelle due Classi, rispettivamente, delle scienze fisiche, matematiche e naturali e delle scienze morali, storiche e filologiche, nonché da 180 soci corrispondenti e altrettanti soci stranieri. Le Classi sono a loro volta ripartite in categorie e sezioni.

L’elezione dei componenti avviene su proposta dei soci nazionali, secondo le modalità stabilite dallo statuto e dal regolamento. A norma dell’articolo 5 dello statuto, l’Accademia a Classi riunite può nominare soci onorari, nell’ambito di soggetti altamente benemeriti della patria o dell’umanità, attribuendo ad essi i diritti dei soci nazionali, con facoltà di scelta della Classe o della categoria. Con decreto del Ministro della cultura 20 luglio 2022 è stata approvata la riforma dell’articolo 4 dello statuto nella prospettiva di favorire ringiovanimento e parità di genere tra soci².

Il regolamento di amministrazione e contabilità dell’Accademia dei Lincei è stato approvato, ai sensi dell’articolo 3, secondo comma, del d.p.r. 27 febbraio 2003, n. 97, con delibera del Consiglio di presidenza 1° luglio 2004, n. 81 ed è stato successivamente modificato e integrato, per quanto attiene all’assetto dimensionale ed organizzativo dell’Ente, secondo le indicazioni del Ministero vigilante.

Come previsto dall’articolo 2 dello statuto, l’Accademia, per l’attuazione delle proprie finalità, può accogliere lasciti, donazioni e istituire fondazioni. L’Ente amministra pertanto ingenti patrimoni mobiliari e immobiliari.

¹ L’articolo 30 comma 6 del decreto-legge 6 dicembre 2011, n. 201 convertito dalla legge 22 dicembre 2011, n. 201 autorizza la spesa di 1.300.000 euro annui, a decorrere dal 2012, quale contributo per le attività e il funzionamento dell’Accademia in attuazione degli articoli 9 e 33 della Costituzione al fine di assicurare la continuità e lo sviluppo delle funzioni di promozione, coordinamento, integrazione e diffusione delle conoscenze scientifiche nel quadro dell’unità e universalità della cultura.

² V. Relazione del Presidente di apertura dell’Anno Accademico 2022 – 2023.

In particolare, i c.d. “Fondi amministrati”, privi di personalità giuridica e retti da appositi regolamenti, sono costituiti da eredità, legati e donazioni, le cui finalità sono vincolate alla volontà degli istitutori. Con i beni e i proventi di tali Fondi vengono assegnati annualmente premi, borse di studio e di ricerca ed altresì realizzati convegni aperti alla partecipazione di scienziati italiani e stranieri.

Le “Fondazioni”, pure amministrate dell’Ente, come sarà ampiamente evidenziato nel prosieguo della trattazione, sono dotate di personalità giuridica e regolate da un proprio statuto e dai rispettivi decreti istitutivi per il conferimento di premi, borse di studio e contributi di ricerca. La relativa gestione, di competenza del Consiglio di presidenza dell’Accademia, è sottoposta al riscontro amministrativo e contabile del Collegio dei revisori dell’Ente, ove i singoli statuti non prevedano apposito collegio (articolo 22 del regolamento).

Va rilevato che ad oggi la parte più consistente dei beni provenienti da disposizioni testamentarie e da donazioni è costituito dal patrimonio mobiliare e immobiliare³ proveniente da Antonio Feltrinelli che nella scheda testamentaria istituiva erede universale “l’Accademia d’Italia e disponeva che l’Accademia costituisse un fondo inalienabile e perpetuo, il cui reddito venisse devoluto al conferimento di premi, anche internazionali, alle Scienze Morali e Storiche, alle Scienze Fisiche Naturali e Matematiche, alle Lettere, alle Arti, alla Medicina, oltre un premio per una impresa eccezionale di alto valore morale e umanitario”. Con deliberazioni delle Classi riunite del 12 maggio e del 14 novembre 1967, l’Accademia ha predisposto il regolamento per l’amministrazione del Fondo Antonio Feltrinelli, approvato con d.m. del 15 dicembre 1967⁴. Ai sensi degli articoli 10 e 11 del citato regolamento, l’amministrazione del Fondo spetta al Consiglio di Presidenza dell’Accademia⁵.

Ciò posto, quanto alla componente patrimoniale costituita da Fondi e Fondazioni di proprietà dell’Ente, va rimarcato che si tratta di donazioni a favore di soggetto pubblico, chiamato a gestire e valorizzare, di norma attraverso i suoi stessi organi di amministrazione e controllo,

³ Di cui oltre 93 milioni di euro, al 31 dicembre 2022, riferiti al patrimonio immobiliare.

⁴ Successivamente modificato con d.m. del 19 aprile 1973 e con d.m. del 7 aprile 1981, nonché con deliberazione delle Classi riunite del 9 novembre 2012 e del 15 aprile 2016.

⁵ Il Consiglio di Presidenza dell’Accademia si avvale di un Comitato tecnico consultivo, convocato dal Presidente dell’Accademia, costituito da un Socio Nazionale dell’Accademia, designato dal Consiglio di Presidenza, da un Consigliere di Stato, designato dal Presidente del Consiglio stesso e da un rappresentante della Banca d’Italia, designato dal Governatore. Come prescritto dall’articolo 12, le delibere del Consiglio di Presidenza (relative ad acquisti, vendite, permute di immobili, di titoli azionari o obbligazionari, all’esercizio dei diritti di opzione o di recesso e a transazioni di controversie) sono adottate previo parere del Comitato tecnico consultivo.

ingenti patrimoni mobiliari e immobiliari, finalisticamente preordinati alla realizzazione di precipue finalità rientranti a pieno titolo nell’alveo degli obiettivi istituzionali dell’Ente, individuato dagli stessi soggetti privati quale destinatario dei beni vincolati alle finalità impresse nei singoli atti di disposizione.

In tale quadro il legislatore, con l’articolo 58 *quater*, comma 1, della legge 19 dicembre 2019, n. 157 sopra richiamato, ha previsto, in considerazione della funzione di promozione culturale svolta dall’Accademia, l’ampliamento delle esenzioni da imposizioni, che ricomprendono oltre alle attività istituzionali, anche quelle strumentali esercitate non in regime di impresa. Alla luce dell’interpretazione autentica fornita dal legislatore con l’art. 1, comma 639, della legge 29 dicembre 2022, n. 197, l’Ente è esentato dal versamento delle imposte relative agli immobili non direttamente utilizzati per le finalità istituzionali, in quanto concorrono, seppure indirettamente, alla realizzazione delle finalità di rilievo pubblicistico che giustifica il particolare regime fiscale. L’Accademia, individuata dagli stessi soggetti privati quale destinatario dei beni vincolati alle finalità impresse nei singoli atti di disposizione, è tenuta ad attuare, in quanto Ente pubblico di alto rilievo culturale, un *modus operandi* rigorosamente coerente ai canoni normativi di rango costituzionale di efficienza e di economicità nella gestione di dette risorse, suscettibile di riverberare effetti sulla realizzazione delle finalità di erogazione di premi, borse di studio, nonché iniziative culturali e di ricerca che pure l’Ente persegue.

Si tratta di obiettivi la cui concreta realizzazione è stata affidata alla Reale Accademia d’Italia, poi Accademia Nazionale dei Lincei, dalla volontà di soggetti privati; obiettivi che restano evidentemente attratti nella precipua funzione dell’Ente pubblico culturale, destinatario oltreché di lasciti e donazioni anche di sovvenzioni da parte dello Stato per il perseguimento della *mission* istituzionale impressa dal legislatore.

In questo quadro, la Sezione rinnova l’invito all’Ente di conformare le scelte, nei diversi ambiti di attività di cui si tratterà nei successivi paragrafi, a canoni di trasparenza, pubblicità, confronto competitivo, economicità, efficienza ed efficacia, posti dal legislatore a presidio del buon andamento e della sana gestione finanziaria, a tutela dell’ottimale impiego delle risorse amministrate e del perseguimento delle finalità istituzionali di alto valore culturale e di pregnante interesse pubblico.

2. ORGANI

Sono organi dell'Accademia il Presidente, il Consiglio di presidenza, l'Accademico amministratore, l'Assemblea delle Classi riunite, l'Assemblea di ciascuna Classe e il Collegio dei revisori dei conti. L'attività degli organi è svolta a titolo gratuito.

Il Presidente rappresenta l'Accademia, convoca e presiede l'Assemblea, le adunanze delle Classi riunite e le riunioni del Consiglio di presidenza. In caso di assenza o impedimento è sostituito dal Vicepresidente. La nomina di entrambi gli organi è approvata con decreto del Ministero della cultura. Presidente e Vicepresidente, nominati per un triennio e rieleggibili una sola volta, convocano e presiedono le Assemblee e le Adunanze della Classe di rispettiva appartenenza. Le cariche, conferite con decreto del Ministro dei beni culturali del 31 luglio 2018 per il triennio 2018- 2021, sono state rinnovate con decreto del Ministro della cultura n. 270 del 23 luglio 2021 per il periodo dal 1° agosto 2021 al 31 luglio 2024.

Il Consiglio di presidenza è l'organo collegiale di governo dell'Accademia, adotta le deliberazioni relative all'amministrazione, all'attività culturale e scientifica ed è composto dal Presidente, dal Vicepresidente, dall'Accademico amministratore, dall'Accademico amministratore aggiunto, dagli Accademici segretari e dagli Accademici segretari aggiunti delle due Classi.

L'Accademico amministratore e l'Accademico aggiunto sono scelti dall'Assemblea delle Classi riunite ai sensi dell'art. 15 dello statuto e sono componenti di diritto del Consiglio di Presidenza. L'Accademico amministratore, coadiuvato dal Direttore dei servizi amministrativi, riferisce al Consiglio di presidenza sulle principali questioni amministrativo/gestionali e propone l'approvazione degli atti fondamentali di gestione da sottoporre al Consiglio di presidenza previo esame del Collegio dei revisori dei conti, affinché siano presentati all'Assemblea delle Classi riunite per le deliberazioni definitive. In caso di assenza o impedimento l'Accademico amministratore è sostituito dall'aggiunto.

L'Assemblea delle Classi riunite è l'organo collegiale deliberativo che esprime la volontà dei soci in ordine al raggiungimento delle finalità dell'Ente, al programma annuale dell'attività scientifica e all'approvazione del bilancio dell'Accademia e delle Fondazioni annesse. Tutti i soci sono ripartiti nelle due Classi di riferimento, rispettivamente delle scienze naturali e delle

scienze morali⁶.

Con decreti del Ministro della cultura n. 365 del 7 ottobre 2022 e n. 361 del 10 novembre 2023 sono state approvate, rispettivamente, le nomine dei soci nazionali e stranieri risultanti dalle elezioni del 26 luglio 2022 e del 26 luglio 2023, nelle quali sono stati eletti anche i soci corrispondenti⁷.

Il Collegio dei revisori dei conti è stato rinnovato, per il triennio 2021 – 2023, con decreto del Ministro della cultura n. 145 del 1° aprile 2021. Ai cinque componenti (due dei quali designati dal Mef e dal Mic) non spettano compensi, indennità o gettoni di presenza, salvo rimborsi spese.

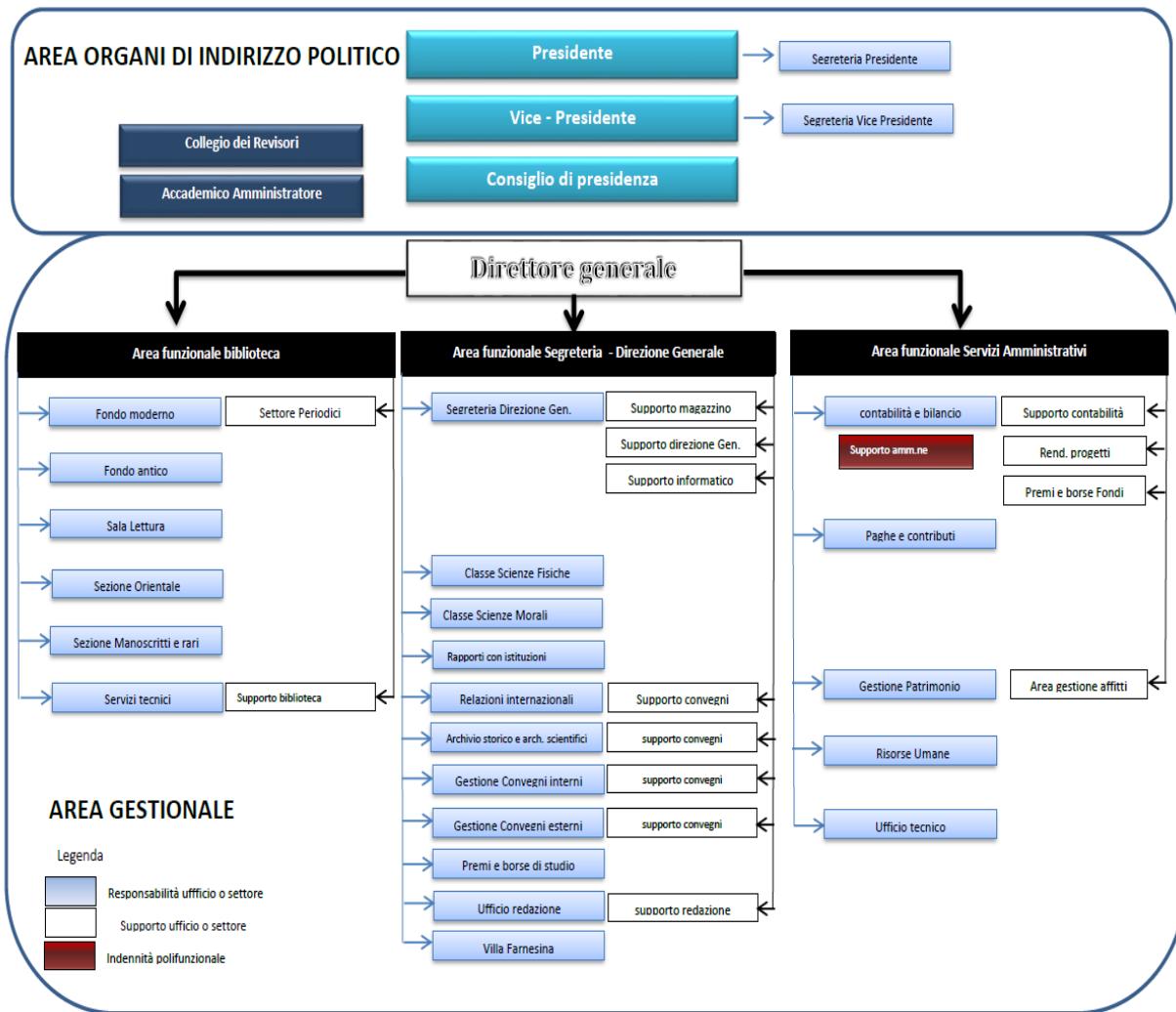
⁶ La Classe delle scienze naturali comprende le seguenti cinque categorie: 1. Matematica, meccanica e applicazioni; 2. Astronomia, geodesia, geofisica e applicazioni; 3. Fisica, chimica e applicazioni; 4. Geologia, paleontologia, mineralogia e applicazioni; 5. Scienze biologiche e applicazioni. La Classe di scienze morali è ripartita nelle sette categorie di seguito indicate: 1. Filologia e linguistica; 2. Archeologia; 3. Critica dell'arte e della poesia; 4. Storia e geografia storica e antropica; 5. Scienze filosofiche; 6. Scienze giuridiche; 7. Scienze sociali e politiche.

⁷ Ai sensi dell'art. 4 del regolamento dell'Accademia nazionale dei Lincei lo spoglio delle schede è effettuato da un Comitato costituito dal Presidente e da almeno due membri del Consiglio di Presidenza, in rappresentanza delle due Classi, designati dal Presidente e inoltre dal Cancelliere o da un suo sostituto.

3. STRUTTURA AMMINISTRATIVA

La struttura amministrativa di supporto all'attività istituzionale è definita con atto del Consiglio di presidenza ed è articolata nelle tre aree funzionali rappresentate nella seguente tabella che espone l'assetto organizzativo dell'Ente.

Grafico 1 - Assetto organizzativo



Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

L'area Segreteria cura i rapporti con gli organi dell'Accademia, presta supporto nell'organizzazione di convegni e seminari, nell'assegnazione di premi e borse di studio, redazione di atti e pubblicazioni, gestione dei rapporti internazionali, archivio, servizi informatici e alcuni servizi comuni, tra i quali spedizioni e protocollo informatico. Rientra, invece, nella competenza dell'area Servizi amministrativi la contabilità, l'amministrazione del patrimonio, acquisti, investimenti, amministrazione del personale e supporto giuridico,

mentre l'area Biblioteca cura la gestione e la valorizzazione dell'importante patrimonio ivi conservato.

Il Cancelliere, direttore generale dell'Accademia espresso dall'Assemblea delle Classi riunite, è responsabile della gestione ai sensi dell'art. 3 del regolamento interno di amministrazione, adottato con delibera del Consiglio di presidenza n. 93 del 15 giugno 2011. Sovrintende all'attività amministrativa, all'organizzazione e alla gestione dell'attività scientifica dell'Accademia deliberata dal Consiglio di presidenza e dalle Classi e svolge le funzioni di segretario dell'Assemblea delle Classi riunite e del Consiglio di presidenza. L'incarico è stato rinnovato nella seduta del 15 gennaio 2021 dall'Assemblea delle Classi riunite, su proposta del Consiglio di presidenza per il periodo dal 1° febbraio 2021 al 31 gennaio 2024.

3.1 Personale

L'Accademia, in linea con le indicazioni fornite dalla Corte dei conti nei pregressi referti, ha adottato, con delibera n. 63 del 20 aprile 2022 del Consiglio di presidenza, il Piano triennale del fabbisogno del personale per il triennio 2022-2024.

Durante l'esercizio 2022 non sono state effettuate assunzioni, né sono intervenute cessazioni di personale. Come riferito dall'Ente è stata svolta una procedura selettiva, per titoli e colloquio, per la progressione verticale tra aree di una unità (dall'ex area B all'ex area C), riservata al personale di ruolo dell'Accademia, ai sensi dell'art. 22, comma 15, decreto legislativo 25 maggio 2017, n. 75. In applicazione dell'art. 12-*quater* del decreto-legge 21 ottobre 2021, n. 146, convertito con legge 17 dicembre 2021, n. 215, la vigente dotazione organica è incrementata di 5 unità di personale non dirigenziale, di cui 3 di area C e 2 di area B. La dotazione prevede 2 posizioni dirigenziali di II fascia e 45 unità di area; il personale in servizio al 2022 ammonta a complessive 39 unità (39 anche nel 2021) escluso il Direttore generale, di cui 2 dirigenti e 37 unità di personale di area, oltre a 2 portieri, esterni alla dotazione organica. Il prospetto che segue rappresenta la dotazione organica nel biennio 2021-2022, posta a raffronto con la consistenza delle risorse in servizio nel periodo di riferimento.

Tabella 1 - Dotazione organica e consistenza del personale in servizio

Aree/Livelli economici	Dotazione organica 2021	Dotazione organica 2022	Personale in servizio		Copertura organico %
			2021	2022	
Dirigente 2^ fascia	2	2	2	2	100
Area C	27	30	26	27	90
Area B	12	14	10	9	64
Area A	1	1	1	1	100
Totali	42	47	39	39	83

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

La seguente tabella mostra l'andamento del costo del personale (comprensivo del Direttore generale) nel 2021 e nel 2022.

Tabella 2 - Costo del personale a carico dell'Accademia

Descrizione	2021	2022	Var. ass.
Salari e stipendi	1.804.826	2.329.179	524.353
Oneri previdenziali ed assistenziali	453.492	585.441	131.949
Oneri per il personale in quiescenza	84.213	116.487	32.274
Altri costi	57.935	29.755	-28.180
Totali del costo del personale	2.400.466	3.060.862	660.396

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

Nel 2022 il costo del personale di euro 3.060.862 (euro 2.400.466 nel 2021) evidenzia un incremento di 660.396 euro rispetto all'esercizio precedente, dovuto, come riferito dall'Ente in sede istruttoria, all'assunzione, negli ultimi mesi del 2021, di 6 unità di personale (5 di area C e 1 di area B) a valere sulle risorse stanziate dalla legge n. 145 del 2018 (legge di bilancio 2019) e di due unità (1 di area C e 1 di area A) a valere sulle facoltà assunzionali in applicazione dell'art. 3 della legge n. 56 del 2019. Ciò a seguito della cessazione di personale negli anni precedenti e al recepimento del Ccnl funzioni centrali 2019-2021.

Le tabelle che seguono mostrano il costo e la composizione degli emolumenti accessori del personale con qualifica dirigenziale esposti per cassa, come previsto dal regolamento del conto annuale del Mef.

Tabella 3 - Costo del personale con qualifica dirigenziale

	2021	2022	Var. ass.
Salari e stipendi (Parte fissa)	179.615	179.786	171
Arretrati salari e stipendi (Parte fissa)	0	0	0
Salari e stipendi (Parte accessoria)	252.233	261.973	9.740
Arretrati salari e stipendi (Parte accessoria)	0	0	0
Oneri previdenziali ed assistenziali	143.725	146.951	3.226
Totali del costo dei dirigenti	575.573	588.710	13.137

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

Tabella 4 - Composizione emolumenti accessori personale con qualifica dirigenziale - Anno 2022

Fascia dirigenti	Indennità posizione parte fissa	Indennità posizione parte variabile	Indennità di risultato	Totale retribuzione accessoria
Dirigenti 1^ fascia Direttore generale	37.593	70.824	37.000	145.417
Dirigente 2^ fascia Personale Bilancio	12.565	24.814	35.201	72.581
Dirigente 2^ fascia Biblioteca	12.565	24.814	6.596	43.976
Totale	62.723	120.452	78.797	261.974

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

Con riferimento al fondo salario accessorio del personale di area e dei dirigenti, l'Ente ha evidenziato che una parte delle risorse variabili sono coperte con i "Fondi amministrati" a favore dei dipendenti che attendono alla gestione dei medesimi Fondi ai sensi del "regolamento dell'Accademia Nazionale dei Lincei per il personale relativo alle attività in conto terzi dei Fondi amministrati", approvato dal Mef - Igop il 22 novembre 2016 a seguito del parere del Consiglio di Stato n. 2540 del 2015⁸. Il citato regolamento definisce le modalità di attribuzione di incarichi a favore del personale dell'Accademia parzialmente adibito alla gestione dei Fondi amministrati. Si evidenzia al riguardo la necessità di garantire l'osservanza del principio di onnicomprensività del trattamento economico per le prestazioni rese dal personale nell'assolvimento dei compiti di servizio.

Le tabelle 5 e 6 espongono, rispettivamente, i dati relativi alla costituzione e alla distribuzione delle risorse del fondo salario accessorio per il 2022.

⁸ Il Consiglio di Stato, con parere reso dalla Sezione seconda in data 4 settembre 2015 n. 2540 sul quesito posto dal Ministero vigilante relativo all'applicazione all'Accademia dell'art. 9, comma 2 bis, del d.l. n. 78 del 2010 convertito nella legge n. 122 del 2010, in materia di applicazione delle disposizioni di contenimento della spesa, ha ritenuto che i redditi dei pubblici dipendenti da assoggettare alle disposizioni normative di contenimento della spesa siano quelli provenienti dalla finanza pubblica, con esclusione di quelli gravanti sui Fondi separati, derivanti da contribuzioni e lasciti di privati.

Tabella 5 - Costituzione fondi per il trattamento accessorio anno 2022*

Risorse fisse aventi carattere di certezza e stabilità		
1	Fondo risorse decentrate importo consolidato 2017 - Art. 76 c. 2 CCNL 16-18	615.366
2	Ria da cessazioni - art. 76 comma 4 lettera d, CCNL	1.932
3	Incremento ex art. 89 comma 5 CCNL	6.749
4	Risorse provenienti da finanziamento ex art. 1 c. 405 l. 145/2018 (assunzioni in deroga anni 2020-2021)	110.505
5	Risorse art. 49 comma 2 CCNL 19-21	30.331
6	Risorse art. 49 comma 3 CCNL 19-21	11.610
Risorse variabili		
7	Somma erroneamente determinata da recuperare nel 2023	10.446
8	Risorse provenienti da Fondi amministrati	51.452
9	Risparmi da straordinario anno 2021	17.937
10	Risorse art. 49 comma 3 arretrato 2021 (una tantum)	11.610
Decurtazioni		
11	Legge 133/2008 art 67 comma 1	-51.452
12	Decremento stabile	-7.832
Totale risorse disponibili		808.654

* Nel punto 1 della tabella 5 è esposto l'importo limite di spesa per il fondo salario accessorio, come certificato dal Collegio dei revisori al netto delle decurtazioni previste dalla normativa vigente, che ammonta ad euro 615.366; il punto 2 si riferisce all'incremento della RIA relativo al personale cessato; il punto 3 espone le risorse previste dall'art. 89 comma 5 riferite agli aumenti previsti dal c.c.n.l. 2016-2018 Funzioni centrali sul monte salari 2018; le somme indicate al punto 4, previste dalla legge 145 del 30 dicembre 2018, sono conseguenti all'assunzione di n. 8 unità di personale e riguardano la parte del finanziamento erogato dal Ministero che incrementa direttamente il fondo salario accessorio; il punto 5 indica le risorse previste dall'art. 49, comma 2, del c.c.n.l. funzioni centrali 2019-2021 e in particolare la quota necessaria a sostenere i differenziali stipendiali di cui all'art. 52 comma 4 (Trattamento economico nell'ambito del nuovo sistema di classificazione professionale) senza nuovi o maggiori oneri a carico dell'Amministrazione; il punto 6 riguarda le risorse previste dall'art. 49, comma 3, del c.c.n.l. funzioni centrali 2019-2021 e nello specifico l'incremento dello 0,81 per cento rispetto al Monte salari 2018; il punto 7 riguarda una somma erroneamente determinata che sarà recuperata con una decurtazione una tantum nell'esercizio 2023; il punto 8 espone il finanziamento del fondo da parte dei "Fondi amministrati"; il punto 9 si riferisce all'incremento dei risparmi da straordinario dell'esercizio 2021; il punto 10 è relativo all' "una tantum" per il solo fondo 2022, previsto dall'art. 49, comma 3, del c.c.n.l. funzioni centrali 2019-2021 e riguarda il rateo 2021 delle risorse rivenienti dall'incremento dello 0,81 per cento rispetto al monte salari 2018; i punti 11 e 12 espongono le decurtazioni al fondo previste dalla normativa vigente.

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

Tabella 6 - Distribuzione fondi per il trattamento accessorio

Indennità		
Indennità di Ente mensile		72.275
T.F.R su indennità Ente mensile		2.660
Progressioni economiche orizzontali		113.713
Indennità art. 77 CCNL Funzioni centrali		155.721
Altre indennità		1.205
Indennità art. 77 CCNL Funzioni centrali in conto funzionamento Fondi		18.880
Compensi incentivanti produttività individuale		
Compensi incentivanti produttività individuale acconto		175.953
Compensi incentivanti produttività individuale saldo		235.676
Compensi incentivanti produttività individuale funzionamento Fondi		
Compensi incentivanti produttività individuale acconto funzionamento Fondi		18.992
Compensi incentivanti produttività individuale saldo funzionamento Fondi		13.580
Totale risorse utilizzate		808.654

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

3.2 Performance amministrativa

L'Accademia è dotata di un sistema di misurazione e valutazione delle *performance* (Smvp).

L'Ente ha adottato il Piano della *performance* 2021 – 2023 e la Relazione sulla *performance*, approvata con delibera del Consiglio di Presidenza n. 52 del 20 aprile 2022, validata dall'Organismo indipendente di valutazione il 22 aprile 2022 e pubblicata sul sito istituzionale.

Con riguardo ai dirigenti, la premialità è definita sulla base della scheda degli obiettivi individuali allegata al piano della *performance*. La retribuzione di risultato del Cancelliere è stabilita con valutazione e delibera del Consiglio di Presidenza.

Tra le attività valutate positivamente dall'Oiv rientrano l'implementazione dei mandati afferenti alle Fondazioni attraverso il Sepa con il gestionale "Team Gov" e la costruzione di un sistema di archivio informatico per la gestione dell'*asset allocation* dei Fondi e delle Fondazioni per la rendicontazione e per l'analisi degli investimenti. Come emerge dalla Relazione sulla *performance* pubblicata sul sito istituzionale, tra gli obiettivi strategici rientra la definizione di progetti di innovazione tecnologica ed efficientamento dei processi, anche mediante interventi di razionalizzazione degli spazi e scarto d'archivio, nel cui ambito è compreso lo svolgimento di attività per la partecipazione al partenariato nell'ambito del PNRR denominato "CHANGES - Cultural Heritage Active Innovation for Sustainable Society", del quale l'Università la Sapienza di Roma svolge il ruolo di capofila per l'assegnazione di risorse finalizzate all'innovazione e all'applicazione della tecnologia ai beni culturali di cui si dirà nel prosieguo del referto.

Le seguenti tabelle evidenziano, rispettivamente, l'ammontare dei compensi incentivanti la produttività individuale e dell'utilizzo del fondo risorse decentrate e produttività.

Tabella 7 – Premi erogati al personale

Qualifica	2022				Totale
	Saldo 2021 erogato nel 2022	1° Acconto 2022	2° Acconto 2022		
Personale di area	235.814	169.370		47.260	452.443
Dirigenti	67.149	11.649			78.798
Totali	302.963	181.019		47.260	531.241

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

Tabella 8 – Utilizzo fondo risorse decentrate e produttività (artt. 77 e 78 ccnl personale e art. 28 ccnl dirigenti del comparto funzioni centrali)

Voci di retribuzione	Risorse a carico della gestione “Accademia”		Risorse a carico dei Fondi Amministrati		Risorse Accademia e Fondi		
	Personale di area	Dirigenti	Personale di area	Dirigenti	Personale di area	Dirigenti	Totale personale
Indennità art. 77 CCNL Funzioni centrali	155.721		18.880		174.601	0	174.601
Compensi incentivanti produttività individuale	419.776	13.193	32.668	65.605	452.443	78.798	531.241
Totale	575.496	13.193	51.548	65.605	627.044	78.798	705.842

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

Il Consiglio di presidenza, con delibera n. 80 del 15 giugno 2022, ha nominato il Cancelliere - Direttore generale quale Responsabile per la transizione digitale ai sensi dell’art. 17 del Codice dell’amministrazione digitale. L’Ente ha riferito che nel corso del 2022 ha avviato un percorso di modernizzazione digitale, di efficientamento dei processi mediante innovazione tecnologica e impiego di piattaforme informatiche, che ha consentito l’elevata diffusione di iniziative via *streaming*, unitamente ad un programma per l’aggiornamento e lo sviluppo delle competenze digitali del personale.

3.3 Trasparenza dell’azione amministrativa

L’incarico di Responsabile della prevenzione della corruzione e della trasparenza (Rpct) è ricoperto dal dirigente del Servizio biblioteca, nominato con provvedimento dell’Ufficio di Presidenza del 18 giugno 2019.

Pur prendendo atto che l’Accademia ha provveduto ad aggiornare sul sito istituzionale diverse aree dell’amministrazione trasparente, si rileva il mancato costante aggiornamento, in particolare, delle aree dedicate ai provvedimenti degli organi di indirizzo politico (che non esibisce gli atti adottati nel 2023) e dei dirigenti amministrativi (aggiornata al 2020), rimarcando la necessità di implementare il sito istituzionale anche con riguardo alle informazioni relative alla gestione del patrimonio immobiliare dell’Accademia, dei Fondi amministrati e delle Fondazioni e di dare compiuta evidenza, nella stessa sezione amministrazione trasparente, delle operazioni finanziarie effettuate sul portafoglio titoli.

Al riguardo si rammenta che il Responsabile per la prevenzione della corruzione e della trasparenza è chiamato a svolgere una costante attività di controllo sull’adempimento da parte dell’amministrazione degli obblighi di pubblicazione assicurando completezza, chiarezza e aggiornamento delle informazioni.

3.4 Incarichi professionali e consulenze

L'Accademia ha pubblicato nella sezione Amministrazione trasparente del sito istituzionale l'elenco delle consulenze. L'Ente non è dotato di un regolamento che disciplina gli incarichi di collaborazione e consulenza e si avvale di un albo fornitori. I dati riportati nelle seguenti tabelle evidenziano i costi per le collaborazioni occasionali (-19 per cento rispetto al 2021) e quelli per gli incarichi professionali sostenuti nel corso dell'esercizio in esame (+26,4 per cento). Complessivamente, i costi aumentano del 22,5 per cento.

Tabella 9 – Collaborazioni occasionali

OGGETTO	Importo
Progettazione e predisposizione grafica del Catalogo della Mostra "Con gli occhi di Dante"	5.500
Attività di rilievo grafico dei materiali archeologici della Necropoli di Hipponion	3.000
Impaginazione, revisione e compilazione abstracts per metadatazione di fascicoli dei rendiconti Matematici e rapporti con la European Math Society	4.200
Attività di assistenza specialistica per il software delle paghe nell'ambito delle dichiarazioni fiscali annuali	2.000
Totale	14.700

Fonte: Elaborazione Corte dei conti su dati Accademia Nazionale dei Lincei

Tabella 10 – Incarichi professionali

OGGETTO	Importo
Social media manager e relazioni con la stampa e i media	64.050
Servizio fotografico	314
Traduzione	438
Digitalizzazione e metadatazione dei Rendiconti classe scienze fisiche matematiche e naturali, 10 volumi	8.200
Responsabile del Servizio di Prevenzione e Protezione per l'anno 2022 d.lgs. n. 81 del 2008	10.150
Progettazione preliminare e studio fattibilità restauro giardini Palazzo Corsini e Villa Farnesina in Roma	3.806
Adeguamento quadri elettrici e impianto elettrico Villa Farnesina in Roma	947
Assistenza medica per i convegni	7.117
Incarico annuale "medico competente" / Accademia decreto legislativo 81/2008	3.662
Analisi fattibilità regolarizzazione catastale immobile Via della Lungara, 10	3.172
Visita guidata in inglese presso Villa Farnesina	125
Patrocinio per controversia giudiziale lavoro	11.308
Catalogazione circa 15.000 volumi moderni Biblioteca Corsiniana	15.577
Gestione immobili di pertinenza dei Fondi Amministrati	34.014
Compensi e rimborsi spese per procedimenti di sfratto per morosità inquilini immobili della gestione dei Fondi	11.761
Messa in sicurezza cornicione, parapetti, balconi NH Hotel Siena in Largo La Lizza, 1/3	14.718
Assistenza medica alle Sedute Accademiche	600
Assistenza e supporto madrelingua per le relazioni internazionali dell'Accademia	40.300
Incarico mediazione immobiliare (locazione) Via Ximenes 9/a Roma	2.684
Incarico mediazione immobiliare Via Antonelli 50 Roma	2.440
Variazione catastale Via Col di Lana, 4	610
Spese notarili per vendita immobile Lido di Camaiore	791
Redazione n.27 APE immobili	6.505
Totale	243.290

Fonte: Elaborazione Corte dei conti su dati Accademia Nazionale dei Lincei

3.5 Attività negoziale

Nell'affidamento dei contratti di servizi, forniture e lavori l'Accademia è tenuta al rispetto del codice dei contratti pubblici. Come evidenziato nel precedente referto l'Ente ha riferito in sede di riscontro istruttorio che sta proseguendo nella direzione dell'utilizzo degli strumenti Consip anche per quei servizi che hanno carattere di specialità e tipicità (es. allestimento e trasporto opere per le mostre), precisando tuttavia che la peculiarità delle prestazioni affidate, tra le quali anche servizi tecnici a supporto dello svolgimento dei convegni, prestazioni specialistiche per la realizzazione delle mostre, gestione delle prove preselettive dei concorsi, non trova spesso corrispondenza nell'offerta Consip.

La tabella seguente evidenzia l'attività negoziale nell'esercizio in esame.

Tabella 11 -Attività negoziale

Acquisizioni lavori, servizi e forniture (d. lgs. n. 50/2016)	Numero totale contratti	DI CUI			Importo aggiudicazione, esclusi oneri di legge
		Utilizzo Consip	Utilizzo Mepa	Extra Consip e Mepa	
Procedura aperta (art. 60)	0	0	0	0	0
Procedure ristrette (art. 61)	0	0	0	0	0
Procedura competitiva con negoziazione (art. 62)	0	0	0	0	0
Procedura negoziata senza previa pubblicazione del bando (art. 63)	0	0	0	0	0
Dialogo competitivo (art. 64)	0	0	0	0	0
Partenariato per l'innovazione (art. 65)	0	0	0	0	0
Affidamento diretto (art. 36, c. 2 lett. a)	0	0	0	0	0
Affidamento diretto previo confronto di più offerte economiche (art. 36, c. 2 lett. a)	36		6	30	596.932
Affidamento in amministrazione diretta (art. 36, c. 2 lett. a) e b)	19		1	18	82.133
Procedura negoziata previa consultazione di più operatori economici (art. 36, c. 2, lett. b), c) c bis) e d)	4		3	1	351.999
Procedure negoziata previa pubblicazione del bando (art. 36, co. 9)	0	0	0	0	0
Affidamento diretto in adesione ad accordo quadro/convenzione (art. 3, comma 1, lett. c)	6	2	2	2	199.340
Totale complessivo	65	2	12	51	1.230.403

Fonte: Accademia nazionale dei Lincei

4. ATTIVITA' ISTITUZIONALE

In occasione della cerimonia di apertura dell'anno accademico l'Ente delinea il quadro dell'attività scientifica svolta nell'annualità precedente e conferisce numerosi premi, tra i quali il Premio Nazionale del Presidente della Repubblica, il Premio del Ministro per i beni e le attività culturali, i Premi "Antonio Feltrinelli" (tra i quali i Premi Feltrinelli Giovani e "Santoro Passarelli").

Dopo la fase dell'emergenza sanitaria determinata dalla diffusione del Covid-19, si è registrata la ripresa delle attività in presenza ed al contempo la realizzazione di molteplici eventi anche mediante impiego di piattaforme informatiche, la riapertura al pubblico di Villa Farnesina e della Biblioteca accademica. L'Accademia ha organizzato conferenze istituzionali con i Presidenti delle grandi Accademie europee occidentali promuovendo iniziative anche in materia di riforme istituzionali per lo sviluppo dell'Italia e dell'Unione.

Hanno, inoltre, avuto seguito le attività finalizzate a promuovere l'ingegno italiano nel mondo, svolte nell'ambito del progetto "Il Trittico dell'Ingegno Italiano" iniziato nel 2019, dedicato a Leonardo, Dante e Raffaello e le iniziative "Letture corsiniane" e "l'Accademia incontra".

Ulteriori iniziative sono state rivolte a favore dei giovani e dei docenti attraverso la Fondazione 'I Lincei per la scuola' che dopo l'emergenza epidemiologica da covid 19 ha ripreso regolarmente la programmazione delle attività formative, anche attraverso seminari svolti in collaborazione con università, enti e istituzioni culturali.

Tra gli ulteriori eventi si annoverano il conferimento annuale di premi e borse di studio per scoperte e ricerche e la diffusione di pubblicazioni per la divulgazione e l'approfondimento di vari temi scientifici.

Le seguenti tabelle indicano le attività realizzate, le borse di studio e i premi assegnati. Le uscite complessivamente sostenute per borse di studio e premi (pari a euro 1.739.683) risultano in crescita del 36,9 per cento rispetto al 2021 (euro 1.271.165).

Tabella 12 – Attività Accademica

Attività scientifica	2021	2022
Convegni e simili, nazionali e internazionali	105	126
Premi	45	38
Borse di studio	25	25
Pubblicazioni	23	29
Rapporti internazionali	4	4
Mostre	2	3

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

Tabella 13 – Borse di studio assegnate

Borse studio Gestione Accademia	Importo
Borsa di Studio per l'Europa per ricerche nel campo dell'Astronomia anno 2021	8.000
Borsa di Studio per l'Europa per ricerche nel campo delle Scienze biologiche e applicazioni anno 2021	8.000
Borsa di studio a favore di cultori italiani di Scienze umanistiche anno 2021	5.000
Borsa di studio a favore di cultori italiani di Scienze umanistiche anno 2021	5.000
Borsa di studio a favore di cultori italiani di Scienze umanistiche anno 2021	4.000
Borsa di Studio per l'Europa per ricerche nel campo della Geofisica anno 2022	3.200
Borsa di studio a favore di cultori italiani di Scienze umanistiche - Filologia e Linguistica anno 2022	3.200
Borsa di Studio per l'Europa per ricerche nel campo della Chimica anno 2022	1.600
Borsa di studio a favore di cultori italiani di Scienze umanistiche - Scienze Giuridiche anno 2022	1.600
Borsa di studio post-dottorato CLI Beniamino Segre nell'ambito della Biomedica anno 2021	22.947
Borsa Centro Linceo Interdisciplinare Beniamino Segre nell'ambito delle Scienze Morali anno 2021	21.035
Borsa di studio post-dottorato CLI Beniamino Segre nell'ambito della Filosofia anno 2022	15.333
Borsa di studio post-dottorato CLI Beniamino Segre nell'ambito della Matematica anno 2022 (ott.-dic. 2022)	5.750
TOTALE gestione Accademia	104.665
Borse studio Gestione Fondi Amministrati	Importo
Borsa Post-Dottorato per ricerche nel campo della Biomedicina e Biologia anno 2021	19.123
Borsa Post-Dottorato per ricerche nel campo della Biomedicina e Biologia anno 2022	5.750
Rimborso n. 2 Borse post-dottorato per la partecipazione. Corso di perfezionamento e n. 2 quote assicurative borsiste Carabillò C. e Di Lorenzo G.	12.040
Rimborsa spese viaggio Bari-Atena-Bari - Corso perfezionamento Scuola Archeologica Italiana di Atene	403
Borsa per studenti iscritti al 2° anno Corso di Laurea Magistrale in Fisica anno 2022	6.000
Borsa per studenti iscritti al 2° anno Corso di Laurea Magistrale in Fisica anno 2022	6.000
Borsa per studenti iscritti al 2° anno Corso di Laurea Magistrale in Fisica anno 2022	6.000
Borsa per studenti iscritti al 2° anno Corso di Laurea Magistrale in Fisica anno 2022	6.000
Borsa di studio 2021 per ricerche nel campo della Storia delle Religioni	21.035
Borsa di studio per ricerche nel campo della Storia delle Religioni anno 2022	7.667
Borsa 2021 Post-Laurea per ricerche nel campo degli Studi Musicologici	12.500
TOTALE gestione Fondi	102.518
TOTALE gestione Accademia e gestione Fondi	207.183

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

Tabella 14 – Premi assegnati

PREMI Gestione Accademia		Importo
'Premio Francesco Santoro-Passarelli per un'opera edita nel settore del Diritto al lavoro anno 2022		5.000
'Premio Linceo per la Matematica anno 2022		10.000
'Premio Linceo per la Critica dell'arte e della poesia anno 2022		10.000
'Premio Linceo per la Critica dell'arte e della poesia anno 2022		10.000
'Premio Linceo per la Chimica anno 2022		10.000
		TOTALE Gestione Accademia
		45.000
PREMI Gestione Fondi Amministrati		Importo
Premio Nazionale Cataldo Agostinelli e Angiola Gili Agostinelli per un Istituto Italiano di Ricerche per la cura delle malattie di natura cancerosa anno 2022		15.000
Premio Internazionale Mario Benazzi e Giuseppina Benazzi Lentati per uno studioso di Zoologia ad indirizzo organismico evoluzionistico - anno 2022		10.000
Premio Pasquale De Meo per tesi di Laurea in progettazione architettonica anno 2022		3.000
Premio Alfredo Di Braccio per studiosi in Chimica anno 2022		5.000
Premio del Fondo Autonomo Linceo Giuseppe Mantellini per lavori in Scienza di Stato applicata alla Pubblica Amministrazione anno 2022		5.000
Premio Antonio Feltrinelli Giovani riservato a cittadini italiani per l'Archeologia anno 2022		50.000
Premio Antonio Feltrinelli Giovani riservato a cittadini italiani per la Filologia e Linguistica anno 2022		50.000
Premio Antonio Feltrinelli Giovani riservato a cittadini italiani per le Scienze Giuridiche anno 2022		50.000
Premio Antonio Feltrinelli Giovani riservato a cittadini italiani per le Scienze Sociali anno 2022		50.000
Premio Antonio Feltrinelli riservato a cittadini italiani per l'Archeologia anno 2022		65.000
Premio Antonio Feltrinelli riservato a cittadini italiani per le Scienze Giuridiche anno 2022		65.000
Premio Antonio Feltrinelli riservato a cittadini italiani per le Scienze sociali anno 2022		65.000
Premio Antonio Feltrinelli riservato a cittadini italiani per la Storia anno 2022		65.000
Premio Antonio Feltrinelli per un'impresa eccezionale di alto valore morale e umanitario anno 2022		250.000
Premio internazionale Antonio Feltrinelli per la Poesia anno 2022		250.000
Premio Straordinario A. Feltrinelli per un'impresa eccezionale di alto valore morale e umanitario destinato ad Enti o Istituzioni che stanno svolgendo azioni di solidarietà per il popolo ucraino anno 2022		250.000
Premi Silvia Fiocco per ricerche nel campo delle leucemie, linfomi e delle cardiopatie dell'adolescenza anno 2022		12.000
Premio Internazionale Arnaldo Bruno per la Ginecologia anno 2022		25.000
Premio Internazionale Fabio Frassetto per l'Antropologia fisica o la Paleoantropologia anno 2022		25.000
Premio Internazionale Giuseppe e paolo Gatto per studiosi nel campo di ricerca. La catena alpina, la pianura padana e i loro rapporti con l'Appennino.... anno 2022		2.500
Premio Gioacchino Iapichino per un'opera edita o inedita nel campo dell'Analisi matematica anno 2022		5.000
Premio Tito Maiani per tesi di laurea riguardanti la Fisica anno 2022		2.500
Premio Maria Teresa Roncaglia e Eugenio Mari per uno scienziato anno 2022		10.000
Premio Internazionale Leonardo Paterna Baldizzi per un progetto di architettura o di ingegneria civile anno 2022		10.000
Premio per tesi magistrali o di dottorato riguardanti argomenti di storia dell'arte, del Medioevo o del Rinascimento o di storia del restauro anno 2022		5.000
Premio Giorgio Maria Sangiorgi per la Storia ed Etnologia dell'Africa anno 2022		10.000
Premio Giuseppe Schiavinato per tesi riguardanti le Scienze mineralogiche con riferimento ad applicazioni petrologiche anno 2022		5.000
Premi Internazionali Prof. Luigi Tartufari per l'Astronomia, Geodesia Geofisica anno 2022		25.000
Premi Internazionali Prof. Luigi Tartufari per la Fisica-Chimica anno 2022		25.000
Premi Internazionali Prof. Luigi Tartufari per le Geoscienze anno 2022		25.000
Premio Internazionale Prof. Luigi Tartufari per le Scienze biologiche anno 2022		25.000
Premio Internazionale Prof. Luigi Tartufari per le Scienze filosofiche anno 2022		25.000
Premio Renato Ugo per tesi di dottorato nel settore della catalisi per i processi e per l'energia anno 2022		2.500
		TOTALE Gestione Fondi Amministrati
		1.487.500
TOTALE gestione Accademia e gestione Fondi		1.532.500

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

5. FONDI AMMINISTRATI E FONDAZIONI

L' Accademia amministra Fondi, privi di personalità giuridica, costituiti da donazioni e lasciti in suo favore. Al Consiglio di Presidenza dell'Accademia è affidata anche la gestione del patrimonio delle Fondazioni annesse.

Le entrate dei Fondi e delle Fondazioni amministrate dall'Accademia si riferiscono a proventi derivanti da locazioni di immobili, interessi su titoli di Stato e su conti correnti, nonché dividendi su titoli azionari.

Come si è detto in più occasioni, mediante i proventi di tali gestioni speciali, e sulla base di quanto previsto dai rispettivi regolamenti, vengono annualmente assegnati premi, borse di studio e di ricerca e promossi convegni cui partecipano scienziati italiani e stranieri.

5.1 Fondi amministrati

I Fondi sono amministrati nel rispetto della volontà dei loro istitutori⁹.

Tra i Fondi amministrati particolare rilievo, per entità del patrimonio, riveste il Fondo Feltrinelli, gestito dal Consiglio di Presidenza dell'Accademia ai sensi dell'art. 10 del relativo regolamento, i cui proventi sono gestiti dall'Ente per conferire premi nazionali e internazionali a persone che si siano rese illustri nelle scienze e nelle arti o per l'adempimento degli scopi culturali dell'Istituzione.

Va pure richiamato il Fondo autonomo Linceo (Fal), alimentato dai beni provenienti da Fondazioni e Fondi che a causa dell'insufficienza del patrimonio sono stati dichiarati nel tempo estinti con provvedimento formale delle autorità competenti, nonché dai beni oggetto di donazione o di lasciti testamentari a favore dell'Accademia. Il Fal è amministrato dal Consiglio di presidenza dell'Accademia e ha lo scopo di conferire medaglie d'oro per benemerenze culturali di particolare pregio nel rispetto, per quanto possibile, delle volontà degli istitutori delle Fondazioni o dei Fondi soppressi.

⁹ Al 31 dicembre 2022 presso l'Accademia risultano attivi i seguenti Fondi amministrati: Fondo "Antonio Feltrinelli"; "Cataldo Agostinelli e Angiola Gili Agostinelli"; "Luca Barone"; "Mario Benazzi e Giuseppina Benazzi Lentati"; "Massimo e Mino Bontempelli"; "Amalia Bruno Frassetto"; "Comitato edizione Classici greci e latini"; "Bruno de Finetti"; "Maria De Luca"; "Pasquale De Meo"; "Mario Di Nola"; "Alfredo Di Braccio"; "Silvia Fiocco"; "Giuseppe e Paolo Gatto"; "Dott. Giuseppe Guelfi"; "Gioacchino Iapichino"; "Clelia Laviosa"; "Tito Maiani"; "Maria Teresa Messori Roncaglia e Eugenio Mari"; "Arturo Nattino"; Borse di studio "Mario Pannunzio"; "Pansa Cedronio"; "Leonardo Paterna Baldizzi"; "Enrico Persico"; "Raffaele Pettazzoni"; "Virginio Rizzo"; "Luigi ed Eleonora Ronga"; "Edoardo Ruffini"; "Gaetano Salvatore"; "Giorgio Maria Sangiorgi"; "Giuseppe Schiavinato"; "Prof. Luigi Tartufari" (Eredità Maria Dalco); "Renato Ugo".

Il Collegio dei revisori dei conti all'esito dell'esame del conto consuntivo 2022 ha constatato che le risorse dei Fondi sono state impiegate per attività e iniziative scientifico culturali nel rispetto delle norme statutarie.

5.2 Fondazioni

All'Accademia sono inoltre annesse Fondazioni, ciascuna delle quali disciplinata da un proprio statuto e regolata da apposito decreto istitutivo, con la finalità di conferire premi, borse di studio e contributi di ricerca. In base a quanto previsto dagli statuti, la gestione delle Fondazioni è affidata al Consiglio di presidenza dell'Accademia, al netto di quelle situazioni nelle quali l'amministrazione compete al Consiglio di amministrazione della Fondazione, che delega la gestione della sola contabilità all'Accademia (Fondazione Leone Caetani, Fondazione Gabriella Dolfin Voyasidis, Fondazione Guido Donegani, Fondazione Levi Giuseppe, Fondazione I Lincei per la scuola). Il riscontro amministrativo e contabile sulla gestione è in via generale svolto dal Collegio dei revisori dell'Ente.

Per la descrizione delle Fondazioni annesse al 31 dicembre 2022 ed alle relative specifiche finalità si rinvia al precedente referto, richiamando in questa sede i principali scopi perseguiti da ciascuna: conferimento di premi per la migliore opera di argomento scientifico o letterario (Fondazione Giuseppe Borgia); promozione della conoscenza del mondo musulmano (Fondazione Leone Caetani); studi sulla storia medievale, moderna o contemporanea (Fondazione Federico Chabod); studi sulle malattie leucemiche e/o eritremiche (Fondazione Giovanni Di Guglielmo), attività di ricerca in materie oncologiche (Fondazione Gabriella Dolfin Voyasidis e Fondazione Wilhelm Conrad Roentgen); promozione dell'incremento degli studi della chimica in Italia (Fondazione Guido Donegani); studi sulla genetica agraria (Fondazione Valeria Vincenzo Landi); studi di virologia biologica o clinica (Fondazione Guido Lenghi e Flaviano Magrassi); ricerche nel campo della neurobiologia (Fondazione Giuseppe Levi); borse di studio a favore di israeliti poveri (Fondazione Amelia Minghini ved. Forti e Novelli); studi di pneumologia (Fondazione Eugenio Morelli); studi riguardanti la Storia del Risorgimento italiano (Fondazione Contessa Caterina Pasolini dall'Onda Borghese); promozione di incontri con scienziati e studiosi italiani e stranieri (Fondazione Alessandro Volta) e della conoscenza del mondo scientifico all'interno del settore scolastico (Fondazione I Lincei per la scuola).

Alla fine del 2022 è stata approvata dall'Accademia la fusione di dieci fondazioni (fondazioni Borgia, Chabod, Di Guglielmo, Landi, Lenghi-Magrassi, Minghini, Morelli, Pasolini, Röntgen e Volta), che sono confluite in un'unica Fondazione denominata "Unione delle Fondazioni Lincee", con effetto dal 1° gennaio 2023, a seguito della registrazione alla Prefettura, Ufficio Territoriale del Governo di Roma, Area IV *quater* Ufficio persone giuridiche il 29 novembre 2023.

In sede di riscontro alla richiesta di elementi conoscitivi in merito all'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), previsto dalla legge 30 dicembre 2020, n. 178 (dati al 30 giugno 2023), l'Accademia, con pec del 26 settembre 2023, ha riferito di essere attuatore del progetto PE00000020 - Programma di Ricerca e Innovazione dal titolo "CHANGES", ammesso a finanziamento con determinazione dirigenziale del Mur n. 1560 del 11 ottobre 2022, a seguito dell'avviso pubblico del Mur n. 341 del 15 marzo 2022 per la presentazione di proposte di intervento per la creazione di "Partenariati estesi alle università, ai centri di ricerca, alle aziende per il finanziamento di progetti di ricerca di base" - nell'ambito del PNRR, Missione 4 "Istruzione e ricerca" - Componente 2 "Dalla ricerca all'impresa" - Investimento 1.3, finanziato dall'Unione europea - Next Generation EU.

"CHANGES - Cultural heritage active innovation for nex-gen sustainable society" è un partenariato esteso selezionato dal Mur e finanziato nell'ambito degli investimenti previsti dal Piano nazionale di ripresa e resilienza, al quale l'Accademia ha aderito in qualità di fondatore promotore insieme ad altri enti di ricerca e università tra le quali La Sapienza di Roma, che svolge il ruolo di capofila per l'assegnazione di risorse finalizzate all'innovazione e all'applicazione della tecnologia ai beni culturali. La Fondazione svolge attività strumentali e di supporto della ricerca scientifica e tecnologica nel settore della cultura e della tutela del patrimonio storico-culturale.

Il Piano dei costi allegato al decreto direttoriale n. 1560 del 2022 prevede l'assegnazione all'Ente di euro 1.010.065, da impiegare per il progetto di digitalizzazione e metadatazione di manoscritti e di una parte del fondo moderno (rendiconti, atti e memorie) finalizzati alla realizzazione di una biblioteca digitale dell'Accademia per la ricerca e la fruizione del materiale bibliografico. L'Accademia ha riferito che, con delibera del Consiglio di presidenza del 17 settembre 2022, ha aderito alla Fondazione "Cultural heritage active innovation for sustainable society (CHANGES)" con un versamento di euro 20.000 per la durata di 5 anni e

che la contabilizzazione delle spese del progetto è stata suddivisa su 3 esercizi a partire dal 2023.

Presso la sede dell'Ente, oltre alle Fondazioni, è ospitata l'Associazione Amici dell'Accademia dei Lincei, costituita, ai sensi degli articoli 36 e seguenti del codice civile, allo scopo "di stabilire e sviluppare un collegamento tra il mondo economico, imprenditoriale e culturale". A termini di statuto, il Presidente e il Vicepresidente dell'Accademia fanno parte del Consiglio direttivo dell'Associazione. Siedono nel Collegio dei revisori dei conti il Presidente del Collegio dei revisori e il dirigente amministrativo dell'Accademia.

5.3 Patrimonio immobiliare dell'Accademia, dei Fondi amministrati e delle Fondazioni

I beni immobili dell'Accademia sono suddivisi in strumentali, destinati a compiti istituzionali, e da reddito. Oltre alla sede legale dell'Accademia, l'Ente gestisce l'ingente patrimonio riconducibile ai Fondi amministrati, tra i quali il più cospicuo attiene, come detto, al Fondo Antonio Feltrinelli e alle Fondazioni Giuseppe Borgia e Guido Donegani. In sede istruttoria l'Ente ha evidenziato che, a seguito di apposita convenzione con l'Agenzia delle entrate, è stato aggiornato il valore di mercato delle unità immobiliari di proprietà.

Durante l'esercizio 2022 è stato venduto l'immobile di Lido di Camaiore appartenente al Fondo Frassetto per euro 670.000, a fronte di una previsione iniziale di euro 663.300 indicata nel rendiconto finanziario del Fondo.

Con riferimento alle acquisizioni immobiliari, l'Accademia ha ricevuto per successione dal *de cuius* prof. Alfredo Margreth alcune unità immobiliari presso il Comune di Modena per un totale di euro 847.200.

La tabella che segue evidenzia la consistenza del patrimonio immobiliare valutato sulla base dei valori di mercato secondo i parametri dell'Osservatorio del mercato immobiliare e delle stime dell'Agenzia delle entrate. Il prospetto non rileva l'alienazione dell'immobile riferito alla gestione del Fondo Frassetto, registrata tra i proventi straordinari del conto economico per euro 641.474. Nel rendiconto finanziario il valore accertato è di euro 670.000 (di cui euro 220.000 incassati e euro 450.000 da incassare). La tabella espone invece i dati aggiornati a seguito dell'acquisto del patrimonio riferito alla gestione del Fondo Margreth.

Tabella 15 -Consistenza patrimonio immobiliare Accademia e Fondi amministrati

Proprietà	Valore 1.1.2022	Lavori anno 2022	Valore	Reddito 2021	Reddito 2022	Var. ass.
			31.12. 2022			
Accademia	59.399.633	377.283	59.776.916	686.746	684.355	-2.391
Agostinelli	1.908.412	0	1.908.412	38.298	44.366	6.068
Di Nola	199.500	0	199.500	17.111	17.580	469
Feltrinelli	93.125.228	24.541	93.149.769	4.238.462	4.654.788	416.326
Frassetto	1.054.500	0	1.054.500	61.818	66.551	4.733
Guelfi	284.500	3.660	288.160	12.225	12.225	0
Isnardi Parente	966.951	247	967.198	27.204	36.047	8.843
Laviosa	129.000	0	129.000	7.421	7.689	268
Margreth	0	0	847.200	0	0	0
Pansa Cedronio	1.640.372	11.385	1.651.758	35.841	38.081	2.240
Paterna Baldizzi	731.796	13.810	745.606	7.314	9.000	1.686
Persico	560.000	0	560.000	15.230	17.427	2.197
Pettazzoni	805.727	0	805.727	26.308	31.048	4.740
Roncaglia Mari	761.800	0	761.800	36.859	37.812	953
Ronga	592.000	6.861	598.861	20.427	17.748	-2.679
Sangiorgi	999.859	2.207	1.002.066	42.450	41.999	-451
Tartufari	51.010	0	51.010	0	0	0
Totale	163.210.288	439.994	164.497.483	5.273.714	5.716.716	443.002

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

In sede istruttoria l’Ente ha confermato che la gestione di una parte rilevante del patrimonio immobiliare è stata esternalizzata mediante affidamento diretto a soggetto terzo, pur essendo presente, nell’assetto organizzativo, un’apposita area Gestione patrimonio e affitti.

Detto ricorso è stato giustificato dall’Accademia per carenza di adeguate risorse umane nella Direzione servizi amministrativi, rispetto all’ingente patrimonio immobiliare.

Al riguardo, l’Accademia ha evidenziato che “*la gestione ordinaria e quotidiana richiede una presenza assidua e costante per tutte le problematiche che possono sorgere, considerando, peraltro, che tali unità immobiliari sono presenti su tutto il territorio nazionale. È quindi necessaria una mera attività di amministrazione immobiliare, con tutto ciò che questa può comportare anche in termini di efficiente funzionamento degli immobili, che non presenta tratti di attività consulenziale*”.

L’Ente ha precisato che l’unica unità di personale con qualifica di assistente si occupa di gestione del ciclo attivo, con particolare riferimento alle entrate per canoni di locazione, gestione delle entrate del Museo Villa Farnesina, riproduzioni afferenti alla Biblioteca, gestione rimborsi spese soci e relatori convegni, supporto alla redazione del bilancio di previsione e del rendiconto, rapporti con inquilini degli immobili in locazione di proprietà dei Fondi amministrati. L’Accademia ha quindi evidenziato che: “*L’ampiezza e la complessità del patrimonio immobiliare dei Fondi Amministrati non consentono a tale unità di personale di potersi occupare totalmente dell’amministrazione immobiliare del suddetto patrimonio, che richiede, tra l’altro, una assidua attività*

operativa in loco di carattere esecutivo di immediata soluzione di problemi relativi alla manutenzione ordinaria e straordinaria. È stato, pertanto, necessario l'affidamento dell'incarico di rappresentanza della proprietà ad un soggetto terzo, che oltre ad avere una pluriennale esperienza nel settore dell'amministrazione condominiale, ha acquisito una conoscenza diretta e quotidiana degli inquilini tale da rendere altamente efficiente ed efficace l'azione per conto dell'Accademia, che ottiene in tal modo il rispetto dei principi di buona amministrazione, di efficienza, efficacia ed economicità. Tale affidamento è stato effettuato nel rispetto dell'art. 36 comma 2 lettera a) del decreto legislativo n. 50/2016 secondo le disposizioni del momento".

L'Ente ha quindi riferito che rimane sostanzialmente in capo al personale interno il mero coordinamento e controllo in via ordinaria dell'attività di amministrazione immobiliare.

In considerazione di quanto sopra, questa Corte raccomanda all'Ente di vagliare con attenzione il conferimento di incarichi esterni, con i correlati oneri finanziari, anche tenendo conto del fabbisogno di personale, verificando se si tratti di prestazioni rientranti nello svolgimento di attività stabili e ordinarie, ovvero occasionali e tali da richiedere elevata specializzazione, superando detta criticità mediante l'acquisizione di personale interno idoneo a svolgere le relative attività o esternalizzando il servizio con ricorso all'evidenza pubblica.

Quanto alla stipula dei contratti di locazione riferiti al patrimonio immobiliare dei Fondi Amministrati presente su tutto il territorio nazionale e affidati a soggetti terzi, l'Accademia ha comunicato che sono stati ritenuti "*contratti esclusi*" dall'applicazione del codice dei contratti pubblici (vigente nel 2022), ai sensi dell'art. 4, ma che sono stati rispettati i principi di economicità, efficacia, imparzialità, parità di trattamento, trasparenza, proporzionalità, pubblicità, tutela dell'ambiente ed efficienza energetica ivi previsti. In sede istruttoria l'Ente ha precisato che le locazioni non generano un guadagno rilevante e che i canoni sono conformi alle rilevazioni semestrali dell'Osservatorio del mercato immobiliare (OMI) dell'Agenzia delle entrate.

A fronte di tale complessa situazione gestionale si registra, altresì, l'annullamento di residui attivi riferiti ad esercizi precedenti per euro 114.963, principalmente riconducibile all'insolvenza di affittuari divenuti irreperibili o nullatenenti. Sul punto, questa Sezione rimarca la necessità, pure rilevata dal Collegio dei revisori dei conti, che l'Ente attui idonee procedure per la verifica di tutte le posizioni creditorie, anche con riferimento agli affittuari dei numerosi immobili di proprietà dei Fondi Amministrati.

In linea di continuità con quanto ribadito nei precedenti referti, si evidenzia che la locazione comporta un'entrata derivante dalla corresponsione del canone di locazione ed è riconducibile

nell’ambito dei “contratti attivi”, assoggettati ai principi generali di cui alla normativa sulla contabilità di Stato e al codice dei contratti pubblici. Pertanto, nei contratti di locazione attiva, è necessario per l’individuazione del conduttore l’espletamento di apposita gara, previa pubblicazione di avviso pubblico o manifestazione di interesse, idonea a rispettare i suddetti principi.

Con riferimento specifico alla vendita, la disciplina generale è contenuta nel primo comma dell’articolo 3 della legge di contabilità dello Stato (r.d. n. 2440 del 1923), secondo cui *“I contratti dai quali derivi un’entrata per lo Stato debbono essere preceduti da pubblici incanti, salvo che per particolari ragioni, delle quali dovrà farsi menzione nel decreto di approvazione del contratto, e limitatamente ai casi da determinare con il regolamento, l’amministrazione non intenda far ricorso alla licitazione ovvero nei casi di necessità alla trattativa privata”*.

5.4 Portafoglio titoli

La gestione del portafoglio titoli derivante dall’impiego della liquidità giacente sui conti correnti dei Fondi e delle Fondazioni amministrati dall’Accademia è oggetto di particolare attenzione anche per l’esercizio in esame, stante l’incidenza sui risultati di bilancio dell’Accademia.

La consistenza della componente azionaria è dovuta a eredità e lasciti a favore dell’Ente (Fondi amministrati). La maggior parte delle azioni oggetto di operazioni di gestione è riconducibile al Fondo Antonio Feltrinelli. - L’Ente ha riferito che il Comitato tecnico consultivo del Fondo (di cui il Consiglio di Presidenza dell’Accademia si avvale per la relativa amministrazione ai sensi del regolamento approvato con d.m. del 15 dicembre 1967) è attualmente costituito da un socio linceo, da un consigliere di Stato e da un rappresentante della Banca d’Italia, e che non ci sono state nel corso del 2022 questioni di particolare rilevanza tali da essere convocato; al riguardo, il Collegio dei revisori ha svolto la propria attività di sorveglianza e riscontro senza rilevare criticità.

La tabella che segue evidenzia le operazioni in conto capitale effettuate dall’Accademia nel 2021 e 2022 sui titoli appartenenti alle Fondazioni e su quelli riconducibili ai Fondi amministrati dall’Ente.

Tabella 16 – Portafoglio titoli Fondi amministrati Accademia e Fondazioni

	2021				2022			
	Peso % valore mercato	Valore di acquisto	Valore di mercato	plus/minus latente	Peso % valore mercato	Valore di acquisto	Valore di mercato	plus/minus latente
Strumenti di liquidità - Titoli di Stato	55	40.359.031	42.498.654	2.139.624	55	42.742.478	41.645.883	-1.096.595
Polizza Assicurativa	5	3.500.000	3.500.000	0	5	3.500.000	3.500.000	0
Obbligazioni	4	2.657.338	2.742.413	85.075	8	6.498.632	6.103.595	-395.037
Fondi ed <i>ETF</i> in corporate bond	12	9.049.566	9.300.259	250.693	9	7.109.829	6.833.286	-276.543
Azionario	24	1.209.974	18.955.773	17.745.799	23	1.096.680	17.474.172	16.377.492
Tot. generale	100	56.775.909	76.997.099	20.221.191	100	60.947.619	75.556.936	14.609.317

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

L’Accademia ha riferito che le parziali differenze tra i valori indicati nella tabella e quelli riportati nell’attivo dello Stato patrimoniale tra le immobilizzazioni finanziarie derivano dal fatto che i primi sono comprensivi dei fondi comuni di investimento e delle azioni possedute dalle Fondazioni dell’Accademia e dalla contabilizzazione delle commissioni totali annue.

Nel complesso, nell’annualità a riferimento, il portafoglio dei titoli detenuti, a fronte di un valore di acquisto per circa 61 milioni, si attesta ad un valore di mercato di circa 76 milioni (in diminuzione rispetto al 2021), facendo comunque registrare una pluslatenza di circa 15 milioni, dovuta in particolare alla componente azionaria.

Il confronto dei dati riferiti al biennio riporta, infatti, una riduzione delle pluslatenze complessive ed una situazione positiva dei valori di mercato per euro 75.556.936, sebbene in diminuzione rispetto all’esercizio precedente (euro 76.997.099) per effetto del più ridotto valore degli strumenti di liquidità (ed in particolare dei titoli di Stato), dei *bond* e delle azioni, compensato dalla crescita del valore obbligazionario.

Alla luce della *mission* dell’Ente, della sua natura pubblicistica e degli effetti che tali strumenti potrebbero produrre sul bilancio dell’Accademia, si ribadisce la raccomandazione di improntare la gestione delle operazioni di *asset allocation* a criteri generali di prudenza e di puntuale valutazione del rischio, garantendo, altresì, adeguata informazione e trasparenza.

In questa prospettiva, si rappresenta l’esigenza di un monitoraggio costante dell’andamento della gestione del patrimonio mobiliare e di una attenta valutazione dei rischi, ribadendo al

contempo la necessità di dare compiuta evidenza delle operazioni finanziarie effettuate sul portafoglio titoli nella sezione “Amministrazione Trasparente” del sito dell’Ente.

L’Accademia, al netto delle quote azionarie possedute per il tramite del Fondo Antonio Feltrinelli, come dettagliate nel successivo capitolo 6, non detiene quote di partecipazione in società a totale o parziale partecipazione pubblica, diretta o indiretta.

Per completezza, si evidenzia che tra le uscite non classificabili in altre voci del rendiconto finanziario 2022 sono esposte le quote di associazione in altri Enti, tra i quali l’A.R.A.N., l’Unione Accademica Nazionale (U.A.N.) e l’Associazione Italiana Editori.

5.5 Contenzioso

Non è emersa in sede istruttoria la sussistenza di ulteriore rilevante contenzioso, oltre a quello relativo al pagamento dell’ICI/IMU sugli immobili di proprietà del Fondo Feltrinelli pendente in Cassazione, in relazione al quale si rinvia alle considerazioni svolte nel paragrafo dedicato al quadro normativo, alla luce dell’interpretazione autentica offerta dal legislatore in tema di esenzione dell’Accademia dal versamento delle imposte relative agli immobili.

Quanto al ricorso agli avvocati del libero foro, l’Ente ha riferito che *“l’ampiezza del patrimonio immobiliare dei Fondi Amministrati comporta situazioni di morosità a cui, per evitare danni economici, occorre far fronte prontamente con proporzionate azioni. L’Accademia, anche considerata la limitata pianta organica, non può fare ricorso a personale interno dotato di specifica professionalità, rendendo necessario il ricorso a prestazioni professionali esterne. A tal proposito, anche a seguito di interlocuzioni verbali con l’Avvocatura Generale dello Stato, risulta che l’Accademia non può essere patrocinata dall’Avvocatura dello Stato ai sensi dell’art. 43 del regio decreto 30 ottobre 1933, n. 1611. L’Accademia non è mai stata autorizzata al suindicato patrocinio dell’Avvocatura anche tenendo conto che ha assunto la forma di Ente pubblico non economico con la legge n. 70/1975 (antecedentemente Ente morale). Considerata tale situazione, nel rispetto dei principi di economicità ed efficacia, è stato necessario procedere nel rispetto dell’art. 36 comma 2 lettera a) del decreto legislativo n. 50 del 2016 secondo le disposizioni del momento, all’affidamento di un incarico professionale ad un avvocato di comprovata esperienza e affidabilità nella gestione delle morosità”.*

Sulla base delle argomentazioni esposte, l’Ente si avvale di una difesa onerosa, affidata a professionisti del libero foro e non della difesa pubblica.

Al riguardo, questa Corte, in linea di continuità con i precedenti referti, ribadisce che ogni scelta deve corrispondere a criteri di economicità e ragionevolezza nell’ottica della

razionalizzazione della spesa e che, ai sensi dell'articolo 43 del regio decreto 30 ottobre 1933, n. 1611 e dell'art. 1 del regio decreto 8 giugno 1940, n. 779, rubricato "Enti non statali ai quali è mantenuta l'autorizzazione ad avvalersi del patrocinio dell'Avvocatura dello Stato"¹⁰, l'Accademia è rappresentata e difesa dall'Avvocatura Generale dello Stato nei giudizi dinanzi all'autorità giudiziaria, ai collegi arbitrali e alle giurisdizioni amministrative speciali, salvo conflitto potenziale d'interessi con amministrazioni statali, regioni e altri enti pubblici che si avvalgono della difesa dell'Avvocatura erariale. In ogni caso, fuori dalle ipotesi sopra previste, l'affidamento degli incarichi ad avvocati del libero foro deve rispondere a motivate esigenze e conformarsi ai principi di economicità, efficacia, imparzialità e trasparenza.

¹⁰ L'articolo 1 del regio decreto 8 giugno 1940, n. 779, recante "*Enti non statali ai quali è mantenuta l'autorizzazione ad avvalersi del patrocinio dell'Avvocatura dello Stato*", dispone il patrocinio dell'Accademia d'Italia. Il regio decreto rientra tra le disposizioni legislative statali anteriori al 1° gennaio 1970 di cui, con decreto legislativo 1° dicembre 2009, n. 179, è stata ritenuta indispensabile la permanenza in vigore, a norma dell'art. 14 della legge 28 novembre 2005, n. 246.

6. GESTIONE ECONOMICO-FINANZIARIA

Il rendiconto generale dell'Accademia è costituito, ai sensi dell'art. 36 del regolamento di contabilità dell'Ente, dal conto del bilancio (articolato nei rendiconti finanziari decisionale e gestionale), dal conto economico, dallo stato patrimoniale e dalla nota integrativa. Sono, inoltre, allegati: la situazione amministrativa, la relazione sulla gestione, la relazione del Collegio dei revisori, nonché gli elenchi dei titoli azionari e obbligazionari posseduti dai Fondi amministrati dall'Accademia.

L'art. 4 del regolamento stabilisce che l'Accademia conforma la propria gestione ai principi contabili di cui al d.p.r. n. 97 del 2003.

In attuazione di quanto previsto dal comma 3 dell'art. 5 dello stesso d.p.r., tenuto conto della gestione separata dei Fondi amministrati, l'Accademia compila distinti bilanci per la gestione Accademica e per i singoli Fondi.

L'Ente redige, oltre al rendiconto finanziario dell'Accademia, un rendiconto finanziario dei Fondi, nonché un consolidato della gestione finanziaria e della gestione economica e patrimoniale dell'Accademia e dei Fondi ed ha adottato, ai sensi del decreto ministeriale 6 marzo 2017, il nuovo Piano dei conti integrato (finanziario ed economico-patrimoniale).

Anche in ordine alla situazione amministrativa vengono esposti dall'Ente in modo separato i dati contabili relativi all'Accademia e quelli relativi a ciascuno dei Fondi, aggiungendo un prospetto riepilogativo della situazione amministrativa aggregata di tutti i Fondi.

Il riaccertamento dei residui e il conto consuntivo dell'Accademia, comprendente la gestione dei Fondi amministrati per l'esercizio 2022, sono stati approvati, previa acquisizione del parere favorevole del Collegio dei revisori dei conti, dall'Assemblea a Classi riunite il 21 aprile 2023.

Il Mic, pur prendendo atto del parere favorevole espresso dal Collegio dei revisori, in linea con i rilievi del Mef, ha evidenziato il mancato rispetto dei termini previsti dall'articolo 36, comma 4, del Regolamento di amministrazione e contabilità dell'Accademia ai fini dell'approvazione del bilancio da parte del Ministero vigilante e l'obbligo di invio telematico attraverso il "Portale IGF" - Bilancio enti" dei dati di bilancio ai sensi dell'articolo 15 della legge n. 196 del 2009.

Nella sezione Amministrazione trasparente l'Ente ha pubblicato l'indicatore di tempestività dei pagamenti che, per l'esercizio 2022, è pari a 19,54 (tempo medio di pagamento in giorni oltre la scadenza prevista).

La tabella seguente evidenzia i principali saldi della gestione aggregata dell'Accademia e dei Fondi amministrati per l'esercizio in esame, posti a raffronto con quelli del 2021.

Tabella 17 - Principali saldi della gestione (Accademia e Fondi)

Descrizione	2021	2022	Var. ass.
Avanzo / Disavanzo finanziario di competenza	755.952	-3.377.144	-4.133.096
Risultato di amministrazione	24.622.235	21.125.001	-3.497.234
Risultato economico	776.840	3.966.701	3.189.861
Patrimonio netto	91.924.894	95.891.595	3.966.701

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

La gestione finanziaria consolidata dell'Accademia e dei Fondi evidenzia un disavanzo di competenza di euro 3.377.144 (-4.133.096 euro rispetto all'avanzo del 2021), dato dalla somma dei disavanzi della gestione Accademia e della gestione Fondi (rispettivamente, -85.827 euro e -3.291.317 euro). Il risultato di amministrazione diminuisce di -3.497.234 euro, portandosi a euro 21.125.001, mentre il risultato economico è positivo per euro 3.966.701 (+3.189.861 euro rispetto al 2021). Il patrimonio netto risulta pertanto in crescita nella misura dell'avanzo economico dell'esercizio, attestandosi ad euro 95.891.595.

6.1 Misure di contenimento della spesa

Per quanto riguarda gli obblighi di versamento al bilancio dello Stato in applicazione, delle misure di contenimento della spesa ai sensi dell'art. 1, commi 590 e seguenti della l. n. 160 del 2019, l'Accademia Nazionale dei Lincei ha ritenuto di non dover effettuare versamenti ai sensi della predetta normativa, essendo tali disposizioni applicabili alle sole amministrazioni inserite nell'elenco di cui all'art. 1, comma 3, della legge n. 196 del 2009 (cd. elenco Istat). Più di recente, seguendo le indicazioni dei ministeri vigilanti e degli organi di controllo, l'Ente ha riferito in sede istruttoria di aver impegnato nell'esercizio 2022 le somme dovute relative agli anni 2020-2021-2022 e che, nello stesso esercizio, ha effettuato il versamento relativo agli anni 2020 e 2021, mentre quello relativo al 2022 è stato effettuato in conto residui con mandato di pagamento inviato all'Istituto cassiere il 27 giugno 2023.

In particolare, l'Ente ha precisato di aver versato, per l'anno 2020, euro 61.561 (di cui euro 37.883 per le spese per consumi intermedi ed euro 23.677 per somme rinvenienti da ulteriori riduzioni di spesa), il medesimo importo per l'anno 2021 e di aver impegnato la somma di euro 61.561 per l'esercizio 2022.

Come si evince dal rendiconto finanziario gestionale 2022, l’Istituto ha complessivamente impegnato, per i tre esercizi, l’importo di euro 184.683 e pagato euro 123.122.

Al riguardo questa Corte rammenta la necessità di provvedere tempestivamente alla regolarizzazione dei versamenti dovuti anche per le annualità precedenti al 2020, come già evidenziato all’Accademia dal Mef in sede di esame del preventivo 2023, rammentando in particolare che ai sensi del comma 597 la relazione, presentata in sede di approvazione del bilancio consuntivo, deve contenere, in apposita sezione, la specificazione delle modalità di attuazione delle norme di contenimento della spesa e che ai sensi dell’art. 1, comma 599, il rispetto degli adempimenti prescritti dai commi da 590 a 598 deve essere verificato e asseverato dagli organi di controllo dell’Ente.

6.2 Rendiconto finanziario

6.2.1 Gestione finanziaria dell’Accademia

Il documento contabile in esame espone, per la sezione Accademia, un disavanzo finanziario di competenza di 85.827 euro, quale differenza tra il totale generale delle entrate accertate e il totale generale delle spese impegnate, pari, rispettivamente, ad euro 7.795.662 e ad euro 7.881.490 (nel 2021 i saldi erano pari a euro 7.101.514 per gli accertamenti ed a euro 7.073.381 per gli impegni, con un avanzo di euro 28.133). Le tabelle che seguono rappresentano, distintamente, la gestione finanziaria delle entrate e delle uscite dell’Accademia per gli esercizi 2021 e 2022.

Tabella 18 – Rendiconto finanziario Accademia (entrate)

TRASFERIMENTI CORRENTI	2021	2022	Var. ass.
Trasferimenti correnti da Amministrazioni pubbliche:			
- da Amministrazioni centrali	2.989.264	3.152.838	163.574
- da Amministrazioni locali	19.358	8.750	-10.608
- da organismi interni e unità locali dell'Amministrazione	1.000.000	1.350.000	350.000
Trasferimenti correnti da famiglie	5.000	5.000	-
Trasferimenti correnti da imprese	80.000	154.000	74.000
Trasferimenti da istituzioni sociali private	36.356	121.601	85.245
Trasferimenti da UE e Resto del Mondo	0	0	-
Totale trasferimenti correnti	4.129.978	4.792.189	662.211
ENTRATE EXTRATRIBUTARIE			
Vendita di beni	5.903	16.715	10.812
Vendita di servizi	187.184	385.310	198.126
Fitti, noleggi e locazioni	683.201	708.625	25.424
Interessi attivi	57	37	-20
Entrate da distribuzione dividendi			-
Indennizzi di assicurazione	142.869	96.690	-46.179
Rimborsi in entrata	2.861	3.013	152
Altre entrate	1.788	945	-843
Totale entrate extra tributarie	1.023.863	1.211.336	187.473
ENTRATE IN CONTO CAPITALE			
Alienazione di beni immateriali	0	110	109,52
Alienazione di beni materiali			-
Riduzioni attività finanziarie	6.250	8.333	2.083
Totale entrate in c/capitale	6.250	8.443	2.193
TOTALE ENTRATE EFFETTIVE	5.160.092	6.011.968	851.876
PARTITE DI GIRO	1.941.422	1.783.695	-157.727
TOTALE GENERALE ENTRATE ACCADEMIA	7.101.514	7.795.662	694.148

Fonte: Elaborazione su dati Accademia Nazionale dei Lincei

Le entrate effettive, al netto delle partite di giro, crescono di euro 851.876. I trasferimenti correnti ammontano ad euro 4.792.189 e comprendono quelli provenienti da amministrazioni pubbliche, pari ad euro 4.511.588. Tra le voci più significative rientrano i trasferimenti da parte dello Stato, di complessivi euro 3.044.745, previsti dalla legge di bilancio 2022 (comprensivi degli incrementi per assunzioni di personale, previsti dalla legge n. 145 del 30 dicembre 2018, per euro 426.377 e dall'art. 12 *quater* del d.l. n. 146 del 21 ottobre 2021, per euro 124.274) e le risorse provenienti dall'amministrazione dei Fondi, per complessivi euro 1.350.000, destinati ad attività culturali e scientifiche dell'Accademia, le cui spese sono distribuite sulle diverse voci di uscita, in relazione alle funzioni strumentali. I trasferimenti da parte di privati ammontano a euro 280.601, in aumento rispetto al 2021. Le entrate extratributarie ammontano a euro 1.211.336 e riguardano principalmente i proventi derivanti dalla vendita di beni e servizi per complessivi euro 1.110.650, dei quali euro 399.498 relativi alla vendita di biglietti, beni di consumo e diritti sulle foto del complesso museale "Villa Farnesina" ed euro 708.625 quali proventi da locazione di proprietà dell'Accademia.

Tabella 19 – Rendiconto finanziario Accademia (uscite)

USCITE CORRENTI	2021	2022	Var. ass.
- Organi dell'ente	0	0	0
-Reddito da lavoro dipendente	2.168.805	2.810.614	641.809
-Imposte e tasse a carico dell'ente	170.967	217.110	46.143
-Acquisto beni	111.470	102.709	-8.761
- Acquisto servizi	1.541.851	1.995.928	454.077
-Trasferimenti correnti:	0	0	0
- a Amministrazioni pubbliche	0	184.683	184.683
- a Famiglie	0	45.000	45.000
- Interventi previdenziali	136.678	98.983	-37.695
- Borse studio	41.452	104.665	63.213
- Altri trasferimenti	20.000	0	-20.000
- a Istituzioni sociali private	25.220	43.220	18.000
- Interessi passivi	2	78	76
- Rimborsi e poste correttive entrate correnti	200.383	124.274	-76.109
- Altre uscite correnti:	0	0	0
-Fondi di riserva ed altri accantonamenti	0	0	0
- Premi di assicurazione c/danni	33.150	33.150	0
-Altri premi di assicurazione n.a.c.	86.725	118.644	31.919
-Spese dovute a sanzioni	679,11	1.325	645
- Altre uscite non altrimenti classificabili (nac)	2.236	2.340	104
Totale uscite correnti	4.539.618	5.882.724	1.343.106
USCITE IN C/CAPITALE			
- Investimenti fissi lordi e acquisti di terreni	577.341	215.071	-362.270
- Concessione crediti a medio lungo termine:	15.000	0	-15.000
-Acquisizioni fondi comuni investimento	0	0	0
-Acquisizioni di partecipazioni e conferimenti di capitale	0	0	0
-Acquisto titoli obbligazionari breve da Amm.ni Centrali	0	0	0
-Acquisto titoli obbligazionari medio-lungo da Amm.ni Centrali	0	0	0
-Acquisto titoli obbligazionari a medio-lungo da non residenti	0	0	0
Totale uscite c/capitale	592.341	215.071	-377.270
TOTALE USCITE EFFETTIVE	5.131.959	6.097.795	965.836
PARTITE DI GIRO	1.941.422	1.783.695	-157.727
TOTALE GENERALE DELLE USCITE ACCADEMIA	7.073.381	7.881.490	808.109
SALDO GESTIONE DI PARTE CORRENTE	614.224	120.801	-493.423
SALDO GESTIONE DI PARTE CAPITALE	-586.091	-206.629	379.462
SALDO GESTIONE ACCADEMIA	28.133	-85.827	-113.960

Fonte: Elaborazione su dati Accademia Nazionale dei Lincei

Le uscite correnti salgono a euro 5.882.724 (+1.343.106 euro rispetto al dato del 2021). Tra le poste con le maggiori fluttuazioni si registrano la voce reddito da lavoro dipendente, che sale a euro 2.810.614 (+641.809 euro) e l'acquisto di servizi, che aumenta di euro 454.077, attestandosi a euro 1.995.928. A tale proposito, l'Ente ha precisato che una parte di questo importo, pari a 982.274 euro, riguarda spese per mostre, convegni, sedute accademiche e pubblicazioni, che risultano per natura all'interno dell'aggregato "acquisto di beni e servizi", ma che si riferiscono a spese istituzionali. I trasferimenti correnti ammontano a complessivi euro 476.551,26 e riguardano premi per euro 45.000, borse di studio per euro 104.665, trattamento di fine servizio relativo ad una unità cessata, per complessivi euro 98.983;

trasferimenti correnti ad istituzioni sociali private, per euro 23.220, nell'ambito di attività inerenti agli accordi di collaborazione bilaterale con altre Accademie nazionali; trasferimenti correnti al MEF in attuazione delle norme di contenimento della spesa pubblica, per euro 184.683; trasferimento per l'adesione alla Fondazione "Cultural heritage active innovation for sustainable society" (CHANGES), per l'importo di euro 20.000, propedeutica alla partecipazione dell'Accademia al progetto "Cultura Umanistica e patrimonio culturale" finanziato con risorse del PNRR, che si svolgerà dal 2023 al 2025.

Infine, le uscite in conto capitale diminuiscono, passando da euro 592.341 nel 2021 a euro 215.071 nell'esercizio in esame (-377.270 euro).

6.2.2 Gestione finanziaria dei Fondi amministrati

La gestione finanziaria aggregata dei "Fondi amministrati" espone un disavanzo finanziario di competenza di euro 3.291.317 (nel 2021 si era registrato un avanzo di 727.820 euro), risultante dalla differenza fra accertamenti di entrata, per complessivi euro 13.781.572 e impegni di spesa, che ammontano ad euro 17.072.889. Le tabelle seguenti mostrano, distintamente, i risultati della gestione finanziaria delle entrate e delle uscite dei Fondi negli esercizi 2021 e 2022.

Tabella 20 – Gestione finanziaria Fondi amministrati (entrate)

TRASFERIMENTI CORRENTI	2021	2022	Var. ass.
Trasferimenti correnti da Amministrazioni pubbliche			
- da Amministrazioni pubbliche centrali	-	-	-
- da Amministrazioni pubbliche locali	-	-	-
- da organismi interni e unità locali dell'Amministrazione	200.000	150.000	-50.000
Trasferimenti correnti da famiglie	27.000	1.203.337	1.176.337
Trasferimenti correnti da imprese	-	-	-
Trasferimenti da istituzioni sociali private	-	-	-
Trasferimenti da UE e Resto del Mondo	-	-	-
Totale trasferimenti correnti	227.000	1.353.337	1.126.337
ENTRATE EXTRATRIBUTARIE			
Vendita di beni	-	-	-
Vendita di servizi	-	-	-
Fitti, noleggi e locazioni	4.662.250	4.863.365	201.115
Interessi attivi	618.085	1.279.578	661.493
Entrate da distribuzione dividendi	1.529.045	962.877	-566.168
Indennizzi di assicurazione	-	-	-
Rimborsi in entrata	-	-	-
Rimborsi e altre entrate correnti n.a.c.	5.314	269.203	263.889
Totale entrate extratributarie	6.814.695	7.375.023	560.328
ENTRATE C/ CAPITALE			
Alienazione di beni immateriali	0	0	0
Alienazione di beni materiali	3.074	670.000	666.926
Riduzioni attività finanziarie	6.595.687	3.642.422	-2.953.265
Totale entrate c/capitale	6.598.761	4.312.422	-2.286.339
TOTALE ENTRATE EFFETTIVE	13.640.455	13.040.782	-599.673
PARTITE DI GIRO	819.680	740.790	-78.890
TOTALE GENERALE ENTRATE FONDI	14.460.135	13.781.572	-678.563

Fonte: Elaborazione su dati Accademia Nazionale dei Lincei

Le entrate da trasferimenti correnti mostrano un incremento, passando da euro 227.000 nel 2021 a euro 1.353.337 nel 2022 (+1.126.337 euro) e derivano da contributi privati per euro 1.203.337 e da trasferimenti interni per il funzionamento dei Fondi, per euro 150.000.

Il totale delle entrate extratributarie aumenta da euro 6.814.695 a euro 7.375.023 (+560.328 euro nel 2022) soprattutto per effetto dei proventi derivanti da locazioni di immobili (+201.115 euro) e per gli interessi attivi (+661.493 euro), mentre le entrate da distribuzione di dividendi subiscono una flessione (-566.168 euro).

Il totale delle entrate in conto capitale passa da euro 6.598.761 a euro 4.312.422 nel 2022, con una flessione di euro 2.286.339. Il rendiconto finanziario espone l'accertamento di euro 670.000 riferito all'alienazione di un immobile di proprietà del Fondo Frassetto. L'Ente ha riferito che nell'esercizio 2022 è stato incassato l'importo di euro 220.000, mentre nell'esercizio 2023 è stato incassato il saldo in conto residui con due rate di euro 225.000.

Tabella 21 – Gestione finanziaria Fondi amministrati (uscite)

USCITE CORRENTI	2021	2022	Var. ass.
-Organi dell'ente	0	0	-
-Reddito da lavoro dipendente	147.447	170.493	23.046
- Imposte e tasse a carico dell'ente	179.225	84.311	-94.914
- Acquisto beni	0	0	-
- Acquisto servizi	403.340	529.453	126.113
- Trasferimenti correnti:	0	0	-
- a Amministrazioni pubbliche	1.200.000	1.500.000	300.000
- a Famiglie	0	1.487.500	1.487.500
- Interventi previdenziali	2.834	0	-2.834
- Borse studio	84.765	102.517	17.752
- Altri trasferimenti	1.178.500	-	-1.178.500
- a Istituzioni sociali private	0	-	-
- Interessi passivi	24,37	3.952	3.928
- Rimborsi e poste correttive entrate correnti	0	-	-
- Altre uscite correnti:		27.211	27.211
- Fondi di riserva ed altri accantonamenti	0	-	-
- Premi di assicurazione c/danni	4.702	4.904	202
- Altri premi di assicurazione n.a.c.	0	-	-
- Spese dovute a sanzioni	0	-	-
- Altre uscite non altrimenti classificabili (nac)	3.017	3.127	110
Totale uscite correnti	3.203.854	3.913.470	709.616
USCITE C/CAPITALE			-
- Investimenti fissi lordi e acquisti di terreni	510.599	145.854	-364.745
- Concessione crediti a medio lungo termine:	0	0	-
-Acquisizioni fondi comuni investimento	4.539.806	399.605	-4.140.201
-Acquisizioni di partecipazioni e conferimenti di capitale	15.037	-	-15.037
-Acquisto titoli obbligazionari breve da Amm.ni Centrali	0	-	-
-Acquisto titoli obbligazionari medio-lungo da Amm.ni Centrali	4.000.000	9.930.000	5.930.000
-Acquisto titoli obbligazionari a medio-lungo da non residenti	643.339	1.943.170	1.299.831
Totale uscite c/capitale	9.708.781	12.418.629	2.709.848
TOTALE USCITE EFFETTIVE	12.912.635	16.332.099	3.419.464
PARTITE DI GIRO	819.679	740.790	-78.889
TOTALE GENERALE USCITE FONDI	13.732.314	17.072.889	3.340.575
SALDO GESTIONE DI PARTE CORRENTE	3.837.841	4.814.891	977.050
SALDO GESTIONE DI PARTE CAPITALE	-3.110.021	-8.106.207	-4.996.186
SALDO GESTIONE FONDI	727.820	-3.291.317	-4.019.137

Fonte: Elaborazione su dati Accademia Nazionale dei Lincei

Le uscite correnti dei Fondi risultano in aumento da euro 3.203.854 a euro 3.913.470 nel 2022, (+709.616 euro). La voce trasferimenti correnti registra una spesa complessiva di euro 3.090.017, che comprende i trasferimenti correnti all'Accademia per euro 1.350.000 (voce che trova contropartita nel punto delle entrate contributi dai Fondi Amministrati della gestione Accademia), i trasferimenti che annualmente i Fondi effettuano per gli scopi culturali dell'Accademia e i trasferimenti interni per il funzionamento dei Fondi per euro 150.000

(finalizzati a coprire le uscite per il funzionamento della gestione dei Fondi stessi), le uscite per l'erogazione di premi per complessivi euro 1.487.500 e quelle per l'erogazione di borse di studio, per complessivi euro 102.517.

Le uscite in conto capitale, che passano da euro 9.708.781 a euro 12.418.629, mostrano un incremento (+2.709.848 euro) dovuto in gran parte all'acquisto di titoli di stato, azioni e fondi comuni di investimento.

6.2.3 Gestione finanziaria aggregata (Accademia e Fondi amministrati)

La tabella che segue espone i dati aggregati riferiti ai risultati della gestione complessiva dell'Accademia e dei Fondi amministrati negli esercizi finanziari 2021 e 2022.

Tabella 22 – Consolidato gestione finanziaria (Accademia e Fondi amministrati) – Entrate

TRASFERIMENTI CORRENTI	2021	2022	Var. ass.
Trasferimenti correnti da Amministrazioni pubbliche			
- da Amministrazioni centrali	2.989.264	3.152.838	163.574
- da Amministrazioni locali	19.358	8.750	-10.608
- da organismi interni e unità locali dell'Amministrazione	1.200.000	1.500.000	300.000
Trasferimenti correnti da famiglie	32.000	1.208.337	1.176.337
Trasferimenti correnti da imprese	80.000	154.000	74.000
Trasferimenti da istituzioni sociali private	36.356	121.601	85.245
Trasferimenti da UE e Resto del Mondo	0	0	-
Totale trasferimenti correnti	4.356.978	6.145.526	1.788.548
ENTRATE EXTRATRIBUTARIE			
Vendita di beni	5.903	16.715	10.812
Vendita di servizi	187.184	385.310	198.126
Fitti, noleggi e locazioni	5.345.451	5.571.990	226.539
Interessi attivi	618.142	1.279.615	661.473
Entrate da distribuzione dividendi	1.529.045	962.877	-566.168
Indennizzi di assicurazione	142.869	96.690	-46.179
Rimborsi in entrata	2.861	3.013	152
Altre entrate correnti n.a.c.	7.102	270.148	263.046
Totale entrate extratributarie	7.838.557	8.586.359	747.802
ENTRATE C/ CAPITALE			
Alienazione di beni immateriali	0	110	110
Alienazione di beni materiali	3.074	670.000	666.926
Riduzioni attività finanziarie	6.601.937	3.650.755	-2.951.182
Totale entrate c/capitale	6.605.011	4.320.865	-2.284.146
TOTALE ENTRATE EFFETTIVE	18.800.547	19.052.750	252.203
PARTITE DI GIRO	2.761.102	2.524.485	-236.617
TOTALE GENERALE ENTRATE CONSOLIDATO	21.561.648	21.577.235	15.587

Fonte: Elaborazione su dati Accademia Nazionale dei Lincei

Tabella 23 – Consolidato gestione finanziaria (Accademia e Fondi amministrati) – Uscite

USCITE CORRENTI	2021	2022	Var. ass.
- Organi dell'ente	-	-	-
- Reddito da lavoro dipendente	2.316.252	2.981.107	664.855
- Imposte e tasse a carico dell'ente	350.192	301.422	-48.770
- Acquisto beni	111.470	102.709	-8.761
- Acquisto servizi	1.945.191	2.525.381	580.190
- Trasferimenti correnti:	-	-	-
- a Amministrazioni pubbliche	1.200.000	1.684.683	484.683
- a Famiglie	-	1.532.500	1.532.500
- Interventi previdenziali	139.512	98.983	-40.529
- Borse studio	126.217	207.182	80.965
- Altri trasferimenti	1.198.500	-	-1.198.500
- a Istituzioni sociali private	25.220	43.220	18.000
- Interessi passivi	26	4.030	4.004
- Rimborsi e poste correttive entrate correnti	200.383	124.274	-76.109
Altre uscite correnti:	-	27.211	27.211
- Fondi di riserva ed altri accantonamenti	-	-	-
- Premi di assicurazione c/ danni	37.852	38.054	202
- Altri premi di assicurazione n.a.c.	86.725	118.644	31.919
- Spese dovute a sanzioni	679	1.325	645
- Altre uscite non altrimenti classificabili (nac)	5.253	5.468	215
Totale uscite correnti	7.743.472	9.796.193	2.052.721
USCITE C/CAPITALE			
Investimenti fissi lordi e acquisti di terreni	1.087.940	360.925	-727.015
- Concessione crediti a medio lungo termine	15.000	-	-15.000
- Acquisizioni fondi comuni investimento	4.539.806	399.605	-4.140.201
Acquisizioni di partecipazioni e conferimenti di capitale	15.037	-	-15.037
- Acquisto titoli obbligazionari breve da Amm.ni Centrali	-	-	-
- Acquisto titoli obbligazionari medio-lungo da Amm.ni Centrali	4.000.000	9.930.000	5.930.000
- Acquisto titoli obbligazionari a medio-lungo da non residenti	643.339	1.943.170	1.299.831
Totale uscite c/capitale	10.301.122	12.633.700	2.332.578
TOTALE USCITE EFFETTIVE	18.044.594	22.429.894	4.385.299
PARTITE DI GIRO	2.761.102	2.524.485	-236.617
TOTALE GENERALE USCITE CONSOLIDATO	20.805.696	24.954.379	4.148.682
SALDO GESTIONE DI PARTE CORRENTE	4.452.063	4.935.692	483.629
SALDO GESTIONE DI PARTE CAPITALE	-3.696.111	-8.312.836	-4.616.725
SALDO GESTIONE CONSOLIDATO	755.952	-3.377.144	-4.133.096

Fonte: Elaborazione su dati Accademia Nazionale dei Lincei

Con riferimento alle gestioni “Accademia” e “Fondi Amministrati”, la tabella che segue espone le spese dell’Ente relative all’anno 2022, classificate per missioni e programmi.

Tabella 24 - Spese Accademia e Fondi per Missioni e Programmi

Gestione Accademia				
Codice missione	Missoione	Programma	Competenza	Totale pagamenti
21	Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali e paesaggistici	Valorizzazione del patrimonio culturale e coordinamento del sistema museale	532.406	600.875
		Tutela e valorizzazione dei beni librari, promozione e sostegno del libro e dell'editoria	1.232.791	1.228.465
17	Ricerca e innovazione	Ricerca educazione e formazione in materia di beni e attività culturali	1.225.230	1.114.207
32	Servizi istituzionali e generali delle amministrazioni pubbliche	Servizi affari generali per le Amministrazioni di competenza	3.107.367	3.294.626
99	Partite di Giro	Partite di Giro	1.783.695	1.497.432
TOTALE SPESE ACCADEMIA			7.881.490	7.735.605
Gestione Fondi Amministrati				
Codice missione	Missoione	Programma	Competenza	Cassa
17	Ricerca e innovazione	Ricerca educazione e formazione in materia di beni e attività culturali	16.332.099	15.979.884
99	Partite di Giro	Partite di Giro	740.790	455.700
TOTALE SPESE FONDI			17.072.889	16.435.584

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

6.3 Situazione amministrativa

Nella nota integrativa l'Ente indica in modo separato i dati contabili relativi alla situazione amministrativa dell'Accademia e dei Fondi.

6.3.1 Situazione amministrativa dell'Accademia

La situazione amministrativa dell'Accademia espone un avanzo di amministrazione al 31 dicembre 2022 di euro 2.761.882, in lieve decremento rispetto all'esercizio precedente (euro 2.852.839) e risulta vincolato, nella misura di euro 83.600, per attività pluriennali legate al progetto Magna Grecia, Amaldi Conference. Non è data evidenza di ulteriori vincoli correlati a fondi rischi, Tfr, ecc. Si rammenta al riguardo che il prospetto della situazione amministrativa deve tenere distinta evidenza dei fondi non vincolati, da quelli vincolati e dai fondi destinati al finanziamento delle spese in conto capitale.

La gestione di cassa mostra riscossioni per euro 7.510.423 (erano 6.296.300 euro nel 2021) e pagamenti per euro 7.735.605 (erano 7.539.761 euro), con una consistenza di cassa, al termine dell'esercizio, di euro 3.141.151 (-225.182 euro rispetto all'esercizio precedente).

I residui attivi si attestano a euro 1.450.990, in aumento rispetto al 2021 (+263.988 euro). I residui passivi, che ammontano ad euro 1.830.259, risultano pure in aumento rispetto al 2021 (+129.763 euro). Con riferimento all'attività di riaccertamento residui della gestione Accademia, si rileva la variazione in diminuzione dei residui attivi, per complessivi euro 21.252, e dei residui passivi, per complessivi euro 16.122, dovuta a crediti non più esigibili o debiti inferiori agli impegni iscritti in bilancio o, ancora, relativi a prestazioni non più effettuate dai fornitori. Nella gestione "Accademia" non si rinvengono elementi informativi su pagamenti e riscossioni in conto residui effettuati dall'Ente alla data di approvazione del rendiconto in esame.

Tenuto conto che la parte vincolata dell'avanzo di amministrazione ammonta a complessivi euro 83.600 e si riferisce a due attività pluriennali le cui uscite si manifesteranno nel corso dell'esercizio 2023, l'effettiva quota disponibile dell'avanzo di amministrazione risulta pari ad euro 2.678.282. La seguente tabella evidenzia la situazione amministrativa dell'Accademia riferita agli esercizi 2021 e 2022.

Tabella 25 – Situazione amministrativa Accademia

	2021	2022	Var. ass.
Consistenza di cassa al 1° gennaio	4.609.793	3.366.333	-1.243.460
Riscossioni:			
in conto competenza	5.959.058	7.450.369	1.491.311
in conto residui	337.242	60.054	-277.188
Totale riscossioni	6.296.300	7.510.423	1.214.123
Pagamenti:			
in conto competenza	5.995.803	6.868.113	872.310
in conto residui	1.543.958	867.492	-676.466
Totale pagamenti	7.539.761	7.735.605	195.844
Consistenza di cassa al 31 dicembre	3.366.333	3.141.151	-225.182
Residui attivi:			
degli esercizi precedenti	44.547	1.105.696	1.061.149
dell'esercizio	1.142.456	345.294	-797.162
Totale residui attivi	1.187.002	1.450.990	263.988
Residui passivi:			
degli esercizi precedenti	622.919	816.882	193.963
dell'esercizio	1.077.578	1.013.376	-64.202
Totale residui passivi	1.700.496	1.830.259	129.763
Differenza (residui attivi - residui passivi)	-513.494	-379.269	134.225
Avanzo di amministrazione Accademia	2.852.839	2.761.882	-90.957

Fonte: Bilancio Accademia Nazionale dei Lincei

6.3.2 Situazione amministrativa dei Fondi amministrati dall'Accademia

La situazione amministrativa dei Fondi amministrati espone un avanzo di amministrazione, al 31 dicembre 2022, pari ad euro 18.363.118 (-3.406.279 euro rispetto al 2021) vincolato per euro 3.800.000 nella gestione del Fondo Feltrinelli per il rischio connesso al contenzioso per due immobili nei comuni di Milano e Siena.

I residui attivi ammontano a euro 6.356.633 (di cui euro 957.469 di formazione nell'esercizio 2022 ed euro 5.399.163 negli esercizi precedenti) e sono in aumento rispetto all'esercizio precedente (+217.007 euro). Anche i residui passivi, pari ad euro 1.984.920 (di cui euro 963.649 di formazione nell'esercizio 2022 ed euro 1.021.270 negli esercizi precedenti), sono aumentati rispetto all'esercizio precedente (+637.307 euro).

Il riaccertamento dei residui ha riguardato solo quelli attivi per complessivi euro 114.962 ed ha interessato i bilanci del Fondo Feltrinelli per euro 53.343, del Fondo Agostinelli per euro 23.819 e del Fondo Pettazzoni per euro 37.800. L'ammontare dei residui passivi e dei residui attivi coincide, rispettivamente, con i debiti e con i crediti iscritti nel prospetto di stato patrimoniale.

La tabella che segue mostra i dati contabili relativi alla situazione amministrativa negli esercizi 2021 e 2022.

Tabella 26 -Situazione amministrativa Fondi amministrati

	2021	2022	Var. ass.
Consistenza di cassa al 1° gennaio	13.835.796	16.977.384	3.141.588
Riscossioni:			
in conto competenza	14.067.552	13.066.614	-1.000.938
in conto residui	2.319.025	382.990	-1.936.035
Totale riscossioni	16.386.577	13.449.604	-2.936.973
Pagamenti:			
in conto competenza	12.412.738	16.108.867	3.696.129
in conto residui	832.251	326.717	-505.534
Totale pagamenti	13.244.989	16.435.584	3.190.595
Consistenza di cassa al 31 dicembre	16.977.384	13.991.405	-2.985.979
Residui attivi:			
degli esercizi precedenti	5.747.045	5.399.163	-347.882
dell'esercizio	392.581	957.469	564.888
Totale residui attivi	6.139.626	6.356.633	217.007
Residui passivi:			
degli esercizi precedenti	28.038	1.021.270	993.232
dell'esercizio	1.319.575	963.649	-355.926
Totale residui passivi	1.347.613	1.984.920	637.307
Differenza (residui attivi - residui passivi)	4.792.013	4.371.713	-420.300
Avanzo di amministrazione Fondi amministrati	21.769.397	18.363.118	-3.406.279

Fonte: Bilancio Accademia Nazionale dei Lincei

6.3.3 Situazione amministrativa aggregata (Accademia e Fondi amministrati)

Il confronto dei dati riferiti ai due esercizi evidenzia la diminuzione delle riscossioni, che passano da euro 22.682.877 a euro 20.960.027 (-1.722.850 euro) e l'incremento dei pagamenti da euro 20.784.750 a euro 24.171.188 (+3.386.438 euro). Si registra inoltre, nell'esercizio in esame, l'incremento dei residui attivi, da euro 7.326.629 a euro 7.807.623 (+480.994 euro) e dei residui passivi, da euro 3.048.109 a euro 3.815.178 (+767.069 euro). L'andamento complessivo della gestione di cassa al termine dell'esercizio mostra un saldo di euro 17.132.556 (di cui conto Accademia per euro 3.141.150 e conto Fondi amministrati per euro 13.991.405) che, rispetto alla situazione iniziale di cassa, pari ad euro 20.343.717, fa registrare un decremento di euro 3.211.161. Come emerge dai dati di bilancio e dalla nota integrativa, l'Ente, per far fronte al contenzioso relativo al pagamento dell'Imu per i due immobili di proprietà del Fondo Feltrinelli nei Comuni di Siena e Milano, ha vincolato a fondo rischi l'importo di euro 3.800.000 dell'avanzo di amministrazione dei Fondi, mentre la parte vincolata dell'avanzo di amministrazione dell'Accademia ammonta a complessivi euro 83.600.

La tabella che segue mostra la situazione amministrativa aggregata dell'Accademia e dei Fondi amministrati.

Tabella 27 – Situazione amministrativa (Accademia e Fondi)

	2021	2022	Var. ass.
Consistenza di cassa al 1° gennaio	18.445.589	20.343.717	1.898.128
Riscossioni:	0	0	
in conto competenza	20.026.610	20.516.983	490.373
in conto residui	2.656.267	443.044	-2.213.223
Totale riscossioni	22.682.877	20.960.027	-1.722.850
Pagamenti:	0	0	
in conto competenza	18.408.541	22.976.980	4.568.439
in conto residui	2.376.209	1.194.209	-1.182.000
Totale pagamenti	20.784.750	24.171.189	3.386.439
Consistenza di cassa al 31 dicembre	20.343.717	17.132.556	-3.211.161
Residui attivi:	0	0	
degli esercizi precedenti	5.791.592	6.504.859	713.267
dell'esercizio	1.535.037	1.302.763	-232.274
Totale residui attivi	7.326.629	7.807.623	480.994
Residui passivi:	0	0	
degli esercizi precedenti	650.957	1.838.152	1.187.195
dell'esercizio	2.397.153	1.977.025	-420.128
Totale residui passivi	3.048.110	3.815.178	767.068
Differenza (residui attivi - residui passivi)	4.278.519	3.992.444	-286.075
Avanzo di amministrazione Accademia e Fondi	24.622.235	21.125.001	-3.497.234

Fonte: Bilancio Accademia Nazionale dei Lincei

6.4 Conto economico aggregato

Il conto economico comprende l'Accademia e i Fondi da essa amministrati ed evidenzia un avanzo di euro 3.966.701 (euro 776.840 nel 2021) risultante dalla somma tra il risultato operativo di euro 1.162.991 (-1.277.305 euro nel 2021), i proventi finanziari per euro 2.480.398 (euro 2.121.366 nell'esercizio precedente) distinti per proventi da partecipazioni, altri proventi e interessi e oneri finanziari e imposte di esercizio per euro 205.373.

Il valore della produzione ammonta ad euro 11.470.809 (+2.740.018 euro), mentre i costi della produzione ad euro 10.307.818 (+299.722 euro). Per quanto riguarda i ricavi, si registrano ricavi dalle vendite delle prestazioni e servizi per euro 402.025 (vendita di biglietti, beni di consumo e diritti sulle foto del complesso museale Villa Farnesina, nonché servizi di copia e stampa della biblioteca) in forte incremento rispetto agli ultimi esercizi influenzati dagli effetti dell'emergenza sanitaria. Come si legge nella relazione sulla gestione, gli altri ricavi e proventi, che ammontano a complessivi euro 11.068.784 (di cui 3.121.338 per contributi in conto esercizio) sono costituiti principalmente dal trasferimento Mic per il funzionamento dell'Accademia (euro 3.044.745), dal contributo di funzionamento della biblioteca (euro 8.795), da trasferimenti provenienti dai Ministeri (euro 67.798) e da altri enti del settore pubblico finalizzati ad attività scientifiche e culturali (euro 40.250). I contributi dal settore privato per attività scientifiche e culturali ammontano ad euro 280.501. Le locazioni di immobili hanno prodotto ricavi per euro 5.571.990, mentre le donazioni per complessivi euro 2.050.537. Tra le voci dei costi di produzione quella per l'acquisto di beni e servizi, di complessivi euro 2.664.823, comprende costi per il funzionamento dell'Ente e per lo svolgimento delle attività istituzionali (organizzazione di mostre, convegni scientifici, sedute accademiche e pubblicazioni). I costi del personale ammontano a complessivi euro 3.060.862 e si riferiscono alle partite stipendiali fisse e accessorie (euro 2.329.179), ai contributi a carico dell'Ente per i dipendenti (euro 585.441), all'accantonamento annuale al Fondo T.F.R. (euro 116.487) e ad altri costi residuali. Gli ammortamenti, pari ad euro 2.413.663, si riferiscono a immobilizzazioni materiali (euro 2.401.824) e ad interventi di manutenzione straordinaria (per euro 11.839). Gli oneri diversi di gestione comprendono premi di assicurazione contro danni (per euro 40.211), trasferimenti passivi per l'erogazione di premi e borse di studio (euro 1.739.682), imposte indirette e tasse (euro 70.232), altri costi (euro 341.565), tra i quali rientrano i versamenti in attuazione delle norme di contenimento della spesa (euro 184.683),

restituzione delle somme previste dal d.l. n 146 del 21 ottobre 2021 non utilizzate nel corso dell'esercizio (euro 124.274), trasferimenti a istituzioni private e ad altre istituzioni nell'ambito di rapporti bilaterali (euro 43.220).

I proventi finanziari e da partecipazioni, di euro 2.513.516, si riferiscono ad interessi su titoli di Stato, dividendi su titoli azionari e su altri investimenti finanziari. Gli interessi e altri oneri finanziari (euro 33.118) derivano dalle alienazioni di titoli e interessi passivi sui depositi cauzionali dei locatari degli immobili di proprietà dell'Accademia e dei fondi amministrati. I proventi straordinari sono pari a complessivi euro 664.900 e derivano dalla vendita di un immobile relativo alla gestione del Fondo Frassetto (euro 641.474), da donazioni alla Biblioteca dell'Accademia (euro 7.304) e dalla cancellazione di residui passivi (euro 16.122). Gli oneri straordinari, interamente costituiti dalla cancellazione di residui attivi, ammontano ad euro 136.215. La tabella che segue espone i risultati della gestione economica aggregata dell'Accademia nazionale dei Lincei e dei Fondi amministrati per gli esercizi 2021 e 2022.

Tabella 28 - Conto economico

	2021	2022	Var. ass.
VALORE DELLA PRODUZIONE			
- proventi e corrispettivi produzione prestazioni/servizi	193.087	402.025	208.938
- Contributi in conto esercizio	2.989.264	3.121.338	132.074
- Altri ricavi e proventi	5.548.440	7.947.446	2.399.006
Totale valore della produzione	8.730.791	11.470.809	2.740.018
COSTI DELLA PRODUZIONE			
- Per materie prime, sussidiarie, di consumo di merci	111.469	102.709	-8.760
- Per servizi	1.863.815	2.422.995	559.180
- Per godimento di terzi	81.376	139.119	57.743
- Per il personale	2.400.466	3.060.862	660.396
- Ammortamenti e svalutazioni	2.384.018	2.413.663	29.645
- Variazione rimanenze, materie prime, sussidiarie, di consumo, merci	287.366	-66.441	-353.807
- Accantonamenti per rischi	1.000.000		-1.000.000
- Oneri diversi di gestione	1.879.586	2.234.911	355.325
Totale costi della produzione	10.008.096	10.307.818	299.722
DIFFERENZA TRA VALORE E COSTI PRODUZIONE			
	-1.277.305	1.162.991	2.440.296
PROVENTI E ONERI FINANZIARI			
- Proventi da partecipazioni	535.769	1.233.901	698.132
- Altri proventi finanziari	1.585.597	1.279.615	-305.982
- Interessi e altri oneri finanziari	0	33.118	33.118
Totale proventi e oneri finanziari	2.121.366	2.480.398	359.032
Proventi straordinari		664.900	664.900
Oneri straordinari		136.215	136.215
Totale proventi e oneri straordinari	-	528.685	528.685
Risultato prima delle imposte	844.061	4.172.074	3.328.013
Imposte dell'esercizio	67.221	205.373	138.152
Avanzo economico Accademia e Fondi amministrati	776.840	3.966.701	3.189.861

Fonte. Elaborazione su dati bilancio Accademia Nazionale dei Lincei

Questa Corte rileva che alcuni valori riferiti all'esercizio precedente (2021) e indicati a fini comparativi nel consuntivo 2022 non coincidono con i dati indicati nel prospetto di conto economico del 2021. In particolare, le voci del bilancio 2021 "altri ricavi e proventi" (pari a euro 5.548.440) e "oneri diversi di gestione" (pari a euro 1.879.586) sono state, da un lato, depurate degli importi corrispondenti a proventi (euro 138.747) e oneri (euro 116.510) straordinari, dall'altro, incrementate, rispettivamente, di euro 1.200.000, per effetto di una parziale riclassificazione del prospetto di conto economico. In sede istruttoria, l'Ente ha riferito che, con riguardo all'esercizio 2021, sono stati evidenziati i proventi e gli oneri straordinari, estrapolandoli dalle voci "altri ricavi e proventi" e "oneri diversi di gestione" (che quindi risultano decurtate). L'Ente ha precisato, inoltre, che tale operazione è volta ad armonizzare il prospetto del conto economico con il piano dei conti integrato e con la matrice di transizione previsto dal d.p.r. 132/2013, generando delle differenze nei risultati intermedi del conto economico, senza alcun effetto sul valore dell'avanzo economico, che resta pari ad euro 776.840, trattandosi di mera riclassificazione.

Al riguardo, questa Corte non può condividere le ragioni e le modalità della riclassificazione operata dall'Ente, in quanto l'art. 2425 del codice civile, come modificato dal d.lgs. 18 agosto 2015, n. 139, ha inteso eliminare la distinzione tra attività ordinaria e attività straordinaria, nonché le corrispondenti voci dedicate agli oneri e proventi straordinari, che invece l'Ente intenderebbe ripristinare, anziché darne, come dovrebbe, esclusiva evidenza nella nota integrativa (vedasi Oic 12 e 29), dalla quale neanche è dato rilevare le ragioni che hanno portato ad incrementare entrambe le voci dell'importo di 1,2 milioni.

Si raccomanda, pertanto, la puntuale osservanza dei principi contabili previsti dalla vigente normativa, nonché la corretta imputazione dei valori contabili, al fine di garantire la chiara prospettazione e la piena intellegibilità dei dati, valorizzando la funzione informativa della nota integrativa in ossequio ai principi di chiarezza e correttezza.

6.5 Stato patrimoniale aggregato

L'attivo dell'Istituto ammonta ad euro 104.581.968 (+4.751.273 rispetto al 2021), distinto in immobilizzazioni (euro 84.575.547) e attivo circolante (euro 20.006.420).

Le immobilizzazioni immateriali passano da euro 42.082 a euro 31.909 (-10.173 euro) e sono costituite da interventi di manutenzione straordinaria.

Le immobilizzazioni materiali passano da euro 34.864.074 a euro 33.647.486, con una flessione di euro -1.216.587. In particolare, le immobilizzazioni materiali sono esposte al lordo e al netto dei relativi fondi di ammortamento e sono state valutate dall'Ente al costo di acquisto. Si tratta di terreni, fabbricati, impianti e arredi per l'ufficio.

Il valore relativo alle immobilizzazioni materiali registra il decremento dei beni materiali derivante dall'alienazione di un immobile riferito alla gestione del Fondo Frassetto e l'incremento derivante dall'acquisizione per successione di alcune unità immobiliari presso il Comune di Modena.

La seguente tabella espone la variazione della consistenza delle immobilizzazioni materiali, ponendo a raffronto il valore netto al 1° gennaio 2022 rispetto a quello aggiornato al 31 dicembre 2022.

Tabella 29 – Consistenza delle immobilizzazioni materiali

Immobilizzazioni materiali	Valore lordo 1/1/2022	Fondo amm.to 31/12/21	Valore netto 1/01/2022	Variazioni	Acquisti 2022	Alienazioni 2022	Fondo amm.to alienazione immobile Fondo Frassetto	Amm.to 2022	% Amm.to	Valore netto al 31.12.22
Terreni e fabbricati	69.076.215	36.310.949	32.765.267		1.021.654	220.971	192.445	2.096.037	3%	31.662.358
Impianti	3.730.930	2.994.083	736.847		87.057			108.806	5%	715.098
Mobili per ufficio	1.465.758	1.450.530	15.228		4.343			6.820	10%	12.751
Macchine per ufficio	2.243	2.243	0							-
Hardware	416.993	391.104	25.889		46.003			29.852	25%	42.040
Biblioteca	3.151.489	1.830.646	1.320.843	7.304	47.403			160.310	5%	1.215.240
Totale	77.843.628	42.979.555	34.864.074	7.304	1.206.459	220.971	192.445	2.401.824		33.647.486

Fonte: Elaborazione Corte dei conti su dati Accademia Nazionale dei Lincei

Per quanto riguarda le immobilizzazioni finanziarie, costituite da azioni, obbligazioni e titoli di Stato dei Fondi amministrati, si registra un incremento del saldo totale di euro 8.641.761 (da euro 42.254.391 ad euro 50.896.152), per effetto soprattutto dell'incremento dei titoli obbligazionari verso lo Stato ed altri soggetti pubblici.

Nel 2021 i titoli di Stato di investimento erano pari a euro 25.791.246, le movimentazioni scaturite da alienazioni e acquisizioni di titoli hanno determinato, alla fine dell'esercizio 2022, una variazione in aumento di euro 6.533.658 ed una conseguente consistenza, al 31 dicembre 2022, pari ad euro 32.324.935. I crediti verso altri sono costituiti da obbligazioni, iscritte in bilancio per euro 6.498.632, anche a seguito dell'acquisto nel 2022 di obbligazioni per euro 3.943.169. I residui attivi di euro 2.313.830 sono iscritti per il loro valore nominale.

Le disponibilità liquide sono costituite da depositi bancari per euro 17.132.555 (euro 20.343.71 nel 2021) così ripartiti: conto ordinario euro 3.141.150, conti dei Fondi amministrati euro 13.991.404. La tabella che segue indica i saldi dell'attivo dello stato patrimoniale nel periodo in esame posto a raffronto con l'esercizio precedente.

Tabella 30 - Stato patrimoniale (attivo)

Attivo	2021	2022	Var. ass.
Immobilizzazioni immateriali:			
- Manutenzioni straordinarie	42.082	31.909	-10.173
Totale immobilizzazioni immateriali	42.082	31.909	-10.173
Immobilizzazioni materiali:			
- Terreni e fabbricati	69.076.215	69.876.898	800.683
- Fondo ammortamento	-36.310.949	-38.214.541	-1.903.592
Totale terreni fabbricati (netto fondo di amm.to)	32.765.267	31.662.358	-1.102.909
- Impianti, macchinari e automezzi	3.730.930	3.817.987	87.057
- Fondo ammortamento	-2.994.083	-3.102.889	-108.806
Totale impianti, macchinari, automezzi (netto fondo amm.to)	736.847	715.098	-21.749
- Altri beni	5.034.240	5.139.292	105.052
- Fondo ammortamento	-3.672.280	-3.869.261	-196.981
Totale altri beni (netto fondo di amm.to)	1.361.960	1.270.031	-91.929
Totale immobilizzazioni materiali	34.864.074	33.647.486	-1.216.587
Immobilizzazioni finanziarie:			
Partecipazioni in:			
- Altre imprese	8.692.671	6.990.720	-1.701.951
Crediti:			
- Verso lo Stato e verso altri soggetti pubblici	25.791.246	32.282.200	6.490.954
- Verso altri	2.657.339	6.498.632	3.841.293
Crediti finanziari diversi	5.113.137	5.124.599	11.463
Totale immobilizzazioni finanziarie	42.254.392	50.896.151	8.641.759
Totale immobilizzazioni	77.160.549	84.575.547	7.414.999
ATTIVO CIRCOLANTE			
- Prodotti finiti e merci	493.594	560.035	66.441
Residui attivi:			
- Crediti verso utenti, clienti ecc.	743.664	912.723	169.059
- Crediti verso lo Stato e altri soggetti pubblici			
- Crediti tributari			
- Crediti verso altri	31.173	331.825	300.652
- Crediti diversi	1.058.001	1.069.281	11.280
Totale residui attivi	1.832.837	2.313.830	480.993
Attività finanziarie (non immobilizzazioni):			
- Altri titoli			
Disponibilità liquide:			
- Depositi bancari e postali	20.343.717	17.132.555	-3.211.162
Totale attività finanziarie, disponibilità liquide	20.343.717	17.132.555	-3.211.162
Totale attivo circolante	22.670.148	20.006.420	-2.663.728
Totale dell'attivo	99.830.695	104.581.968	4.751.273

Fonte: elaborazione su dati Accademia Nazionale dei Lincei

Con riguardo al passivo patrimoniale, esposto nella successiva tabella, il patrimonio netto si attesta ad euro 95.891.595, in crescita di euro 3.966.701 rispetto al 2021 per effetto dell'avanzo economico dell'esercizio.

Il fondo rischi e oneri è pari a euro 3.800.000 e non ha subito variazioni, non essendo stato effettuato, come per il 2021, un accantonamento per l'adeguamento ai possibili effetti del contenzioso tributario instauratosi con i comuni di Siena e Milano in relazione all'Imu relativa alle due unità immobiliari del Fondo Feltrinelli. L'art. 1, comma 639, della legge 29 dicembre 2022, n. 197 ha infatti stabilito, in sede di interpretazione autentica, l'esenzione dell'Ente dalle imposte relative agli immobili, anche non direttamente utilizzati per le finalità istituzionali.

Il fondo per il trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato, in conformità alla legge ed al contratto di lavoro vigente, espone i debiti verso i dipendenti maturati alla chiusura d'esercizio: il saldo, di euro 1.075.194, risulta in crescita rispetto al 2021 per effetto dell'accantonamento effettuato nell'esercizio, pari a euro 116.487, compensato dalle erogazioni per indennità di anzianità e similari in favore del personale cessato dal servizio (euro 98.983).

I debiti iscritti per euro 3.815.178 risultano in aumento per euro 767.067 rispetto al 2021.

Tabella 31 - Stato patrimoniale (passivo)

Passivo	2021	2022	Var. ass.
PATRIMONIO NETTO			
- Fondo di dotazione	5.025.236	5.025.236	0
- Avanzi economici portati a nuovo	86.122.818	86.899.658	776.840
- Disavanzo o avanzo economico d'esercizio	776.840	3.966.701	3.189.861
Totale patrimonio netto	91.924.894	95.891.595	3.966.701
FONDI RISCHI E ONERI	3.800.000	3.800.000	0
TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO	1.057.691	1.075.194	17.503
DEBITI			
- Debiti verso banche	0	0	0
- Debiti verso fornitori	620.684	348.184	-272.500
- Debiti tributari	8.126	364.701	356.575
- Debiti verso Istituti di previdenza e sicurezza sociale	0	0	0
- Debiti verso iscritti, soci e terzi per prestazioni dovute	0	0	0
- Debiti diversi	2.394.184	3.045.095	650.911
- Debiti verso personale	25.116	57.198	32.082
- Fatture da ricevere			
Totale debiti	3.048.111	3.815.178	767.067
- Risconti passivi	0	0	0
Totale del passivo	99.830.695	104.581.968	4.751.273

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

I debiti esposti nello stato patrimoniale coincidono con i residui passivi esposti nel rendiconto finanziario 2022. La tabella che segue espone la riconciliazione tra residui attivi e passivi della contabilità finanziaria e crediti e debiti della contabilità economico patrimoniale.

Tabella 32 - Riconciliazione residui attivi/crediti - Residui passivi/debiti

Residui attivi	Crediti	Differenza
7.807.623	2.313.830	5.493.792
Residui passivi	Debiti	Differenza
3.815.178	3.815.178	0
Esercizio di provenienza del residuo attivo	Descrizione	Importo
2013	Rimborso BTP 01ST2028 4,75%	249.379
2013	Rimborso BTP 01ST2028 4,75%	249.378
2013	Rimborso BTP 01ST2028 4.75%	1.995.035
2012	Rimborso BTP 01AG2023	3.000.000
	Totale	5.493.792

Fonte: elaborazione su dati Accademia Nazionale dei Lincei

Come nel precedente esercizio, la nota integrativa precisa che la differenza tra i residui attivi esposti nelle contabilità finanziaria e i crediti dell'attivo patrimoniale, pari ad euro 5.493.792, deriva dal fatto che nella gestione Fondi amministrati degli esercizi finanziari fino al 2013 i titoli di Stato a scadenza non risultano tra i crediti in quanto iscritti nelle immobilizzazioni finanziarie dello stato patrimoniale.

7. CONSIDERAZIONI CONCLUSIVE

L'Accademia nazionale dei Lincei, istituzione di alta cultura ai sensi dell'articolo 33, sesto comma, della Costituzione, rientra nel novero degli enti pubblici non economici a carattere culturale e di promozione artistica disciplinati dalla legge 20 marzo 1975 n. 70.

L'Ente è posto sotto la vigilanza del Ministero della cultura, Direzione generale educazione, ricerca e istituti culturali ai sensi del d.m. n. 478 del 30 dicembre 2021.

L'Accademia persegue la *mission* istituzionale di "promuovere, coordinare, integrare e diffondere le conoscenze scientifiche nelle loro più elevate espressioni nel quadro dell'unità e universalità della cultura". A tal fine, organizza congressi, conferenze, convegni e seminari nazionali e internazionali; partecipa con i propri soci a manifestazioni culturali italiane e straniere e può assumere la rappresentanza, anche internazionale, di alte istituzioni di cultura; promuove e realizza attività e missioni di ricerca; conferisce premi e borse di studio.

Per l'attuazione delle proprie finalità, l'Istituzione culturale amministra Fondi, privi di personalità giuridica, costituiti da donazioni e lasciti, i cui fini sono vincolati alla volontà degli istitutori, ed altresì Fondazioni, regolate da un proprio statuto e dai rispettivi decreti istitutivi e gestite dal Consiglio di presidenza dell'Accademia. Si tratta di obiettivi la cui concreta realizzazione è stata affidata alla Reale Accademia d'Italia, poi Accademia Nazionale dei Lincei, dalla volontà di soggetti privati e che restano evidentemente attratti nella precipua funzione dell'Ente pubblico culturale destinatario di lasciti e donazioni e pure sovvenzionato dallo Stato per il perseguimento della *mission* istituzionale impressa dal legislatore.

In questo quadro, la Sezione rinnova l'invito all'Ente di conformare le scelte, nei diversi ambiti di attività, a canoni di trasparenza, pubblicità, confronto competitivo, economicità, efficienza ed efficacia, posti dal legislatore a presidio del buon andamento e della sana gestione finanziaria, a tutela dell'ottimale impiego delle risorse amministrate e del perseguimento delle finalità istituzionali di alto valore culturale e di pregnante interesse pubblico.

L'Ente ha ricevuto dallo Stato un contributo per il proprio funzionamento che, nel 2022, è stato complessivamente di euro 3.121.338, in crescita rispetto agli esercizi precedenti (euro 2.989.264 nel 2021 ed euro 2.913.487).

L'Accademia Nazionale dei lincei partecipa al partenariato esteso selezionato nell'anno in considerazione dal Mur mediante avviso pubblico e finanziato con decreto ministeriale nell'ambito degli investimenti previsti dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza denominato

“CHANGES - Cultural heritage active innovation for sustainable society”, del quale l’Università la Sapienza di Roma svolge il ruolo di capofila per l’assegnazione di risorse finalizzate all’innovazione e all’applicazione della tecnologia ai beni culturali. Al riguardo l’Ente ha riferito che, con delibera del Consiglio di presidenza del 17 settembre 2022, ha aderito alla Fondazione CHANGES con un versamento di euro 20.000 per la durata di 5 anni e che la contabilizzazione delle spese del progetto è stata suddivisa su 3 esercizi a partire dal 2023.

Le attività dell’Istituzione sono, in gran parte, realizzate con le entrate derivanti dalla gestione del patrimonio immobiliare, il cui valore, al netto del relativo fondo di ammortamento, ammonta complessivamente ad euro 31.662.358 (euro 32.765.267 nel 2021), in ulteriore flessione rispetto al 2020 (pari a euro 34.281.868).

Altre significative entrate dell’Accademia provengono dalla gestione del portafoglio titoli, con valore di mercato pari a euro 75.556.936, anch’esso in flessione (euro 76.997.099 nel 2021), alimentato dall’impiego della liquidità giacente sui conti correnti delle gestioni dei Fondi amministrati, in particolare, della gestione Fondo Feltrinelli.

Le cariche di Presidente e di Vicepresidente dell’Accademia sono state rinnovate con decreto del Ministro della cultura n. 270 del 23 luglio 2021 per il periodo dal 1° agosto 2021 al 31 luglio 2024. Con decreto n. 145 del 1° aprile 2021 del Ministro della cultura è stato ricostituito l’organo di controllo per il triennio 2021-2023.

Per quanto attiene al personale, all’esito dell’espletamento delle procedure selettive interne, risultano in servizio 39 unità (39 anche nel 2021), con una copertura della dotazione organica pari all’83 per cento (93 per cento nel 2021), per effetto dell’aumento di 5 unità della dotazione di personale di area. Il costo del personale passa da euro 2.400.466 ad euro 3.060.862 (+660.396 rispetto al 2021).

L’Accademia Nazionale dei Lincei, in quanto destinataria delle misure di contenimento della spesa ai sensi dell’art. 1, commi 590 e seguenti, della l. n. 160 del 2019, ha riferito di aver versato al bilancio dello Stato le somme dovute relative agli anni 2020-2021-2022, impegnando l’importo complessivo di euro 184.683. Al riguardo questa Corte rammenta la necessità di provvedere tempestivamente alla regolarizzazione dei versamenti ancora dovuti.

L’Ente redige, oltre al rendiconto dell’Accademia, un rendiconto per ogni gestione relativa ai Fondi amministrati, nonché un rendiconto aggregato dell’Accademia e dei Fondi. Ai sensi del decreto ministeriale 6 marzo 2017, ha adottato il nuovo Piano dei conti integrato.

La gestione finanziaria consolidata dell'Accademia e dei Fondi evidenzia un disavanzo di competenza di euro 3.377.144 (-4.133.097 euro rispetto all'avanzo del 2021), dato dalla somma dei disavanzi della gestione Accademia e della gestione Fondi (rispettivamente, -85.827 euro e -3.291.317 euro). Il risultato di amministrazione aggregato diminuisce di euro 3.497.234, portandosi a euro 21.125.000, per effetto della diminuzione delle riscossioni (-1.722.850 euro) e dell'incremento dei pagamenti (+3.386.439 euro). L'andamento complessivo della gestione di cassa al termine dell'esercizio mostra un saldo di euro 17.132.555 (di cui conto Accademia euro 3.141.150 e conto Fondi amministrati euro 13.991.405) che, rispetto alla situazione iniziale, pari ad euro 20.343.717, fa registrare un decremento di euro 3.211.162.

Il conto economico aggregato 2022 evidenzia un avanzo di euro 3.966.701, che comporta un aumento del patrimonio netto da euro 91.924.894 ad euro 95.891.595.

Le attività immobilizzate dell'Istituto ammontano ad euro 84.575.548 e l'attivo circolante ad euro 20.006.420. Le immobilizzazioni finanziarie, costituite da azioni, obbligazioni e titoli di Stato dei Fondi amministrati, registrano un incremento del saldo totale di 8.641.761 euro (da euro 42.254.391 ad euro 50.896.152 nel 2022), per effetto soprattutto dell'incremento dei crediti obbligazionari verso lo Stato ed altri soggetti pubblici.

Alla luce della *mission* dell'Accademia Nazionale dei Lincei, della sua natura pubblicistica e della rilevanza del portafoglio titoli sul bilancio dell'Accademia, si rinnova la raccomandazione di improntare la gestione delle operazioni di *asset allocation* a criteri generali di prudenza e di puntuale valutazione del rischio, garantendo al contempo adeguata informazione e trasparenza.

In materia di pubblicità e trasparenza, la Corte, pur prendendo atto che l'Accademia ha provveduto ad aggiornare sul sito istituzionale diverse aree dell'amministrazione trasparente, evidenzia la necessità di garantire l'aggiornamento costante dei dati e delle informazioni ai sensi del d.lgs. n. 33 del 2013, con particolare riguardo ai provvedimenti adottati dagli organi istituzionali e dai dirigenti, nonché alle informazioni relative alla gestione del patrimonio immobiliare dell'Accademia, dei Fondi amministrati e delle Fondazioni e di dare compiuta evidenza nella stessa sezione delle operazioni finanziarie effettuate sul portafoglio titoli.

Anche con riguardo alla locazione e all'alienazione di immobili, si ribadisce la necessità di improntare le procedure al rispetto dei canoni normativi di trasparenza, pubblicità ed

economicità. In sede istruttoria, l’Ente ha riferito che la gestione di parte rilevante del patrimonio immobiliare è stata esternalizzata mediante affidamento diretto, pur essendo presente, nell’assetto organizzativo, un’apposita area Gestione patrimonio e affitti. Detto ricorso è stato giustificato dall’Accademia per carenza di adeguate risorse umane nella Direzione servizi amministrativi, rispetto all’ingente patrimonio immobiliare.

Si raccomanda all’Ente di vagliare con attenzione il conferimento di incarichi esterni anche tenendo conto del fabbisogno di personale, verificando l’eventuale necessità di acquisire personale interno idoneo a svolgere le attività di riferimento o esternalizzando il servizio mediante ricorso all’evidenza pubblica.

Si evidenzia inoltre, in linea di continuità con i precedenti referti, che l’Accademia è rappresentata e difesa dall’Avvocatura Generale dello Stato nei giudizi dinanzi all’autorità giudiziaria, ai collegi arbitrali e alle giurisdizioni amministrative speciali, salvo conflitto potenziale d’interessi con amministrazioni statali, regioni e altri enti pubblici che si avvalgono della difesa dell’Avvocatura erariale. In ogni caso, fuori dalle ipotesi sopra previste, l’affidamento degli incarichi ad avvocati del libero foro deve rispondere a motivate esigenze e soggiacere al rispetto dei principi di economicità, efficacia, imparzialità e trasparenza.

CORTE DEI CONTI - SEZIONE DEL CONTROLLO SUGLI ENTI

