



CORTE DEI CONTI

SEZIONE DEL CONTROLLO SUGLI ENTI

DETERMINAZIONE E RELAZIONE  
SUL RISULTATO DEL CONTROLLO ESEGUITO  
SULLA GESTIONE FINANZIARIA  
DELL'ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

2021

Determinazione del 24 novembre 2022, n. 145



CORTE DEI CONTI





CORTE DEI CONTI

---

SEZIONE DEL CONTROLLO SUGLI ENTI

DETERMINAZIONE E RELAZIONE  
SUL RISULTATO DEL CONTROLLO ESEGUITO  
SULLA GESTIONE FINANZIARIA  
DELL'ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

Relatore: Referendario Daniela Cimmino

Ha collaborato  
per l'istruttoria e l'analisi gestionale il  
dott. Massimo Ciolfi



## CORTE DEI CONTI

---

### SEZIONE DEL CONTROLLO SUGLI ENTI

nell'adunanza del 24 novembre 2022;

visto l'art. 100, secondo comma della Costituzione;

visto il testo unico delle leggi sulla Corte dei conti approvato con regio decreto 12 luglio 1934, n. 1214;

viste le leggi 21 marzo 1958, n. 259 e 14 gennaio 1994 n. 20;

visto il decreto del Presidente della Repubblica in data 17 ottobre 1961, con il quale l'Accademia Nazionale dei Lincei è stata sottoposta al controllo della Corte dei conti;

visto il conto consuntivo dell'Ente, relativo all'esercizio finanziario 2021, nonché le annesse relazioni del Presidente e del Collegio dei revisori, trasmessi alla Corte in adempimento dell'art. 4 della citata legge del 21 marzo 1958, n. 259;

esaminati gli atti;

udito il relatore Referendario Daniela Cimmino e, sulla sua proposta, discussa e deliberata la relazione con la quale la Corte, in base agli atti ed agli elementi acquisiti, riferisce alle Presidenze delle due Camere del Parlamento il risultato del controllo eseguito sulla gestione finanziaria dell'Ente per l'esercizio finanziario 2021;

ritenuto che, assolti così gli adempimenti di legge, si possano comunicare alle dette Presidenze, a norma dell'art. 7 della citata legge n. 259 del 1958, il conto consuntivo - corredato dalle relazioni degli organi amministrativi e di revisione - e la relazione come innanzi deliberata, che alla presente si unisce, quale parte integrante;



# CORTE DEI CONTI

---

P. Q. M.

comunica, a norma dell'art. 7 della legge n. 259 del 1958, alle Presidenze delle due Camere del Parlamento, insieme al conto consuntivo - corredato dalla relazione degli organi amministrativi e di revisione - dell'Accademia Nazionale dei Lincei, l'unita relazione con la quale la Corte riferisce il risultato del controllo eseguito sulla gestione finanziaria dell'Ente per l'esercizio 2021.

RELATORE

*Daniela Cimmino*

PRESIDENTE

*Andrea Zacchia*

DIRIGENTE  
*Fabio Marani*

Depositato in segreteria

# SOMMARIO

PREMESSA .....	1
1. QUADRO NORMATIVO E PROFILI ORDINAMENTALI.....	2
2. ORGANI.....	5
3. STRUTTURA AMMINISTRATIVA .....	7
3.1 Personale .....	8
3.2 <i>Performance</i> amministrativa .....	11
3.3 Trasparenza dell'azione amministrativa .....	12
3.4 Incarichi professionali e consulenze .....	13
3.5 Attività negoziale.....	15
4. ATTIVITA' ISTITUZIONALE.....	16
5. FONDI AMMINISTRATI E FONDAZIONI .....	19
5.1 Fondi amministrati .....	19
5.2 Fondazioni .....	20
5.3 Patrimonio immobiliare dell'Accademia, dei Fondi amministrati e delle Fondazioni ...	21
5.4 Portafoglio titoli .....	22
5.5 Contenzioso .....	23
6. GESTIONE ECONOMICO-FINANZIARIA .....	25
6.1 Misure di contenimento della spesa.....	26
6.2 Rendiconto finanziario.....	27
6.2.1 Gestione finanziaria dell'Accademia .....	27
6.2.2 Gestione finanziaria dei Fondi amministrati .....	29
6.2.3 Gestione finanziaria aggregata (Accademia e Fondi amministrati) .....	31
6.3 Situazione amministrativa.....	33
6.3.1 Situazione amministrativa dell'Accademia .....	33
6.3.2 Situazione amministrativa dei Fondi amministrati .....	34
6.3.3 Situazione amministrativa aggregata (Accademia e Fondi amministrati) .....	35
6.4 Conto economico aggregato.....	36
6.5 Stato patrimoniale aggregato .....	38
7. CONSIDERAZIONI CONCLUSIVE.....	42

## INDICE DELLE TABELLE

Tabella 1 - Dotazione organica e consistenza del personale in servizio .....	8
Tabella 2 - Costituzione fondi per il trattamento accessorio.....	9
Tabella 3 - Distribuzione fondi per il trattamento accessorio.....	9
Tabella 4 - Costo del personale a carico dell' Accademia .....	10
Tabella 5 - Costo del personale con qualifica dirigenziale .....	10
Tabella 6 - Composizione emolumenti accessori personale con qualifica dirigenziale .....	11
Tabella 7 - Progressioni economiche del personale dei livelli.....	11
Tabella 8 - Premi erogati al personale.....	12
Tabella 9 Utilizzo Fondo risorse decentrate e produttività (art. 77 e 78 ccnl personale e art. 28 ccnl dirigenti del comparto funzioni centrali). .....	12
Tabella 10 - collaborazioni occasionali.....	14
Tabella 11 - Incarichi professionali.....	14
Tabella 12 - Attività negoziale Accademica .....	15
Tabella 13 - Attività Accademica .....	17
Tabella 14 - Borse di studio assegnate.....	17
Tabella 15 - Premi assegnati .....	18
Tabella 16 - Consistenza patrimonio immobiliare Accademia e Fondi amministrati.....	21
Tabella 17 - Portafoglio titoli Fondi amministrati Accademia e Fondazioni .....	23
Tabella 18 - Principali saldi della gestione (Accademia e Fondi) .....	26
Tabella 19 - Rendiconto finanziario Accademia (entrate) .....	27
Tabella 20 - Rendiconto finanziario Accademia (uscite).....	28
Tabella 21 - Gestione finanziaria Fondi amministrati (entrate).....	29
Tabella 22 - Gestione finanziaria Fondi amministrati (uscite) .....	30
Tabella 23 - Consolidato gestione finanziaria (Accademia e Fondi amministrati) - Entrate.....	31
Tabella 24 - Consolidato gestione finanziaria (Accademia e Fondi amministrati) - Uscite.....	32
Tabella 25 - Spese Accademia e Fondi per Missioni e Programmi .....	33
Tabella 26 - Situazione amministrativa Accademia.....	34
Tabella 27 - Situazione amministrativa Fondi amministrati .....	35
Tabella 28 - Situazione amministrativa (Accademia e Fondi).....	36
Tabella 29 - Conto economico.....	37
Tabella 30 - Consistenza delle immobilizzazioni materiali .....	38
Tabella 31 - Stato patrimoniale (attivo).....	39
Tabella 32 - Stato patrimoniale (passivo) .....	40
Tabella 33 - Riconciliazione residui attivi/crediti - residui passivi/debiti .....	41

## INDICE DEI GRAFICI

Grafico 1 - Assetto organizzativo .....	7
---	---



## **PREMESSA**

Con la presente relazione la Corte dei conti riferisce al Parlamento, a norma dell'articolo 7 della legge 21 marzo 1958, n. 259, sul controllo effettuato, ai sensi dell'articolo 2 della medesima legge, sulla gestione finanziaria dell'Accademia Nazionale dei Lincei per l'esercizio finanziario 2021 e sugli eventi più significativi intervenuti successivamente.

Il precedente referto, riguardante l'esercizio 2020, è stato approvato con determinazione del 27 gennaio 2022, n. 12 e pubblicato in Atti Parlamentari, XVIII Legislatura, Doc. XV, n. 524.

# 1. QUADRO NORMATIVO E PROFILI ORDINAMENTALI

L'Accademia Nazionale dei Lincei, fondata a Roma nel 1603 da Federico Cesi, è la terza Accademia italiana più antica dopo l'Accademia Pontoniana, che risale alla seconda metà del XV secolo e l'Accademia della Crusca, fondata nel 1582.

L'Ente, istituzione di alta cultura ai sensi dell'articolo 33, sesto comma, della Costituzione, rientra nel novero degli enti pubblici non economici a carattere culturale e di promozione artistica disciplinati dalla legge 20 marzo 1975, n. 70. Quanto a struttura organizzativa, numero dipendenti e risorse gestite, l'Accademia rientra tra gli "enti di notevole rilievo" ai sensi del d.p.c.m. 6 aprile 2006. Dal luglio 1992 è consulente scientifico e culturale del Presidente della Repubblica che, con lettera del 19 aprile 2006, ha accordato *motu proprio* l'Alto patronato permanente a tutta la sua attività scientifica.

Ai sensi dell'art. 1 dello Statuto, l'Accademia persegue il fine istituzionale di "promuovere, coordinare, integrare e diffondere le conoscenze scientifiche nelle loro più elevate espressioni nel quadro dell'unità e universalità della cultura".

L'Istituzione culturale organizza congressi, conferenze, convegni e seminari nazionali e internazionali; partecipa con i propri soci a manifestazioni culturali italiane e straniere e può assumere la rappresentanza, anche internazionale, di alte istituzioni di cultura; promuove e realizza attività e missioni di ricerca; conferisce premi e borse di studio; pubblica gli atti dei congressi, convegni, seminari e fornisce, ai sensi dell'art. 2 dello Statuto, su richiesta o di iniziativa, pareri nei campi di propria competenza, formulando eventuali proposte.

L'Ente è posto sotto la vigilanza del Ministero della cultura (Mic), Direzione generale educazione, ricerca e istituti culturali ai sensi del d.m. 30 dicembre 2021, n. 478. La vigilanza del Ministero si esplica attraverso la nomina dei componenti dell'organo di controllo contabile, l'approvazione dei regolamenti interni, dei bilanci preventivi e consuntivi annuali, nonché dei documenti di programmazione pluriennale (art. 21 dello Statuto). Ogni anno, il Mic riferisce al Parlamento sull'attività dell'Accademia, ai sensi dell'art. 30 della legge 20 marzo 1975, n. 70. Il conto consuntivo dell'Ente è annesso allo stato di previsione del Ministero vigilante ai sensi dell'art. 21, comma 18, della legge 31 dicembre 2009, n. 196.

L'attività istituzionale è regolata dallo Statuto approvato con decreto del Ministero vigilante (all'epoca Ministero dei beni e le attività culturali) il 2 agosto 2001, nonché da un regolamento

di organizzazione interna approvato dall'Assemblea delle Classi riunite il 14 febbraio 1987 e modificato l'8 marzo 1997 e il 22 giugno 2000.

Il 12 novembre 2021 è stato inaugurato l'Anno accademico 2021/2022, il 419° dalla costituzione dell'Istituzione. In tale occasione, il Presidente ha evidenziato che per rispondere ai crescenti impegni dell'Accademia si è dato avvio alla riforma dello Statuto, che dovrà essere conclusa nel prossimo triennio, con l'obiettivo di ampliare le competenze presenti in Accademia favorendo l'ingresso di giovani soci, da realizzare anche mediante una nuova articolazione delle Commissioni e intensificando la collaborazione fra Accademia, Università e Centri di ricerca.

A termini di regolamento, l'Assemblea è composta da 180 soci nazionali, divisi nelle due Classi, rispettivamente, delle scienze fisiche, matematiche e naturali e delle scienze morali, storiche e filologiche, nonché da 180 soci corrispondenti e altrettanti soci stranieri, per un totale di 540 soci. Le Classi sono a loro volta ripartite in categorie e sezioni.

L'elezione dei componenti avviene su proposta dei soci nazionali, secondo le modalità stabilite dallo Statuto e dal regolamento. A norma dell'articolo 4 dello Statuto, l'Accademia a Classi riunite può nominare soci onorari, nell'ambito di soggetti "altamente benemeriti della patria o dell'umanità, attribuendo ad essi i diritti dei soci nazionali, con facoltà di scelta della Classe o della categoria, a cui saranno iscritti in soprannumero".

Come previsto dall'art. 2 dello Statuto, l'Accademia, per l'attuazione delle proprie finalità, può accogliere lasciti e donazioni e istituire fondazioni. All'Istituzione sono "annesse", secondo quanto previsto dallo Statuto, Fondazioni dotate di personalità giuridica e regolate da un proprio statuto e dai rispettivi decreti istitutivi; esse sono, di regola e salva diversa previsione statutaria, amministrate dal Consiglio di presidenza dell'Accademia e finalizzate al conferimento di premi, borse di studio e contributi di ricerca (articolo 22 del regolamento).

L'Ente, in attuazione dell'articolo 2 dello Statuto, gestisce ingenti patrimoni mobiliari e immobiliari (c.d. "Fondi amministrati"), privi di personalità giuridica e retti da appositi regolamenti, costituiti da eredità, legati e donazioni, le cui finalità sono vincolate alla volontà degli istitutori. Con i beni e i proventi di tali Fondi vengono assegnati annualmente premi, borse di studio e di ricerca ed altresì realizzati convegni aperti alla partecipazione di scienziati italiani e stranieri.

Il regolamento di amministrazione e contabilità è stato approvato, ai sensi dell'articolo 3,

secondo comma, del d.p.r. 27 febbraio 2003, n. 97, con delibera del Consiglio di presidenza 1° luglio 2004, n. 81 ed è stato successivamente modificato e integrato, per quanto attiene all'assetto dimensionale ed organizzativo dell'Ente, secondo le indicazioni del Ministero vigilante.

Ai sensi dell'articolo 30, comma 6, del decreto-legge 6 dicembre 2011, n. 201, convertito dalla legge 22 dicembre 2011, n. 214, l'Accademia riceve annualmente un contributo per il suo funzionamento, che, nel 2021, ammonta ad euro 2.920.471 (euro 2.834.692 nel 2020).

L'art. 58 *quater*, comma 1, della legge 19 dicembre 2019, n. 157 di conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 26 ottobre 2019, n. 124, ha modificato il previgente regime fiscale, in virtù della specificità della funzione di promozione culturale svolta dall'Accademia, ampliando la portata oggettiva delle esenzioni da imposizioni, ricomprendendovi, oltre alle attività istituzionali anche le attività strumentali esercitate non in regime di impresa.

Dal 2011 l'Accademia non è inserita nell'elenco delle amministrazioni pubbliche rientranti nel conto economico consolidato ed individuate ai sensi dell'articolo 1, comma 3, della legge 31 dicembre 2009, n. 196, ma è compresa tra gli enti pubblici non economici di cui all'art.1, comma 2, del decreto legislativo del 30 marzo 2001, n. 165.

Nel richiamare quanto rappresentato da questa Corte nei precedenti referti, nonché dai Ministeri vigilanti e, da ultimo, dai Revisori dei conti in sede di analisi del conto consuntivo 2021, all'Accademia si applicano le disposizioni di contenimento della spesa recate dall'art. 1, commi da 590 a 602, della legge 27 dicembre 2019, n. 160. Per la trattazione di tale profilo si rinvia all'apposito paragrafo della presente relazione.

L'art. 64 del d.l. 31 maggio 2021, n. 77, come modificato dalla legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108, ha previsto l'inserimento dell'Accademia nazionale dei lincei tra gli organismi chiamati a designare i componenti del Comitato nazionale per la valutazione della ricerca (Cnvr), che si occupa della valutazione dei progetti di ricerca e delle ulteriori misure attuative nell'ambito del Piano nazionale di ripresa e resilienza (Pnrr).

## 2. ORGANI

Sono organi dell'Accademia il Presidente, il Consiglio di presidenza, l'Accademico amministratore, l'Assemblea delle Classi riunite, l'Assemblea di ciascuna Classe e il Collegio dei revisori dei conti. L'attività degli organi è svolta a titolo gratuito.

Il Presidente rappresenta l'Accademia, convoca e presiede l'Assemblea, le adunanze delle Classi riunite e le riunioni del Consiglio di presidenza. In caso di assenza o impedimento è sostituito dal Vicepresidente. Il Presidente e il Vicepresidente sono, rispettivamente, Presidenti delle Classi a cui appartengono. Il Presidente ed il Vicepresidente, nominati per un triennio, possono essere rieletti solo per una volta. La nomina è approvata con decreto del Ministero della cultura. Le cariche di Presidente e di Vicepresidente dell'Accademia, conferite con decreto del Ministro dei beni culturali del 31 luglio 2018 per il triennio 2018- 2021, sono state rinnovate con decreto del Ministro della cultura n. 270 del 23 luglio 2021 per il periodo dal 1° agosto 2021 al 31 luglio 2024.

Il Consiglio di Presidenza è l'organo collegiale di governo dell'Accademia, adotta le deliberazioni relative all'amministrazione, all'attività culturale e scientifica ed è composto dal Presidente, dal Vicepresidente, dall'Accademico amministratore, dall'Accademico amministratore aggiunto, dagli Accademici segretari e dagli Accademici segretari aggiunti.

L'Accademico amministratore e l'Accademico aggiunto sono scelti dall'Assemblea delle Classi riunite ai sensi dell'art. 15 dello Statuto e sono componenti di diritto del Consiglio di Presidenza.

L'Accademico amministratore, coadiuvato dal Direttore dei servizi amministrativi, riferisce al Consiglio di presidenza sulle principali questioni amministrativo/gestionali e propone l'approvazione degli atti fondamentali di gestione da sottoporre al Consiglio di presidenza previo esame del Collegio dei revisori dei conti, affinché siano presentati all'Assemblea delle Classi riunite per le deliberazioni definitive. In caso di assenza o impedimento l'Accademico amministratore è sostituito dall'aggiunto.

L'Assemblea delle Classi riunite è l'organo collegiale deliberativo che esprime la volontà dei soci in ordine al raggiungimento delle finalità dell'Ente, al programma annuale dell'attività scientifica e all'approvazione del bilancio dell'Accademia e delle Fondazioni annesse. Tutti i soci sono ripartiti nelle due Classi di riferimento, rispettivamente delle scienze naturali e delle

scienze morali<sup>1</sup>.

L'Assemblea di ciascuna Classe è competente per le questioni riguardanti la propria Classe.

L'Ente ha riferito che nel 2020, a causa dell'emergenza sanitaria determinata dalla diffusione del *virus* Covid-Sars 19, non hanno avuto luogo le elezioni dei nuovi soci. Si è pertanto provveduto, nel 2021, all'elezione di 25 soci nazionali, 23 soci stranieri e 14 soci corrispondenti. Con decreto del Ministro della cultura n. 428 del 2 dicembre 2021 è stata approvata la nomina dei soci nazionali e stranieri e, nella seduta del Consiglio di Presidenza del 16 settembre 2021, quella dei soci corrispondenti.

Il Presidente dell'Accademia, in sede di inaugurazione dell'Anno accademico 2021-2022, ha osservato che i crescenti impegni dell'Istituzione e le continue rapide innovazioni che investono il settore della cultura e della ricerca mondiale richiedono la realizzazione di "un vero e proprio patto generazionale per assicurare la presenza di talenti scientifici più giovani all'interno dell'Accademia". In quella sede è stato evidenziato che l'esperienza dei premi "Feltrinelli giovani" suggerisce l'istituzione di un'Accademia dei giovani Lincei ("L'Accademia Giovani") i cui componenti potranno collaborare a iniziative e attività nell'ambito della crescente interazione fra Accademia, università, centri di ricerca e società.

Il Collegio dei revisori dei conti è stato rinnovato, per il triennio 2021 - 2023, con decreto del Ministro della cultura n. 145 del 1° aprile 2021. Ai suoi cinque componenti (due dei quali designati dal Mef e dal Mic) non spettano compensi, indennità o gettoni di presenza, salvo i rimborsi spese, non erogati nell'esercizio all'esame.

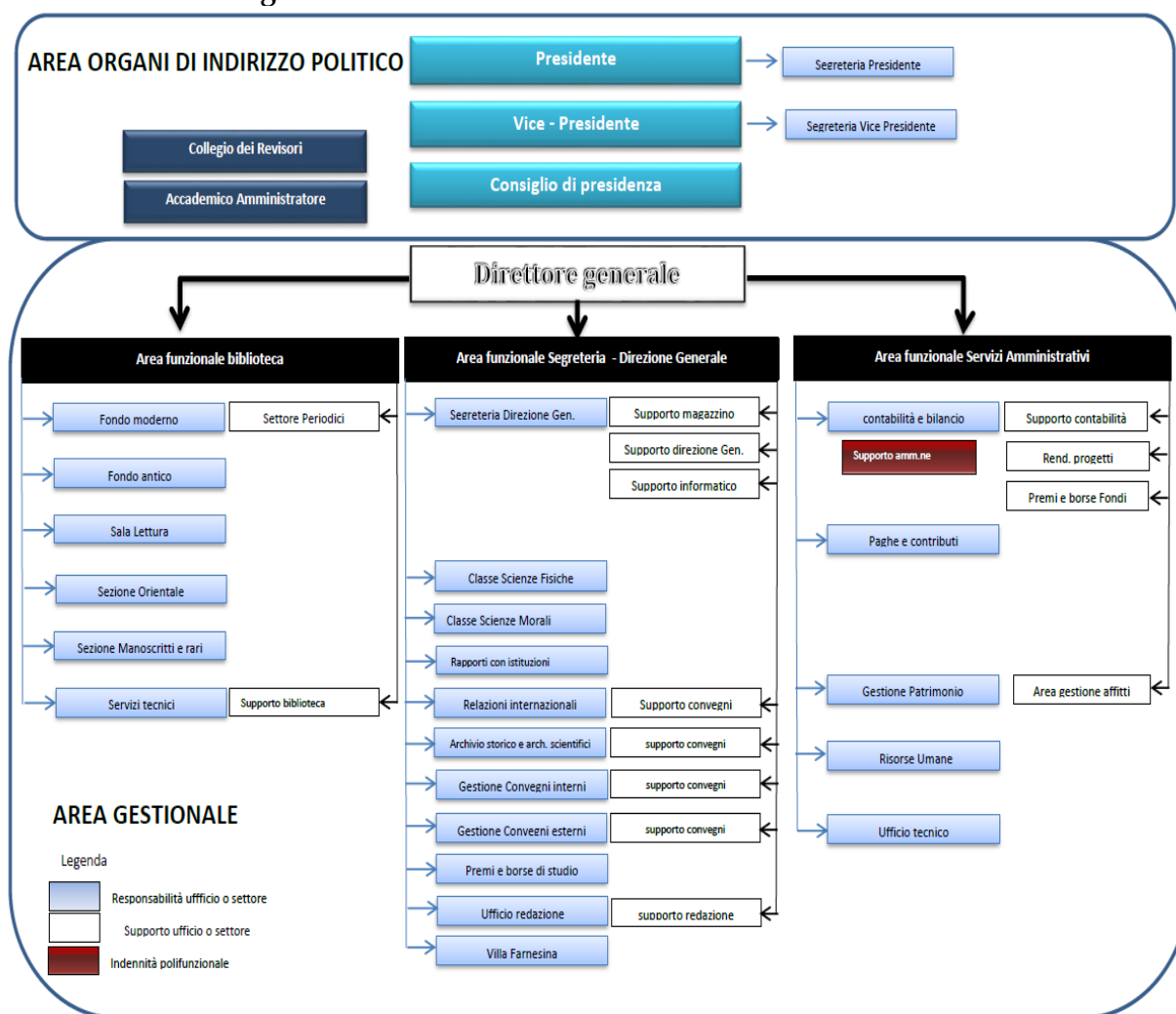
---

<sup>1</sup> La Classe delle scienze naturali comprende le seguenti cinque categorie: 1. Matematica, meccanica e applicazioni; 2. Astronomia, geodesia, geofisica e applicazioni; 3. Fisica, chimica e applicazioni; 4. Geologia, paleontologia, mineralogia e applicazioni; 5. Scienze biologiche e applicazioni. La Classe di scienze morali è ripartita nelle sette categorie di seguito indicate: 1. Filologia e linguistica; 2. Archeologia; 3. Critica dell'arte e della poesia; 4. Storia e geografia storica e antropica; 5. Scienze filosofiche; 6. Scienze giuridiche; 7. Scienze sociali e politiche.

### 3. STRUTTURA AMMINISTRATIVA

La struttura amministrativa di supporto all'attività istituzionale è definita con atto del Consiglio di Presidenza ed è articolata nelle tre aree funzionali rappresentate nella seguente tabella che espone l'assetto organizzativo dell'Ente.

Grafico 1 - Assetto organizzativo



Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

Al vertice dell'area gestionale è posto il Cancelliere, direttore generale espresso dall'Assemblea delle Classi riunite. L'art. 3 del regolamento interno di amministrazione, adottato con delibera del Consiglio di Presidenza n. 93 del 15 giugno 2011, attribuisce al Cancelliere - direttore generale la responsabilità della gestione. Il Cancelliere sovrintende all'attività amministrativa, all'organizzazione e alla gestione dell'attività scientifica dell'Accademia deliberata dal Consiglio di Presidenza e dalle Classi. Il Cancelliere esercita, inoltre, le funzioni

di segretario dell'Assemblea delle Classi riunite e del Consiglio di presidenza. L'incarico del Cancelliere-direttore generale è stato rinnovato nella seduta del 15 gennaio 2021 dall'Assemblea delle Classi riunite, su proposta del Consiglio di Presidenza per il periodo dal 1° febbraio 2021 al 31 gennaio 2024.

### 3.1 Personale

L'Accademia, in linea con le indicazioni fornite dalla Corte dei conti nei pregressi esercizi, ha adottato con delibera n. 65 del 14 aprile 2021, il Piano triennale dei fabbisogni del personale relativo al triennio 2021-2023.

A seguito dell'espletamento delle procedure concorsuali pubbliche, incluse quelle riservate ai titolari del contratto di lavoro flessibile in Accademia ai sensi dell'art. 20, comma 2, del d.lgs. 25 maggio 2017, n. 75 (superamento del precariato nella PA), la consistenza del personale passa da 32 unità nel 2020 a 39 unità nel 2021.

**Tabella 1 - Dotazione organica e consistenza del personale in servizio**

Aree/Livelli economici	Dotazione organica 2020-2021	Personale in servizio		Copertura organico %
		2020	2021	
Dirigente 2^ fascia	2	2	2	100
Area C	27	21	26	96
Area B	12	9	10	83
Area A	1	0	1	100
<b>Totale</b>	<b>42</b>	<b>32</b>	<b>39</b>	<b>93</b>

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

Nell'esercizio 2021 ha trovato applicazione il Ccnl del comparto Funzioni centrali e sono stati sottoscritti due accordi integrativi: il primo siglato in data 29 luglio 2021 inerente all'approvazione dei fondi salario accessorio per i dirigenti ed il personale di area, l'altro firmato il 5 luglio 2022 relativo alle progressioni 2021.

Le tabelle che seguono evidenziano, rispettivamente, i dati relativi alla costituzione e alla distribuzione delle risorse del Fondo salario accessorio per l'esercizio 2021, certificato dal Collegio dei revisori dei conti.

In particolare, la tabella n. 2 espone l'importo del fondo unico risorse decentrate, pari a euro 615.366, come certificato dal Collegio dei revisori al netto delle decurtazioni previste dalla normativa vigente. Gli importi di cui ai punti 2 e 3 della tabella si riferiscono agli aumenti previsti dal Ccnl Funzioni centrali. Le somme esposte nei punti 4 e 5 riguardano le risorse



previste dalla legge 30 dicembre 2018, n. 145. Come si evince dalla nota integrativa, i Fondi amministrati hanno contribuito per complessivi euro 61.556,71 alla costituzione delle risorse variabili del fondo salario accessorio dei dirigenti e del personale di area (nella misura di euro 51,451,81 per il personale dei livelli e di euro 10.104,90 per i dirigenti). Il punto 7 si riferisce all'incremento dei risparmi da straordinario dell'esercizio 2020. Il punto 8 espone l'incremento del fondo una tantum previsto dai risparmi della spesa dei buoni pasto previsto dalla legge n. 178 del 30 dicembre 2020 (comma 870). I punti 9 e 10 segnalano le decurtazioni al fondo previste dalla normativa vigente.

**Tabella 2 - Costituzione fondi per il trattamento accessorio**

<b>Risorse fisse aventi carattere di certezza e stabilità</b>		
1	Art.76 c. 2 Ccnl 16-18 - Unico importo consolidato 2017	615.366
2	Ria da cessioni art.76 comma 4 lettera d	1.932
3	Incremento art.89 comma 5 Funzioni centrali	6.749
4	Risorse provenienti da finanziamento art. 1 c. 405 l. 145/2018 assunzioni in deroga anni 2020	28.400
5	Risorse provenienti da finanziamento art. 1 c. 405 l. 145/2018 assunzioni 2021	16.870
<b>Risorse variabili</b>		
6	Risorse provenienti da attività in conto terzi (vedi circolare Dip. Funzione Pubblica n.13/2011	51.451
7	Risparmi da straordinario anno 2020	38.839
8	Risparmi da buoni pasto anno 2020	21.684
<b>Decurtazioni</b>		
9	Legge 133/2008 art 67 comma 1	-51.452
10	Decremento stabile -	-7.832
<b>Totale risorse disponibili</b>		<b>722.007</b>

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

**Tabella 3 - Distribuzione fondi per il trattamento accessorio**

<b>Indennità</b>		
Indennità di Ente mensile		66.971
T.F.R su indennità Ente mensile		2.002
Progressioni economiche orizzontali		71.334
Indennità art. 77 CCNL Funzioni centrali		143.395
Altre indennità		413
Indennità art. 77 CCNL Funzioni centrali in conto funzionamento Fondi		19.423
<b>Compensi incentivanti produttività individuale</b>		
Compensi incentivanti produttività individuale acconto		143.364
Compensi incentivanti produttività individuale saldo		243.075
<b>Compensi incentivanti produttività individuale funzionamento Fondi</b>		
Compensi incentivanti produttività individuale acconto funzionamento Fondi		18.354
Compensi incentivanti produttività individuale saldo funzionamento Fondi		13.676
<b>Totale risorse utilizzate</b>		<b>722.007</b>

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

In ordine all'applicazione delle disposizioni di contenimento della spesa, il Consiglio di Stato, con parere reso dalla Sezione seconda in data 4 settembre 2015 n. 2540 sul quesito posto dal Ministero vigilante relativo all'applicazione all'Accademia dell'art. 9, comma 2 bis, del d.l. n. 78 del 2010 convertito nella legge n. 122 del 2010, ha ritenuto che i redditi dei pubblici

dipendenti da assoggettare alle disposizioni normative di contenimento della spesa siano quelli provenienti dalla finanza pubblica, con esclusione di quelli gravanti sui Fondi separati, derivanti da contribuzioni e lasciti di privati.

Tenuto conto del richiamato parere del Consiglio di Stato, l'Ente ha adottato il 22 novembre 2016 il regolamento del personale relativo alle attività per conto terzi, che definisce le modalità di attribuzione di incarichi a favore del personale dell'Accademia parzialmente adibito alla gestione dei Fondi amministrati. Si evidenzia al riguardo la necessità di garantire l'osservanza del principio di onnicomprensività del trattamento economico per le prestazioni rese dal personale nell'assolvimento dei compiti di servizio.

La tabella che segue mostra l'andamento del costo del personale nell'anno oggetto di osservazione.

**Tabella 4 - Costo del personale a carico dell'Accademia**

Descrizione	2020	2021	Var. ass.
Salari e stipendi	1.998.080	1.804.826	-193.254
Oneri previdenziali ed assistenziali	499.456	453.492	-45.964
Oneri per il personale in quiescenza	99.768	84.213	-15.555
Altri costi	47.482	57.935	10.453
<b>Totale del costo del personale</b>	<b>2.644.786</b>	<b>2.400.466</b>	<b>-244.320</b>

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

Il costo del personale è pari a 2.644.786 nel 2020 e a 2.400.466 nel 2021 (euro -244.320). Le tabelle che seguono mostrano l'andamento del costo e la composizione degli emolumenti accessori del personale con qualifica dirigenziale.

**Tabella 5 - Costo del personale con qualifica dirigenziale**

	2020	2021	Var. ass.
Salari e stipendi (Parte fissa)	179.596	179.615	19
arretrati salari e stipendi (Parte fissa)	17.456	0	-17.456
Salari e stipendi (Parte accessoria)	247.921	252.233	4.312
arretrati salari e stipendi (Parte accessoria)	65.682	0	-65.682
Oneri previdenziali ed assistenziali	159.635	143.725	-15.910
<b>Totale del costo dei dirigenti</b>	<b>670.290</b>	<b>575.573</b>	<b>-94.717</b>

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

**Tabella 6 - Composizione emolumenti accessori personale con qualifica dirigenziale**

Dirigenti	Indennità di posizione parte fissa	Indennità di posizione parte variabile	Indennità di risultato	Totale retribuzione accessoria
Direttore generale	37.593	70.823	34.000	<b>142.416</b>
Dirigente 2 fascia Personale Bilancio	12.565	24.814	33.701	<b>71.080</b>
Dirigente 2 fascia Biblioteca	12.565	24.814	6.596	<b>43.975</b>

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

Nel corso dell'esercizio 2021 sono state effettuate quattro progressioni orizzontali il cui costo (euro 6.453) è interamente a carico del fondo salario accessorio.

**Tabella 7 - Progressioni economiche del personale dei livelli**

Livello di provenienza	Livello di destinazione	Numero unità di personale	COSTO
C4	C5	2	3.777
C3	C4		
C2	C3		
C1	C2		
B2	B3	1	1.342
B1	B2	1	1.335
<b>TOTALE</b>		<b>4</b>	<b>6.453</b>

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

### 3.2 Performance amministrativa

L'Accademia è dotata di un sistema di misurazione e valutazione delle *performance* (Smvp), corredato del Piano triennale della *performance* (Ptp), del Piano triennale per la prevenzione della corruzione (Ptpc), del connesso Programma triennale per la trasparenza e l'integrità (Ptti) e delle corrispondenti relazioni annuali.

L'Accademia ha adottato il Piano della *performance* 2021 – 2023 e la Relazione sulla *performance*, approvata con delibera del Consiglio di Presidenza n. 52 del 20 aprile 2022, validata dall'Oiv il 22 aprile 2022 e pubblicata sul sito istituzionale.

Questa Corte ribadisce la necessità, rappresentata nei precedenti referti, di assicurare la tempestiva pubblicazione dei dati sulla valutazione della *performance* e sull'ammontare dei premi collegati alla *performance* erogati al personale ai sensi dell'art. 20, c. 1, del d.lgs. 14 marzo 2013, n. 33. La tabella n. 8 evidenzia l'ammontare dei premi erogati negli esercizi 2020 e 2021.

**Tabella 8 - Premi erogati al personale**

	2020				Totale Premialità 2020	2021				Totale Premialità 2021
	N. Premi erogati	1° Acconto	2° Acconto	Saldo		N. Premi erogati	1° Acconto	2° Acconto	Saldo	
Direttore Generale	1			34.000	34.000	1			34.000	34.000
Dirigenti 2 fascia	2	14.362		25.935	40.297	2	14.362		25.934	40.296
Personale di area	34	113.894	18.131	157.626	289.651	38	123.086	38.630	256.750	418.466

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

La tabella che segue evidenzia le voci e gli importi riferiti al trattamento accessorio del personale erogato nel 2021, compresa la quota erogata con risorse a valere dei "Fondi amministrati".

**Tabella 9 Utilizzo Fondo risorse decentrate e produttività (art. 77 e 78 ccnl personale e art. 28 ccnl dirigenti del comparto funzioni centrali).**

Voci di retribuzione	Risorse a carico della gestione "Accademia"		Risorse a carico dei Fondi Amministrati		Risorse Accademia e Fondi		
	Personale di area	Dirigenti	Personale di area	Dirigenti	Personale di area	Dirigenti	Totale personale
Indennità art. 77 CCNL Funzioni centrali	143.394	0	19.442	0	162.836	0	162.836
Compensi incentivanti produttività individuale	386.438	18.943	32.029	10.104	418.467	29.047	447.514
<b>Totale</b>	<b>529.832</b>	<b>18.943</b>	<b>51.471</b>	<b>10.104</b>	<b>581.303</b>	<b>29.047</b>	<b>610.350</b>

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

### 3.3 Trasparenza dell'azione amministrativa

L'incarico di Responsabile della prevenzione della corruzione e della trasparenza (Rpct) è ricoperto dal dirigente del Servizio biblioteca, nominato con provvedimento dell'Ufficio di Presidenza del 18 giugno 2019.

Anche nell'ambito dell'odierno referto si constata il mancato costante aggiornamento della Sezione 'Amministrazione trasparente'. Questa Corte ritiene improcrastinabile l'adozione di tempestive misure idonee ad assicurare il rigoroso rispetto della normativa in materia di pubblicità e trasparenza posta a presidio della legittimità e del buon andamento dell'azione amministrativa.

Si evidenzia, in particolare, l'obbligo di pubblicare, ai sensi dell'art. 31 del d.lgs. n. 33 del 2013, i referti al Parlamento di questa Sezione a cui l'Ente, allo stato attuale, non ha ottemperato non risultando pubblicata sul sito istituzionale dell'Accademia, all'interno della sezione

Amministrazione trasparente, la Relazione della Corte dei conti sulla gestione finanziaria dell'Ente relativa all'esercizio 2020.

Anche il Collegio dei revisori dei conti, come emerge dal verbale del 22 aprile 2022, ha invitato l'Accademia a dare attuazione a quanto richiesto dalla Corte dei conti nei referti relativi agli anni 2019 e 2020 e a procedere all'aggiornamento della Sezione Amministrazione trasparente prevedendo la pubblicazione dei dati relativi ai provvedimenti adottati dagli organi istituzionali e dai dirigenti amministrativi *ex art. 23 del d.lgs. n. 33 del 2013*, delle informazioni relative alla gestione del patrimonio immobiliare dell'Accademia e dei Fondi amministrati, ai sensi dell'art. 30 del medesimo d.lgs. n. 33. Il Responsabile per la prevenzione della corruzione e della trasparenza è chiamato a svolgere una costante attività di controllo sull'adempimento da parte dell'Amministrazione degli obblighi di pubblicazione assicurando completezza, chiarezza e aggiornamento delle informazioni.

### **3.4 Incarichi professionali e consulenze**

L'Ente non ha provveduto alla pubblicazione sul sito istituzionale, all'interno della sezione Amministrazione trasparente, dell'elenco delle consulenze. L'Accademia non è dotata di un regolamento che disciplina gli incarichi di collaborazione e consulenza e si avvale di un albo fornitori.

Questa Corte ribadisce l'esigenza di garantire forme di pubblicità e trasparenza agli incarichi professionali e alle consulenze a valere dei Fondi amministrati e delle Fondazioni partecipate dall'Accademia, ancorché con separata evidenza contabile, ove non sia possibile fare ricorso a personale interno dotato di specifica professionalità.

I dati riportati nelle seguenti tabelle evidenziano le consulenze e gli incarichi professionali che l'Accademia ha conferito nel corso dell'esercizio in esame.

**Tabella 10 - collaborazioni occasionali**

Oggetto	Importo
Digitalizzazione e metadatazione	3.200
Segreteria di redazione con rapporti con la casa editrice della European Math Society, cura impaginazione dei quattro fascicoli annuali, revisione e compilazione abstracts per metadatazione	2.700
Traduzione inglese-italiano documenti accademie internazionali G7 delle scienze	938
Traduzione italiano-inglese testo presentazione premio Balzan 2021	343
Impaginazione "Rendiconti Classi "Scienze Fisiche, Matematiche e Naturali" uso linguaggio Tex, revisione e compilazione abstracts per metadatazione	3.200
Medico durante apertura anno accademico, convegni, prove concorsuali	1.875
Restauro del manoscritto Fr. Z 11 'Parte del romanzo di Lancillotto in prosa' (XIV sec.) appartenente alla Biblioteca Nazionale Marciana di Venezia in merito alla Mostra la Biblioteca di Dante	1.875
Revisione linguistica della pubblicazione CURRENT ISSUES IN CLIMATE RESEARCH	761
Visita guidata a Villa Farnesina in occasione del convegno Mathematics and Physics	250
Assistenza specialistica software paghe e dichiarazioni annuali	3.000
<b>Totale</b>	<b>18.142</b>

Fonte: Elaborazione Corte dei conti su dati Accademia Nazionale dei Lincei

**Tabella 11 - Incarichi professionali**

Oggetto	Importo
Allestimenti Mostra La Biblioteca di Dante	3.060
Assistenza agroforestale riguardante cedro presso il comprensorio di Villa Farnesina	468
Assistenza procedimento sfratto morosità Viale Col di lana 4 Milano	2.276
Attività di elaborazione di contenuti video e scritti da condividere sul sito istituzionale	22.327
Attività propedeutiche all'interazione tra l'Accademia e gli organi d'informazione e	10.855
Attività relativa all'interazione tra ANL e organi di informazione e comunicazione per iniziative specifiche legate ai rapporti internazionali per la diffusione dei documenti elaborati dalla Commissione COVID 19	7.492
Comunicazione sui diversi Media delle attività	29.027
Consulente per la sicurezza per l'esecuzione di tutti gli adempimenti giuridici e tecnici connessi all'applicazione delle normative vigenti in materia di sicurezza	10.404
Consulenza nella procedura negoziata per i lavori di rifacimento locali sottotetto immobile di Viale Col di Lana 4 a Milano	1.015
Consulenza nella procedura tramite RDO (MEPA) per l'affidamento del servizio di cassa dell'ANL	1.015
Consulenza tecnica per la redazione del progetto preliminare della Biblioteca Galasso	626
Digitalizzazione manoscritti conservati presso la Biblioteca Casanatense	1452
Incarico professionale per l'affidamento delle attività di divulgazione delle iniziative culturali e artistiche dell'Accademia 2021/2022 Trittico dell'ingegno italiano celebrazioni di Dante e Raffaello	6.090
Incarico responsabile del servizio di prevenzione e protezione (RSPP) ai sensi del d.lgs. 9 Aprile 2008 n. 81	8.328
Medico durante le prove scritte di n. 2 unità di personale in materia di archivistica e di 1 unità personale in materia di gestione degli immobili	454
Redazione APE e aggiornamenti catastali Viale Carso 14 Roma	283
Redazione APE unità immobiliari Viale Col di lana 4 Milano	1.739
Restauro manoscritti della Biblioteca Nazionale di Napoli per la Mostra La Biblioteca di Dante	2.800
Restauro Manoscritto Biblioteca Cathariniana di Pisa per la Mostra La Biblioteca di Dante	852
Restauro Manoscritto Mss Vitt Em 1502 conservato presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma	1.802
Riproduzione Manoscritto 1189 conservato presso la Biblioteca Riccardiana di Firenze	366
Saldo sfratto lo Russo Lungarno del Tempio Firenze	5.577
Servizio di assistenza e consulenza alla segreteria legata all'organizzazione di manifestazioni accademiche internazionali e di traduzione dei testi accademici italiano/inglese 1/1-31/12/2021	40.300
Traduzione dal tedesco all'italiano del testo della Prof. Sylvia Perino Pagden da pubblicare nel previsto numero delle 'Memorie' lincee 2021 di raccolta di saggi su Agostino Chigi e Raffaello nel V centenario della morte	761
Gestione amministrativa immobili Fondi Amministrati	31.021
Consulenza nella procedura tramite RDO (MEPA) per affidamento del servizio pulizia stabili via Lungara Roma	1.015
Consulenza procedura affidamento lavori adeguamento antincendio palazzina Auditorio presso Villa Farnesina	1.015
<b>Totale</b>	<b>192.420</b>

Fonte: Elaborazione Corte dei conti su dati Accademia Nazionale dei Lincei

### 3.5 Attività negoziale

L'Accademia dei Lincei, nell'affidamento dei contratti pubblici di servizi, forniture e lavori è tenuta al rispetto delle norme del d.lgs. n. 50 del 2016 sussistendo l'obbligo per l'Ente di utilizzare gli strumenti messi a disposizione dalla Consip (Convenzioni, accordi quadro, mercato elettronico, sistema dinamico), salvo deroga motivata, che comprovi la presenza di condizioni economiche più convenienti.

In sede istruttoria è emerso che l'Accademia sta proseguendo lungo la direzione dell'utilizzo degli strumenti Consip anche per quei servizi che hanno carattere di specialità e tipicità (es. allestimento e trasporto opere per le mostre). L'Ente ha tuttavia precisato che la peculiarità delle prestazioni affidate, tra le quali anche servizi tecnici a supporto dello svolgimento dei convegni, prestazioni specialistiche per la realizzazione delle mostre, gestione delle prove preselettive dei concorsi, non trova spesso corrispondenza nell'offerta Consip.

La tabella seguente evidenzia l'attività negoziale dell'Accademia nell'esercizio in esame.

**Tabella 12 - Attività negoziale Accademica**

Acquisizioni lavori, servizi e forniture (d. lgs. n. 50/2016)	Numero totale contratti	Di cui			Importo aggiudicazione, esclusi oneri di legge
		Utilizzo Consip	Utilizzo Mepa	extra Consip	
Procedura aperta (art. 60)	1	0	1	0	0
Procedure ristrette (art. 61)	0	0	0	0	0
Procedura competitiva con negoziazione (art. 62)	0	0	0	0	0
Procedura negoziata senza previa pubblicazione del bando (art. 63)	1	0	1	0	24.432
Dialogo competitivo (art. 64)	0	0	0	0	0
Partenariato per l'innovazione (art. 65)	0	0	0	0	0
Affidamento diretto (art. 36, c. 2 lett. a)	24	0	4	0	269.901
Affidamento diretto previo confronto di più offerte economiche (art. 36, c. 2 lett. a)	0	0	0	0	0
Affidamento in amministrazione diretta (art. 36, c. 2 lett. a) e b)	0	0	0	0	0
Procedura negoziata previa consultazione di più operatori economici (art. 36, c. 2, lett. b), c) c bis) e d)	17	0	6	0	494.038
Procedura negoziata previa pubblicazione del bando (art. 36, co. 9)	0	0	0	0	0
Affidamento diretto in adesione ad accordo quadro/convenzione (art. 3, comma 1, lett. c)	3	2	0	0	125.300
<b>Totale complessivo</b>	<b>46</b>	<b>2</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	<b>913.671</b>

Fonte: Accademia nazionale dei Lincei

## 4. ATTIVITA' ISTITUZIONALE

In occasione della cerimonia di apertura dell'anno accademico l'Ente delinea il quadro dell'attività scientifica svolta nell'annualità precedente e conferisce numerosi premi, tra i quali il Premio Nazionale del Presidente della Repubblica, il Premio del Ministro per i beni e le attività culturali, i Premi "Antonio Feltrinelli" (tra i quali i Premi Feltrinelli Giovani e "Santoro Passarelli").

L'emergenza sanitaria determinata dalla diffusione del Covid 19 ha comportato la sospensione delle attività in presenza e la chiusura dell'accesso a Villa Farnesina ed alla Biblioteca accademica. È stata tuttavia garantita la continuità delle attività scientifiche mediante l'uso di piattaforme informatiche. Nel 2021, infatti, l'Accademia ha svolto dibattiti e incontri tra studiosi di alto livello culturale, nazionale e internazionale, anche in modalità da remoto.

Tra le iniziative finalizzate a promuovere l'ingegno italiano nel mondo si segnala "Il Trittico dell'Ingegno Italiano 2019-2021", che si è sviluppato mediante una serie d'iniziative con le quali i Lincei hanno celebrato in un percorso unitario, pur con le limitazioni imposte dalla pandemia, i centenari di Leonardo (2019), Raffaello (2020) e Dante (2021).

L'Accademia ha ospitato l'annuale riunione delle accademie delle scienze e delle scienze sociali dei Paesi del G20 (S20, ovvero Science 20 e SSH20 ovvero scienze sociali e umane 20) dalle quali sono scaturiti i documenti "La preparazione alle pandemie e il ruolo della scienza" e "Crisi: Economia, società, diritto e cultura. Per un'umanità meno vulnerabile".

Ulteriori iniziative sono state rivolte all'impegno a favore dei giovani e dei docenti attraverso la Fondazione 'I Lincei per la scuola' che, nonostante l'emergenza sanitaria, ha ripreso regolarmente la programmazione delle sue attività formative, anche attraverso seminari svolti in collaborazione con università, enti e istituzioni culturali e la sottoscrizione di protocolli d'intesa con l'Istituto lombardo, con l'Università degli Studi di Napoli Federico II e con il Ministero dell'istruzione per l'attuazione del Piano nazionale scuola digitale.

Tra gli ulteriori eventi si annoverano il conferimento annuale di premi e borse di studio per scoperte e ricerche e la diffusione di pubblicazioni per la divulgazione e l'approfondimento di vari temi scientifici.

Le tabelle nn. 13, 14 e 15 indicano le attività realizzate, le borse di studio e i premi assegnati.



**Tabella 13 - Attività Accademica**

<b>Attività scientifica</b>	<b>2020</b>	<b>2021</b>
Convegni e simili nazionali e internazionali *	48	105
Premi	35	45
Borse di Studio	22	23
Pubblicazioni	25	23
Rapporti internazionali **	4	4
Mostre	1	2

\* I dati si riferiscono a manifestazioni promosse direttamente dall'Accademia o in collaborazione con analoghe istituzioni scientifiche o ospitate in sede.

\*\* I dati si riferiscono al numero dei viaggi di studio effettuati nell'ambito degli accordi di collaborazione tra l'Accademia e altre Accademie straniere.

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

**Tabella 14 - Borse di studio assegnate**

<b>Borse studio Gestione Accademia</b>	<b>Importo</b>
Borsa 2020 per l'Europa destinata a cultori italiani di scienze umanistiche	3.000
Borsa 2020 per l'Europa destinata a cultori italiani di scienze umanistiche	1.000
Borsa 2020 Royal society destinata a studiosi in scienze biologiche e applicazioni	3.900
<b>TOTALE</b>	<b>7.900</b>
<b>Borse studio Gestione Fondi Amministrati</b>	<b>Importo</b>
Borsa 2019 post-dottorato per ricerche nel campo della biomedicina o della biologia	12.833
Rimborso n. 1 borsa post-dottorato Laviosa, partecipazione corso perfezionamento e n. 1 quota assicurativa	6.020
Rimborso spese viaggio Atene/Monasterace 18 luglio 2021 - Corso perfezionamento Scuola Archeologica Italiana di Atene	77
Borsa 2021 per studenti iscritti al Corso di Laurea Specialistica in Fisica presso le Università Statali di Roma	6.000
Borsa 2021 per studenti iscritti al Corso di Laurea Specialistica in Fisica presso le Università Statali di Roma	6.000
Borsa 2020 post-dottorato per ricerche nel capo della Storia delle Religioni	7.649
Borsa 2021 post-laurea per ricerche nel campo degli Studi Musicologici	2.500
Borsa 2020 post-dottorato per ricerche nel campo della Biomedicina o della Biologia	19.122
Rimborso spese viaggio Atene/Roma 3 giugno 2021 - corso perfezionamento scuola Archeologica Italiana di Atene	91
Borsa a.a. 2021-2022	1.000
2 Borse 2021 studenti iscritti corso laurea specialistica fisica presso università statali Roma	12.000
Borsa 2020 post-dottorato per ricerche nel capo della storia delle religioni	11.473
<b>TOTALE</b>	<b>84.765</b>
<b>TOTALE gestione Accademia e gestione Fondi</b>	<b>92.665</b>

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

**Tabella 15 – Premi assegnati**

PREMI	Importo
Premio Internazionale Cataldo Agostinelli e Angiola Gili Agostinelli per un eminente cultore di Meccanica pura o applicata o di Fisica matematica	15.000
Premio Internazionale Francesco De Luca per medici impegnati nella ricerca sui tumori	10.000
Premio di Laurea Pasquale de Meo per tesi relative alla progettazione architettonica	3.000
Premio Alfredo Di Braccio per studiosi in Fisica	5.000
Premio Mario di Nola per un'opera letteraria, filosofica o storica	8.000
Premio del Fondo Autonomo Linceo Giovanna Jucci per la Genetica	5.000
Premio internazionale A. Feltrinelli per le Geoscienze	250.000
Premio A. Feltrinelli per un'impresa eccezionale di alto valore morale e umanitario	250.000
Premio A. Feltrinelli per la Matematica, Meccanica e Applicazioni	65.000
Premio A. Feltrinelli per l'Astronomia, Geodesia, Geofisica e applicazioni	65.000
Premio A. Feltrinelli per la Fisica, Chimica e Applicazioni	65.000
Premio A. Feltrinelli per le Scienze biologiche e Applicazioni	65.000
Premio A. Feltrinelli Giovani destinato alla Matematica	40.000
Premio A. Feltrinelli Giovani destinato all'Astronomia	40.000
Premio A. Feltrinelli Giovani destinato alla Biologia	40.000
Premio A. Feltrinelli Giovani destinato alla Fisica	40.000
Premio A. Feltrinelli Giovani destinato alla Virologia	40.000
Premio Internazionale Arnaldo Bruno per la Ginecologia	25.000
Premio Internazionale Fabio Frassetto per l'Antropologia fisica o per la Paleoantropologia	25.000
Premio Gioacchino Iapichino per un'opera edita o inedita nel campo dell'Analisi matematica	5.000
Premio Tito Maiani per tesi di Laurea riguardanti la Fisica	2.500
Premio Maria Teresa Messori Roncaglia e Eugenio Mari per un letterato sul tema "La lingua italiana nelle scuole"	10.000
Premio Internazionale Leonardo Paterna Baldizzi per un'opera di musica	10.000
Premio Ugo Procacci per tesi di dottorato riguardanti argomenti di storia dell'arte del Medioevo o Rinascimento, o storia del restauro e delle sue tecniche	5.000
Premio Internazionale Gaetano Salvatore per la Fisiopatologia della tiroide	10.000
Premio Giuseppe Schiavinato per tesi riguardanti le Scienze mineralogiche	5.000
Premio Internazionale Luigi Tartufari per la Filologia Antica	25.000
Premio Internazionale Luigi Tartufari per l'Archeologia	25.000
Premio Internazionale Luigi Tartufari per le Scienze giuridiche	25.000
<b>TOTALE</b>	<b>1.178.500</b>

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

## 5. FONDI AMMINISTRATI E FONDAZIONI

L'Accademia amministra Fondi, privi di personalità giuridica, costituiti da donazioni e lasciti in suo favore. Al Consiglio di Presidenza dell'Accademia è affidata, altresì la gestione del patrimonio delle Fondazioni annesse.

Le entrate dei Fondi e delle Fondazioni amministrati dall'Accademia si riferiscono a proventi derivanti da locazioni di immobili, interessi su titoli di Stato e su conti correnti, nonché dividendi su titoli azionari.

Mediante i proventi di tali gestioni speciali, e sulla base di quanto previsto dai rispettivi regolamenti, vengono annualmente assegnati premi, borse di studio e di ricerca e promossi convegni cui partecipano scienziati italiani e stranieri.

### 5.1 Fondi amministrati

I Fondi sono amministrati nel rispetto della volontà dei loro istitutori<sup>2</sup>.

Nell'anno 2021 è stato costituito il Fondo Renato Ugo con una dotazione di euro 21.000, la cui finalità risiede nell'erogazione di premi a cadenza annuale da attribuire a studiosi che si siano distinti nel campo della chimica industriale.

Tra i Fondi amministrati particolare rilievo, per entità del patrimonio, riveste il Fondo Feltrinelli, gestito dal Consiglio di Presidenza dell'Accademia ai sensi dell'art. 10 del regolamento per l'amministrazione del fondo, i cui proventi sono gestiti dall'Ente per conferire premi nazionali e internazionali a persone che si siano rese illustri nelle scienze e nelle arti o per l'adempimento degli scopi culturali dell'Istituzione.

Va pure richiamato il Fondo autonomo Linceo (FAL), alimentato dai beni provenienti da Fondazioni e Fondi che, a causa dell'insufficienza del patrimonio, sono stati dichiarati nel tempo estinti con provvedimento formale delle autorità competenti, nonché dai beni oggetto di donazione o di lasciti testamentari a favore dell'Accademia. Il FAL è amministrato dal Consiglio di presidenza dell'Accademia e ha lo scopo di conferire medaglie d'oro per

---

<sup>2</sup> Al 31 dicembre 2021 presso l'Accademia risultano attivi i seguenti Fondi amministrati: Fondo "Antonio Feltrinelli"; "Cataldo Agostinelli e Angiola Gili Agostinelli"; "Luca Barone"; "Mario Benazzi e Giuseppina Benazzi Lentati"; "Massimo e Mino Bontempelli"; "Amalia Bruno Frassetto"; "Comitato edizione Classici greci e latini"; "Bruno de Finetti"; "Maria De Luca"; "Pasquale De Meo"; "Mario Di Nola"; "Alfredo Di Braccio"; "Silvia Fiocco"; "Giuseppe e Paolo Gatto"; "Dott. Giuseppe Guelfi"; "Giacchino Iapichino"; "Clelia Laviosa"; "Tito Maiani"; "Maria Teresa Messori Roncaglia e Eugenio Mari"; "Arturo Nattino"; Borse di studio "Mario Pannunzio"; "Pansa Cedronio"; "Leonardo Paterna Baldizzi"; "Enrico Persico"; "Raffaele Pettazoni"; "Virginio Rizzo"; "Luigi ed Eleonora Ronga"; "Edoardo Ruffini"; "Gaetano Salvatore"; "Giorgio Maria Sangiorgi"; "Giuseppe Schiavinato"; "Prof. Luigi Tartufari" (Eredità Maria Dalco); "Renato Ugo".

benemerenze culturali di particolare pregio nel rispetto, per quanto possibile, delle volontà degli istitutori delle Fondazioni o dei Fondi soppressi.

Il Collegio dei revisori dei conti all'esito dell'esame del conto consuntivo 2021 ha constatato che "le risorse dei Fondi sono state impiegate per attività e iniziative scientifico culturali nel rispetto delle norme statutarie".

## **5.2 Fondazioni**

Nell'annualità a riferimento non risultano intervenute modifiche sull'assetto delle Fondazioni annesse all'Accademia. Ciascuna Fondazione, disciplinata da un proprio Statuto e regolata dal rispettivo decreto istitutivo, ha la finalità di conferire premi, borse di studio e contributi di ricerca. La gestione delle Fondazioni è affidata al Consiglio di presidenza dell'Accademia. Il riscontro amministrativo e contabile sulla gestione è svolto dal Collegio dei revisori dell'Ente. Per la descrizione delle fondazioni annesse al 31 dicembre 2021 ed alle relative specifiche finalità si rinvia al precedente referto, richiamando in questa sede i principali scopi perseguiti da ciascuna: conferimento di premi per la migliore opera di argomento scientifico o letterario (Fondazione Giuseppe Borgia); promozione della conoscenza del mondo musulmano (Fondazione Leone Caetani); studi sulla storia medievale, moderna o contemporanea (Fondazione Federico Chabod); studi sulle malattie leucemiche e/o eritremiche (Fondazione Giovanni Di Guglielmo), attività di ricerca in materie oncologiche (Fondazione Gabriella Dolfen Voyasidis e Fondazione Wilhelm Conrad Roentgen); promozione dell'incremento degli studi della chimica in Italia (Fondazione Guido Donegani); studi sulla genetica agraria (Fondazione Valeria Vincenzo Landi); studi di virologia biologica o clinica (Fondazione Guido Lenghi e Flaviano Magrassi); ricerche nel campo della neurobiologia (Fondazione Giuseppe Levi); borse di studio a favore di israeliti poveri (Fondazione Amelia Menghini ved. Forti e Novelli); studi di pneumologia (Fondazione Eugenio Morelli); studi riguardanti la Storia del Risorgimento italiano (Fondazione Contessa Caterina Pasolini dall'Onda Borghese); promuovere incontri con scienziati e studiosi italiani e stranieri (Fondazione Alessandro Volta) promozione della conoscenza del mondo scientifico all'interno del settore scolastico (Fondazione I Lincei per la scuola).

Presso la sede dell'Ente, oltre alle Fondazioni, è ospitata l'Associazione Amici dell'Accademia dei Lincei, costituita, ai sensi degli articoli 36 e seguenti del Codice civile, allo scopo "di

stabilire e sviluppare un collegamento tra il mondo economico, imprenditoriale e culturale". A termini di Statuto, il Presidente e il Vicepresidente dell'Accademia fanno parte del Consiglio Direttivo dell'Associazione. Fanno parte del Collegio dei revisori dei conti il Presidente del Collegio dei revisori e il Dirigente amministrativo dell'Accademia.

### 5.3 Patrimonio immobiliare dell'Accademia, dei Fondi amministrati e delle Fondazioni

I beni immobili dell'Accademia sono suddivisi in strumentali, destinati a compiti istituzionali e immobili da reddito. Oltre all'immobile ove l'Accademia ha la propria sede legale, l'Ente gestisce un cospicuo patrimonio immobiliare. La parte più consistente è rappresentata dal Fondo Antonio Feltrinelli. L'Accademia gestisce il patrimonio derivante dai Fondi conferiti e amministra i patrimoni immobiliari delle Fondazioni Giuseppe Borgia e Guido Donegani. In sede istruttoria l'Ente ha evidenziato che, a seguito di apposita convenzione con l'Agenzia delle Entrate, è stato aggiornato il valore di mercato delle unità immobiliari di proprietà.

L'Accademia ha presentato, nell'ambito del Pnrr, un progetto di importo pari a euro 2.000.000 a valere sugli interventi denominati "Fondo Parchi e giardini storici" (PNRR-M1C3-2.3) per il restauro e la valorizzazione del giardino del comprensorio di Villa Farnesina e palazzo Corsini, che ha avuto esito negativo in quanto non utilmente collocato in graduatoria.

La tabella seguente evidenzia la consistenza, il valore di mercato e il reddito prodotto dal patrimonio immobiliare nel 2020 e 2021.

**Tabella 16 - Consistenza patrimonio immobiliare Accademia e Fondi amministrati**

Proprietà	Valore 1.1.2021	Lavori anno 2021	Valore 31.12. 2021	Reddito 2020	Reddito 2021	Var. ass.
Accademia	59.199.436	200.197	59.399.633	659.147	686.746	27.599
Agostinelli	1.908.412	0	1.908.412	36.123	38.298	2.175
Di Nola	199.500	0	199.500	17.068	17.111	43
Feltrinelli	92.671.762	453.466	93.125.228	4.015.035	4.238.462	223.427
Frassetto	1.054.500	0	1.054.500	64.167	61.818	-2.349
Guelfi	284.500	0	284.500	12.225	12.225	0
Isnardi Parente	966.951	0	966.951	18.000	27.204	9.204
Laviosa	129.000	0	129.000	7.389	7.421	32
Pansa Cedronio	731.796	0	731.796	29.112	7.314	-21.798
Paterna Baldizzi	560.000	0	560.000	16.121	15.230	-891
Persico	805.600	127	805.727	19.508	26.308	6.800
Pettazzoni	761.800	0	761.800	31.433	36.859	5.426
Roncaglia Mari	1.640.372	0	1.640.372	56.312	35.841	-20.471
Ronga	592.000	0	592.000	17.239	20.427	3.188
Sangiorgi	999.859	0	999.859	49.824	42.450	-7.374
Tartufari	51.010	0	51.010	0	0	0
<b>TOTALE</b>	<b>162.556.498</b>	<b>653.790</b>	<b>163.210.289</b>	<b>5.048.703</b>	<b>5.273.715</b>	<b>225.012</b>

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

In sede istruttoria è emerso che la gestione di una parte rilevante di detto patrimonio immobiliare è stata esternalizzata mediante conferimento di incarico di consulenza ad uno studio professionale, pur essendo presente, nell'assetto organizzativo, un'apposita Area Gestione patrimonio e affitti. Detto ricorso è stato giustificato dall'Ente per la cronica "carenza di adeguate risorse" rispetto all'ingente patrimonio immobiliare.

Al riguardo, questa Corte ribadisce la necessità che l'Ente superi detta criticità o proceda alla esternalizzazione del servizio mediante regolare gara pubblica. Tale esigenza è stata rappresentata anche dal Collegio dei revisori dei conti nel verbale n. 1 del 22 aprile 2022. Anche con riferimento alla locazione e all'alienazione di immobili si evidenzia, in linea di continuità con quanto rimarcato nel precedente referto, la necessità di improntare le procedure al rispetto dei canoni normativi di trasparenza, pubblicità ed economicità.

#### **5.4 Portafoglio titoli**

La gestione del portafoglio titoli derivante dall'impiego della liquidità giacente sui conti correnti dei Fondi e delle Fondazioni amministrati dall'Accademia è oggetto di particolare attenzione anche per l'esercizio in esame, stante la loro rilevanza sui risultati di bilancio dell'Accademia.

La consistenza della componente azionaria è per lo più dovuta a eredità e lasciti a favore dell'Accademia (Fondi amministrati). La maggior parte delle azioni oggetto di operazioni di gestione è riconducibile al Fondo Antonio Feltrinelli.

Nel complesso, nell'annualità a riferimento, il portafoglio dei titoli detenuti, a fronte di un valore di acquisto per circa 56 milioni, si attesta ad un valore di mercato di circa 77 milioni, facendo registrare una plusvalenza di oltre 20 milioni. Rispetto al 2020, si rileva una flessione del valore di mercato della componente obbligazionaria e dei Fondi ed ETF in *corporate bond* che, tuttavia, risulta compensata dall'andamento degli altri strumenti finanziari.

Alla luce della *mission* dell'Ente, della sua natura pubblicistica e della rilevanza che tali strumenti potrebbero riverberare sul bilancio dell'Accademia, si ribadisce la raccomandazione di improntare la gestione delle operazioni di *asset allocation* a criteri generali di prudenza e di puntuale valutazione del rischio, garantendo, altresì, adeguata informazione e trasparenza.

La tabella che segue evidenzia le operazioni in conto capitale effettuate dall'Accademia nel 2020 e 2021 sui titoli appartenenti alle Fondazioni e su quelli riconducibili ai Fondi amministrati dall'Ente.

**Tabella 17 - Portafoglio titoli Fondi amministrati Accademia e Fondazioni**

	2020				2021			
	Peso % valore mercato	Valore di acquisto	Valore di mercato	plus/minus latente	Peso % valore mercato	Valore di acquisto	Valore di mercato	plus/minus latente
Strumenti di liquidità - Titoli di Stato	53	35.401.508	37.696.604	2.295.096	55	40.359.031	42.498.654	2.139.624
Polizza Assicurativa	5	3.500.000	3.500.000	0	5	3.500.000	3.500.000	0
Obbligazioni	5	3.323.705	3.549.776	226.071	4	2.657.338	2.742.413	85.075
Fondi ed <i>ETF</i> <i>in corporate</i> <i>bond</i>	14	9.608.421	10.131.784	523.363	12	9.049.566	9.300.259	250.693
Azionario	23	1.266.275	16.548.915	15.282.640	24	1.209.974	18.955.773	17.745.799
<b>Totale generale</b>	<b>100</b>	<b>53.099.909</b>	<b>71.427.079</b>	<b>18.327.170</b>	<b>100</b>	<b>56.775.909</b>	<b>76.997.099</b>	<b>20.221.191</b>

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

L'Accademia ha riferito che le parziali differenze tra i valori indicati nella tabella e quelli riportati nell'attivo dello Stato patrimoniale tra le immobilizzazioni finanziarie derivano dal fatto che i primi sono comprensivi dei fondi comuni di investimento e delle azioni possedute dalle Fondazioni dell'Accademia e dalla contabilizzazione delle commissioni totali annue.

Si ribadisce, anche in tale ambito, la necessità di dare compiuta evidenza delle operazioni finanziarie compiute sui portafogli titoli nella sezione "Amministrazione Trasparente" del sito dell'Ente.

L'Accademia, al netto delle quote azionarie possedute per il tramite del Fondo Antonio Feltrinelli, come dettagliate nel successivo paragrafo 6, non detiene quote di partecipazione in società a totale o parziale partecipazione pubblica, diretta o indiretta.

Per completezza si evidenzia che tra le uscite non classificabili in altre voci del rendiconto finanziario 2021 sono esposte le quote di associazione ad altri Enti, tra i quali l'A.R.A.N., l'Unione Accademica Nazionale (U.A.N.) e l'Associazione Italiana Editori.

## 5.5 Contenzioso

Non è emersa in sede istruttoria la sussistenza di ulteriore rilevante contenzioso oltre a quello concernente il pagamento dell'ICI/IMU sugli immobili di proprietà del Fondo Feltrinelli pendente in Cassazione. Per quanto attiene in particolare alle due unità immobiliari del Fondo Feltrinelli per le quali pende il contenzioso tributario (relativo a pagamento dell'IMU) instaurato dai comuni di Siena e Milano, nel 2021 è stato effettuato un accantonamento al fondo rischi e oneri pari a euro 1.000.000. La consistenza del fondo risulta di euro 3.800.000.

L'Ente ha riferito che anche nel 2021, in relazione a procedure di morosità, ha fatto ricorso ad avvocati del libero foro per la gestione del contenzioso con gli affittuari delle unità immobiliari di proprietà dei Fondi amministrati e per la riscossione coattiva dei crediti.

Al riguardo, questa Corte ribadisce che ai sensi dell'art. 56 del regio decreto 31 agosto 1933, n. 1592 e dell'art. 1 del regio decreto 8 giugno 1940, n. 779, l'Accademia è rappresentata e difesa dall'Avvocatura Generale dello Stato nei giudizi dinanzi all'autorità giudiziaria, ai collegi arbitrali e alle giurisdizioni amministrative speciali, salvo conflitto potenziale d'interessi con amministrazioni statali, regioni e altri enti pubblici che si avvalgono della difesa dell'Avvocatura erariale. In ogni caso, fuori dalle ipotesi sopra previste, l'affidamento degli incarichi ad avvocati del libero foro deve rispondere a motivate esigenze e soggiacere al rispetto dei principi di economicità, efficacia, imparzialità e trasparenza.

Si richiama l'Ente al puntuale e rigoroso rispetto dell'obbligo di assistenza legale da parte dell'Avvocatura dello Stato che, oltre all'attività consultiva, svolge attività di rappresentanza, patrocinio ed assistenza in giudizio in virtù di quanto previsto dal T.U. 30 ottobre 1933, n. 1611, con le modalità previste dal relativo regolamento approvato con r.d. n. 1612/1933.



## 6. GESTIONE ECONOMICO-FINANZIARIA

Il rendiconto generale dell'Accademia è costituito, ai sensi dell'articolo 38 del d.p.r. n. 97 del 2003 e dell'articolo 36 del regolamento di contabilità dell'Ente, dal conto del bilancio (articolato nei rendiconti finanziari decisionale e gestionale), dal conto economico, dallo stato patrimoniale e dalla nota integrativa. Sono, inoltre, allegati: la situazione amministrativa, la relazione sulla gestione, la relazione del Collegio dei revisori, nonché gli elenchi dei titoli azionari e obbligazionari posseduti dai Fondi amministrati dall'Accademia.

L'articolo 4 del regolamento stabilisce che l'Accademia conforma la propria gestione ai principi contabili di cui al d.p.r. n. 97 del 2003.

In attuazione di quanto previsto dal terzo comma dell'art. 5 dello stesso d.p.r., tenuto conto della gestione separata dei Fondi amministrati, l'Accademia compila distinti bilanci per la gestione Accademica e per i singoli Fondi.

L'Ente redige, oltre al rendiconto finanziario dell'Accademia, un rendiconto finanziario dei Fondi, nonché un consolidato della gestione finanziaria e della gestione economica e patrimoniale dell'Accademia e dei Fondi ed ha adottato, ai sensi del decreto ministeriale 6 marzo 2017, il nuovo Piano dei conti integrato (finanziario ed economico-patrimoniale).

Anche in ordine alla situazione amministrativa vengono esposti dall'Ente in modo separato i dati contabili relativi all'Accademia e quelli relativi a ciascuno dei Fondi, aggiungendo un prospetto riepilogativo della situazione amministrativa aggregata di tutti i Fondi.

Il riaccertamento dei residui e il conto consuntivo dell'Accademia, comprendente la gestione dei Fondi amministrati per l'esercizio 2021, sono stati approvati, previa acquisizione del parere favorevole del Collegio dei revisori dei conti, dall'Assemblea a Classi riunite il 22 aprile 2022. Si rinnova l'invito a proseguire nel processo di classificazione della spesa in base alla finalità e non in base alla struttura organizzativa, come disposto dal Mef con circolare RGS n. 23 del 2013, al fine di rendere maggiormente evidente la correlazione tra le risorse stanziata e/o spese e le azioni perseguite.

Si dà atto che risulta pubblicato sul sito dell'Ente, nella sezione Amministrazione trasparente - pagamenti dell'amministrazione, l'indicatore di tempestività dei pagamenti che, per l'esercizio 2021, è pari a 17,68 (tempo medio di pagamento in giorni).

La tabella seguente evidenzia i principali saldi della gestione aggregata dell'Accademia e dei Fondi amministrati per l'esercizio 2021, posti a raffronto con quelli del 2020.

**Tabella 18 - Principali saldi della gestione (Accademia e Fondi)**

Descrizione	2020	2021	Var. ass.
Avanzo / Disavanzo finanziario di competenza	5.355.916	755.953	-4.599.963
Risultato di amministrazione	23.789.239	24.622.236	832.997
Risultato economico	241.299	776.840	535.541
Patrimonio netto	91.148.054	91.924.894	776.840

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei.

La gestione finanziaria consolidata dell'Accademia e dei Fondi evidenzia un più ridotto avanzo finanziario di euro 755.953 (in flessione di 4.599.963 euro rispetto al 2020): la differenza è dovuta essenzialmente alla consistente vendita di titoli obbligazionari a breve termine dell'esercizio precedente reinvestiti nell'esercizio in esame. Il risultato di amministrazione cresce di euro 832.997, mentre il risultato economico è positivo per 776.840 euro (241.299 euro nel 2020). Il patrimonio netto risulta in crescita, passando da euro 91.148.054 a euro 91.924.894.

## 6.1 Misure di contenimento della spesa

L'Accademia dal 2011 non è inserita nell'elenco delle amministrazioni pubbliche rientranti nel conto economico consolidato individuate ai sensi dell'articolo 1, comma 3, della legge 31 dicembre 2009, n. 196. L'Ente pubblico non economico è, comunque, destinatario delle misure legislative di contenimento della spesa, ai sensi dell'art. 1, commi 590 e 602 della l. n. 160 del 2019.

Per quanto specificamente riguarda gli obblighi di versamento al bilancio dello Stato, dalla relazione illustrativa sul Rendiconto generale per l'anno 2020 (pag. 10) e dai documenti allegati al bilancio si rileva che l'Accademia aveva provveduto ad iscrivere in bilancio la somma di euro 6.672 quali trasferimenti correnti al Mef in attuazione delle norme in materia di contenimento.

Per l'annualità 2021, l'Ente non ha trasmesso la scheda di monitoraggio dei versamenti al bilancio dello Stato e nella nota integrativa al conto consuntivo 2021 ha evidenziato che non sono stati effettuati impegni in quanto non ritiene di dover effettuare i versamenti previsti dalla l. n. 160 del 2019. Il Collegio dei revisori dei conti ha nuovamente invitato l'Ente a dare attuazione agli adempimenti di legge.

Più di recente, con nota n. 1603-U dell'8 luglio 2022, inviata al Mic, al Mef e a questa Corte, l'Accademia ha comunicato di aver versato, per l'anno 2020, euro 61.561 (di cui euro 37.883 per le spese per consumi intermedi ed euro 23.677 per somme rinvenienti da ulteriori riduzioni di

spesa) e, per l'anno 2021, il medesimo importo con la stessa causale.

## 6.2 Rendiconto finanziario

### 6.2.1 Gestione finanziaria dell'Accademia

Il documento contabile in esame espone, per la sezione Accademia, un avanzo finanziario di competenza pari ad euro 28.133, quale differenza tra il totale generale delle entrate accertate e il totale generale delle spese impegnate, rispettivamente, di euro 7.101.514 e di euro 7.073.381. Le tabelle che seguono rappresentano la gestione finanziaria dell'Accademia per gli esercizi 2020 e 2021.

**Tabella 19 - Rendiconto finanziario Accademia (entrate)**

<b>TRASFERIMENTI CORRENTI</b>	<b>2020</b>	<b>2021</b>	<b>Var. ass.</b>
Trasferimenti correnti da PA:			
- da Stato	2.913.487	2.989.264	75.777
- da amministrazioni locali - Università	0	19.358	19.358
- da organismi interni e unità locali dell'Amministrazione	900.000	1.000.000	100.000
Trasferimenti correnti da famiglie	35.000	5.000	-30.000
Trasferimenti correnti da imprese		80.000	80.000
Trasferimenti da istituzioni sociali private	60.000	36.356	-23.644
Trasferimenti da UE e Resto del Mondo	0	0	0
<b>Totale trasferimenti correnti</b>	<b>3.908.487</b>	<b>4.129.978</b>	<b>221.491</b>
<b>ENTRATE EXTRATRIBUTARIE</b>			
Vendita di beni	15.205	5.903	-9.302
Vendita di servizi	199.639	187.184	-12.455
Fitti, noleggi e locazioni	663.315	683.201	19.886
Interessi attivi	62,42	57,4	-5
Indennizzi di assicurazione	99.707	142.869	43.162
Rimborsi in entrata	10.099	2.861	-7.238
Altre entrate	3.304	1.788	-1.516
<b>Totale entrate extra tributarie</b>	<b>991.331</b>	<b>1.023.863</b>	<b>32.532</b>
<b>ENTRATE IN CONTO CAPITALE</b>			
Alienazione di beni immateriali	238	0	-238
Riduzioni attività finanziarie	7.500	6.250	-1.250
<b>Totale entrate in c/capitale</b>	<b>7.738</b>	<b>6.250</b>	<b>-1.488</b>
<b>TOTALE ENTRATE EFFETTIVE</b>	<b>4.907.556</b>	<b>5.160.092</b>	<b>252.535</b>
<b>PARTITE DI GIRO</b>	<b>1.554.995</b>	<b>1.941.422</b>	<b>386.427</b>
<b>TOTALE GENERALE ENTRATE</b>	<b>6.462.551</b>	<b>7.101.514</b>	<b>638.963</b>

Fonte: Elaborazione su dati Accademia Nazionale dei Lincei

Le entrate effettive, al netto delle partite di giro, crescono di euro 252.535. Tra le voci in aumento si registra il trasferimento complessivo da parte dello Stato di euro 2.989.264: di cui euro 2.920.471, come previsto dalla legge di bilancio 2021, comprensivo dell'incremento previsto dalla l. n. 145 del 30 dicembre 2018 (legge di bilancio 2019); euro 8.793 quale ulteriore contributo del Mic per il funzionamento della biblioteca, come previsto dalla legge n. 155 del

25 marzo 1964; euro 60.000 riguardanti i contributi erogati dal Comitato Nazionale per i 700 anni dalla morte di Dante (finalizzati, per euro 40.000, all'organizzazione della Mostra "La biblioteca di Dante" e, per euro 20.000, all'organizzazione della Mostra "La Ricezione della Commedia dai Manoscritti ai Media").

Rispetto al precedente esercizio sono inoltre presenti trasferimenti correnti da Università, pari a euro 19.358. Salgono a euro 1.000.000 i trasferimenti relativi ai contributi dei Fondi amministrati destinati alle attività culturali e scientifiche proprie dell'Accademia (i cui costi sono distribuiti sulle diverse voci di uscite in relazione alle funzioni strumentali).

**Tabella 20 - Rendiconto finanziario Accademia (uscite)**

<b>USCITE CORRENTI</b>	<b>2020</b>	<b>2021</b>	<b>var. ass.</b>
- Organi dell'ente	0	0	-
-Reddito da lavoro dipendente	2.371.880	2.168.805	-203.075
-Imposte e tasse a carico dell'ente	175.929	170.967	-4.962
-Acquisto beni	93.492	111.470	17.978
- Acquisto servizi	1.176.816	1.541.851	365.035
-Trasferimenti correnti:			
- a Amministrazioni pubbliche			
- a Famiglie			
- Interventi previdenziali	209.534	136.678	-72.856
- Borse studio	31.267	41.452	10.186
- Altri trasferimenti	25.000	20.000	-5.000
- a Istituzioni sociali private	24.500	25.220	720
- Interessi passivi	9	2	-7
- Rimborsi e poste correttive entrate correnti	335.457	200.383	-135.074
- Altre spese correnti			
-Fondi di riserva ed altri accantonamenti	0	0	-
- Premi di assicurazione c/danni	37.517	33.150	-4.367
-Altri premi di assicurazione n.a.c.	98.169	86.725	-11.445
-Spese dovute a sanzioni	532	679,11	147
- Altre spese n.a.c.	1.150	2.236	1.086
<b>TOTALE USCITE CORRENTI</b>	<b>4.581.252</b>	<b>4.539.618</b>	<b>-41.634</b>
<b>USCITE IN C/CAPITALE</b>			
- Investimenti fissi lordi e acquisti di terreni	225.427	577.341	351.914
- Concessione crediti a medio lungo termine	0	15.000	15.000
<b>TOTALE USCITE C/CAPITALE</b>	<b>225.427</b>	<b>592.341</b>	<b>366.914</b>
<b>TOTALE USCITE EFFETTIVE</b>	<b>4.806.679</b>	<b>5.131.959</b>	<b>325.280</b>
PARTITE DI GIRO	1.554.995	1.941.422	386.427
<b>TOTALE GENERALE DELLE USCITE</b>	<b>6.361.674</b>	<b>7.073.381</b>	<b>711.708</b>
SALDO GESTIONE DI PARTE CORRENTE	318.566	614.224	295.658
SALDO GESTIONE DI PARTE CAPITALE	-217.689	-586.091	-368.402
SALDO GESTIONE ACCADEMIA	100.877	28.133	-72.744

Fonte: Elaborazione su dati Accademia Nazionale dei Lincei

Le uscite correnti si mantengono sostanzialmente stabili nell'esercizio in esame, con una diminuzione di euro 41.634 rispetto al 2020. Tra le poste con le maggiori fluttuazioni si registrano la voce reddito da lavoro dipendente, che diminuisce di euro 203.075 e l'acquisto di servizi, che aumenta di euro 365.035. Infine, le uscite in conto capitale aumentano di euro 366.914 rispetto al 2020.

## 6.2.2 Gestione finanziaria dei Fondi amministrati

La gestione finanziaria aggregata dei "Fondi amministrati" espone un avanzo finanziario di competenza di euro 727.820, risultante dalla differenza fra l'entità degli accertamenti di entrata (che, al netto delle partite di giro, ammontano a complessivi euro 13.640.455) e quella degli impegni di spesa (che, al netto delle partite di giro, ammontano ad euro 12.912.635). Le tabelle seguenti mostrano i risultati della gestione finanziaria dei Fondi per gli esercizi 2020 e 2021.

**Tabella 21 - Gestione finanziaria Fondi amministrati (entrate)**

<b>TRASFERIMENTI CORRENTI</b>	<b>2020</b>	<b>2021</b>	<b>Var. ass.</b>
Trasferimenti correnti da PA:			
- da Stato	0	0	-
- da amministrazioni locali	0	0	-
- da organismi interni e unità locali dell'Amministrazione	225.000	200.000	-25.000
Trasferimenti correnti da famiglie	100.000	27.000	-73.000
Trasferimenti correnti da Imprese	0	0	-
Trasferimenti da Istituzioni sociali private	0	0	-
Trasferimenti da UE e Resto del Mondo	0	0	-
<b>TOTALE TRASFERIMENTI CORRENTI</b>	<b>325.000</b>	<b>227.000</b>	<b>-98.000</b>
<b>ENTRATE EXTRATRIBUTARIE</b>			
Vendita di beni	0	0	-
Vendita di servizi	0	0	-
Fitti, noleggi e locazioni	4.478.408	4.662.250	183.842
Interessi attivi	529.125	618.085	88.960
Entrate da distribuzione dividendi	772.653	1.529.045	756.392
Rimborsi e altre entrate correnti n.a.c.	1.819	5.314	3.495
<b>TOTALE ENTRATE EXTRATRIBUTARIE</b>	<b>5.782.005</b>	<b>6.814.695</b>	<b>1.032.689</b>
<b>ENTRATE C/ CAPITALE</b>			
Alienazione di beni immateriali			-
Alienazione di beni materiali	135.000	3.074	-131.926
Riduzioni attività finanziarie	6.419.997	6.595.687	175.690
<b>TOTALE ENTRATE C/CAPITALE</b>	<b>6.554.997</b>	<b>6.598.761</b>	<b>43.764</b>
<b>TOTALE ENTRATE EFFETTIVE</b>	<b>12.662.002</b>	<b>13.640.455</b>	<b>978.453</b>
<b>PARTITE DI GIRO</b>	<b>641.776</b>	<b>819.680</b>	<b>177.903</b>
<b>TOTALE GENERALE ENTRATE</b>	<b>13.303.779</b>	<b>14.460.135</b>	<b>1.156.356</b>

Fonte: Elaborazione su dati Accademia Nazionale dei Lincei

Le entrate da trasferimenti correnti, che diminuiscono nel 2021 di euro 98.000, derivano da contributi privati e da trasferimenti interni per il funzionamento dei Fondi. Il totale delle

entrate extratributarie cresce rispetto al 2020 di euro 1.032.689, per effetto dei proventi derivanti da locazioni di immobili (euro 183.842), per gli interessi su titoli di Stato (euro 88.960) e dividendi su titoli azionari e su altri investimenti finanziari (euro 756.392).

**Tabella 22 - Gestione finanziaria Fondi amministrati (uscite)**

<b>USCITE CORRENTI</b>	<b>2020</b>	<b>2021</b>	<b>Var. ass.</b>
-Organi dell'ente	0	0	-
-Reddito da lavoro dipendente	205.179	147.447	-57.732
- Imposte e tasse a carico dell'ente	80.167	179.225	99.057
- Acquisto beni	0	0	-
- Acquisto servizi	366.376	403.340	36.964
- Trasferimenti correnti:			
- a Amministrazioni pubbliche	1.125.000	1.200.000	75.000
- a Famiglie			
- Interventi previdenziali	0	2.834	2.834
- Borse studio	103.776	84.765	-19.011
- Altri trasferimenti	1.184.000	1.178.500	-5.500
- a Istituzioni sociali private	0	0	-
- Interessi passivi	117,3	24,37	-93
- Altre uscite correnti:			
- Fondi di riserva ed altri accantonamenti	0	0	-
- Premi di assicurazione	4.384	4.702	318
- Altre uscite non altrimenti classificabili (nac)	2.569	3.017	448
- Spese dovute a sanzioni	0	0	-
<b>TOTALE USCITE CORRENTI</b>	<b>3.071.568</b>	<b>3.203.854</b>	<b>132.285</b>
<b>USCITE C/CAPITALE</b>			
- Investimenti fissi lordi e acquisti di terreni	29.803	510.599	480.796
- Concessione crediti a medio lungo termine:			
-Acquisizioni fondi comuni investimento	899.950	4.539.806	3.639.856
-Acquisizioni di partecipazioni e conferimenti di capitale	0	15.037	15.037
-Acquisto titoli obbligazionari breve da Amm.ni Centrali	0	0	-
-Acquisto titoli obbligazionari medio-lungo da Amm.ni Centrali	3.000.000	4.000.000	1.000.000
-Acquisto titoli obbligazionari a medio-lungo da non residenti	405.642	643.339	237.698
<b>TOTALE USCITE C/CAPITALE</b>	<b>4.335.395</b>	<b>9.708.781</b>	<b>5.373.387</b>
<b>TOTALE USCITE EFFETTIVE</b>	<b>7.406.963</b>	<b>12.912.635</b>	<b>5.505.672</b>
<b>PARTITE DI GIRO</b>	641.776	819.679	177.903
<b>TOTALE GENERALE USCITE</b>	<b>8.048.739</b>	<b>13.732.314</b>	<b>5.683.575</b>
<b>SALDO GESTIONE DI PARTE CORRENTE</b>	<b>3.035.437</b>	<b>3.837.841</b>	<b>802.404</b>
<b>SALDO GESTIONE DI PARTE CAPITALE</b>	<b>2.219.602</b>	<b>-3.110.021</b>	<b>-5.329.623</b>
<b>SALDO GESTIONE FONDI</b>	<b>5.255.039</b>	<b>727.820</b>	<b>-4.527.219</b>

Fonte: Elaborazione su dati Accademia Nazionale dei Lincei

Le uscite correnti dei Fondi risultano di poco superiori rispetto al 2020 (euro 132.285), mentre le uscite in conto capitale salgono a euro 9.708.781, registrando un incremento di euro 5.373.387, dovuto in gran parte all'acquisto di titoli di stato, azioni e fondi comuni di investimento.

### 6.2.3 Gestione finanziaria aggregata (Accademia e Fondi amministrati)

La tabella seguente espone i dati aggregati concernenti la gestione finanziaria complessiva dell'Accademia e dei Fondi amministrati riferita agli esercizi 2020 e 2021.

**Tabella 23 – Consolidato gestione finanziaria (Accademia e Fondi amministrati) – Entrate**

<b>TRASFERIMENTI CORRENTI</b>	<b>2020</b>	<b>2021</b>	<b>Var. ass.</b>
Trasferimenti correnti da PA:			
- da Stato	2.913.487	2.989.264	75.777
- da amministrazioni locali	0	19.358	19.358
- da organismi interni e unità locali dell'Amministrazione	1.125.000	1.200.000	75.000
Trasferimenti correnti da famiglie	135.000	32.000	-103.000
Trasferimenti correnti da Imprese	0	80.000	80.000
Trasferimenti da Istituzioni sociali private	60.000	36.356	-23.644
Trasferimenti da UE e Resto del Mondo	0	0	0
<b>TOTALE TRASFERIMENTI CORRENTI</b>	<b>4.233.487</b>	<b>4.356.978</b>	<b>123.491</b>
<b>ENTRATE EXTRATRIBUTARIE</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Vendita di beni	15.205	5.903	-9.302
Vendita di servizi	199.639	187.184	-12.455
Fitti, noleggi e locazioni	5.141.723	5.345.452	203.729
Interessi attivi	529.188	618.142	88.954
Entrate da distribuzione dividendi	772.653	1.529.045	756.392
Indennizzi di assicurazione	99.707	142.869	43.162
Rimborsi in entrata	10.099	8.129	-1.970
Altre entrate correnti n.a.c.	5.123	1.834	-3.289
<b>TOTALE ENTRATE EXTRATRIBUTARIE</b>	<b>6.773.336</b>	<b>7.838.558</b>	<b>1.065.222</b>
<b>ENTRATE C/ CAPITALE</b>			
Alienazione di beni immateriali	238	0	-238
Riduzioni attività finanziarie	6.427.497	6.601.937	174.440
Alienazione di beni materiali	135.000	3.074	-131.926
<b>TOTALE ENTRATE C/CAPITALE</b>	<b>6.562.735</b>	<b>6.605.010</b>	<b>42.275</b>
<b>TOTALE ENTRATE EFFETTIVE</b>	<b>17.569.559</b>	<b>18.800.546</b>	<b>1.230.988</b>
<b>PARTITE DI GIRO</b>	<b>2.196.771</b>	<b>2.761.102</b>	<b>564.330</b>
<b>TOTALE GENERALE ENTRATE</b>	<b>19.766.330</b>	<b>21.561.648</b>	<b>1.795.318</b>

Fonte: Elaborazione su dati Accademia Nazionale dei Lincei



**Tabella 24 – Consolidato gestione finanziaria (Accademia e Fondi amministrati) – Uscite.**

<b>USCITE CORRENTI</b>	<b>2020</b>	<b>2021</b>	<b>Var. ass.</b>
- Organi dell'ente	-	-	-
-Reddito da lavoro dipendente	2.577.059	2.316.252	-260.807
-Imposte e tasse a carico dell'ente	256.096	350.191	94.095
-Acquisto beni	93.492	111.470	17.978
- Acquisto servizi	1.543.192	1.945.191	401.999
- Trasferimenti correnti:			
- a Amministrazioni pubbliche	1.125.000	1.200.000	75.000
- a Famiglie			
- Interventi previdenziali	209.534	139.512	-70.022
- Borse studio	135.043	126.217	-8.825
- Altri trasferimenti	1.209.000	1.198.500	-10.500
- a Istituzioni sociali private	24.500	25.220	720
- Interessi passivi	127	27	-100
- Rimborsi e poste correttive entrate correnti	335.456	200.383	-135.073
Altre uscite correnti:			
-Fondi di riserva ed altri accantonamenti	-	-	-
- Premi di assicurazione	140.070	124.576	-15.494
- Spese dovute a sanzioni	532	679	147
- Altre uscite non altrimenti classificabili (nac)	3.719	5.253	1.534
<b>TOTALE USCITE CORRENTI</b>	<b>7.652.819</b>	<b>7.743.471</b>	<b>90.651</b>
<b>USCITE C/CAPITALE</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	
Investimenti fissi lordi e acquisti di terreni	255.230	1.087.940	832.710
- Concessione crediti a medio lungo termine	-	15.000	15.000
-Acquisizioni fondi comuni investimento	899.950	4.539.806	3.639.856
Acquisizioni di partecipazioni e conferimenti di capitale	-	15.037	15.037
-Acquisto titoli obbligazionari breve da Amm.ni Centrali	-	-	-
-Acquisto titoli obbligazionari medio-lungo da Amm.ni Centrali	3.000.000	4.000.000	1.000.000
-Acquisto titoli obbligazionari a medio-lungo da non residenti	405.642	643.339	237.698
<b>TOTALE USCITE C/CAPITALE</b>	<b>4.560.822</b>	<b>10.301.122</b>	<b>5.740.300</b>
<b>TOTALE USCITE EFFETTIVE</b>	<b>12.213.641</b>	<b>18.044.593</b>	<b>5.830.952</b>
<b>PARTITE DI GIRO</b>	<b>2.196.771</b>	<b>2.761.102</b>	<b>564.331</b>
<b>TOTALE GENERALE USCITE</b>	<b>14.410.412</b>	<b>20.805.695</b>	<b>6.395.283</b>
<b>SALDO GESTIONE DI PARTE CORRENTE</b>	<b>3.354.003</b>	<b>4.452.065</b>	<b>1.098.062</b>
<b>SALDO GESTIONE DI PARTE CAPITALE</b>	<b>2.001.913</b>	<b>-3.696.112</b>	<b>-5.698.025</b>
<b>SALDO GESTIONE</b>	<b>5.355.916</b>	<b>755.953</b>	<b>-4.599.963</b>

Fonte: Elaborazione su dati Accademia Nazionale dei Lincei

Con riferimento alle gestioni "Accademia" e "Fondi Amministrati" la tabella che segue espone le spese dell'Ente classificate per missioni e programmi relative all'anno 2021.



**Tabella 25 – Spese Accademia e Fondi per Missioni e Programmi**

<b>Gestione Accademia</b>				
<b>Codice missione</b>	<b>Missione</b>	<b>Programma</b>	<b>Competenza</b>	<b>Totale pagamenti</b>
21	Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali e paesaggistici	Valorizzazione del patrimonio culturale e coordinamento del sistema museale	379.804	303.700
		Tutela e valorizzazione dei beni librari, promozione e sostegno del libro e dell'editoria	1.027.335	932.014
17	Ricerca e innovazione	Ricerca educazione e formazione in materia di beni e attività culturali	810.723	703.354
32	Servizi istituzionali e generali delle amministrazioni pubbliche	Servizi affari generali per le Amministrazioni di competenza	2.914.097	3.456.146
99	Partite di Giro	Partite di Giro	1.941.422	2.144.547
<b>TOTALE SPESE</b>			<b>7.073.381</b>	<b>7.539.761</b>
<b>Gestione Fondi Amministrati</b>				
<b>Codice missione</b>	<b>Missione</b>	<b>Programma</b>	<b>Competenza</b>	<b>Cassa</b>
17	Ricerca e innovazione	Ricerca educazione e formazione in materia di beni e attività culturali	12.912.635	12.263.145
99	Partite di Giro	Partite di Giro	819.679	981.844
<b>TOTALE SPESE</b>			<b>13.732.314</b>	<b>13.244.989</b>

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

## 6.3 Situazione amministrativa

Nella nota integrativa l'Ente indica in modo separato i dati contabili relativi alla situazione amministrativa dell'Accademia e dei Fondi.

### 6.3.1 Situazione amministrativa dell'Accademia

La situazione amministrativa dell'Accademia espone un avanzo di amministrazione, al 31 dicembre 2021, di euro 2.852.839, in lieve incremento rispetto all'esercizio precedente (euro 57.489). La gestione di cassa evidenzia riscossioni per euro 6.296.300 e pagamenti per euro 7.539.761, determinando una consistenza di cassa, al termine dell'esercizio 2021, di euro 3.366.333 (- 1.243.461 euro rispetto al 2020). I residui attivi si attestano a euro 1.187.002 e sono in aumento rispetto all'esercizio precedente (+805.213 euro), mentre i residui passivi ammontano ad euro 1.700.496 e diminuiscono di 495.736 euro rispetto al 2020.

L'avanzo di amministrazione è pari ad euro 2.852.839, interamente disponibile in quanto, come precisato dall'Ente, il T.F.R. è gestito con polizza assicurativa incrementata da versamenti annuali dei premi corrispondenti ai singoli ratei.

La seguente tabella evidenzia la situazione amministrativa dell'Accademia riferita agli esercizi 2020 e 2021.

**Tabella 26 - Situazione amministrativa Accademia**

	2020	2021	Var. ass.
<b>Consistenza di cassa al 1° gennaio</b>	<b>3.800.062</b>	<b>4.609.793</b>	<b>809.731</b>
<b>Riscossioni:</b>			
in conto competenza	6.125.881	5.959.058	-166.823
in conto residui	378.905	337.242	-41.663
<b>Totale riscossioni</b>	<b>6.504.787</b>	<b>6.296.300</b>	<b>-208.487</b>
<b>Pagamenti:</b>			
in conto competenza	4.994.404	5.995.803	1.001.399
in conto residui	700.651	1.543.958	843.307
<b>Totale pagamenti</b>	<b>5.695.055</b>	<b>7.539.761</b>	<b>1.844.706</b>
<b>Consistenza di cassa al 31 dicembre</b>	<b>4.609.793</b>	<b>3.366.333</b>	<b>-1.243.461</b>
<b>Residui attivi:</b>			
degli esercizi precedenti	45.121	44.547	-574
dell'esercizio	336.668	1.142.456	805.788
<b>Totale residui attivi</b>	<b>381.789</b>	<b>1.187.002</b>	<b>805.213</b>
<b>Residui passivi:</b>			
degli esercizi precedenti	828.963	622.919	-206.044
dell'esercizio	1.367.269	1.077.578	-289.691
<b>Totale residui passivi</b>	<b>2.196.232</b>	<b>1.700.496</b>	<b>-495.736</b>
Differenza (residui attivi - residui passivi)	-1.814.443	-513.494	1.300.949
<b>Avanzo di amministrazione</b>	<b>2.795.350</b>	<b>2.852.839</b>	<b>57.489</b>

Fonte. Bilancio Accademia Nazionale dei Lincei

### 6.3.2 Situazione amministrativa dei Fondi amministrati

La situazione amministrativa dei Fondi amministrati espone un avanzo di amministrazione, al 31 dicembre 2021, pari ad euro 21.769.397 (+775.508 euro rispetto al 2020) vincolato per euro 3.800.000 nella gestione del fondo Feltrinelli per il rischio connesso al contenzioso con i comuni di Milano e Siena. La parte di avanzo disponibile per la realizzazione delle finalità di ciascun fondo ammonta, pertanto, a complessivi euro 17.969.397.

I residui attivi ammontano a euro 6.139.626 nel 2020 e sono in diminuzione rispetto all'esercizio precedente (-1.926.445 euro). I residui passivi, pari ad euro 1.347.613, aumentano rispetto all'esercizio precedente (+439.635 euro).

Il riaccertamento dei residui ha interessato solo quelli passivi, per un totale di euro 47.687, distribuiti tra i bilanci del Fondo Feltrinelli per euro 41.564, del Fondo Frassetto per euro 396, del Fondo Funzionamento Fondi per euro 5.052 e del Fondo Mari per euro 674.

La tabella che segue mostra i dati contabili relativi alla situazione amministrativa negli esercizi dal 2020 al 2021 dei Fondi amministrati dall'Accademia.

**Tabella 27 - Situazione amministrativa Fondi amministrati**

	2020	2021	Var. ass.
<b>Consistenza di cassa al 1° gennaio</b>	<b>8.594.563</b>	<b>13.835.796</b>	<b>5.241.233</b>
Riscossioni:			
in conto competenza	12.908.622	14.067.552	1.158.930
in conto residui	288.899	2.319.025	2.030.126
<b>Totale riscossioni</b>	<b>13.197.521</b>	<b>16.386.577</b>	<b>3.189.056</b>
Pagamenti:			
in conto competenza	7.167.529	12.412.738	5.245.209
in conto residui	788.759	832.251	43.492
<b>Totale pagamenti</b>	<b>7.956.288</b>	<b>13.244.989</b>	<b>5.288.701</b>
<b>Consistenza di cassa al 31 dicembre</b>	<b>13.835.796</b>	<b>16.977.384</b>	<b>3.141.588</b>
<b>Residui attivi:</b>			
degli esercizi precedenti	7.670.914	5.747.045	-1.923.869
dell'esercizio	395.157	392.581	-2.576
<b>Totale residui attivi</b>	<b>8.066.071</b>	<b>6.139.626</b>	<b>-1.926.445</b>
<b>Residui passivi:</b>			
degli esercizi precedenti	26.768	28.038	1.270
dell'esercizio	881.210	1.319.575	438.365
<b>Totale residui passivi</b>	<b>907.978</b>	<b>1.347.613</b>	<b>439.635</b>
Differenza (residui attivi - residui passivi)	7.158.093	4.792.013	-2.366.080
<b>Avanzo di amministrazione</b>	<b>20.993.889</b>	<b>21.769.397</b>	<b>775.508</b>

Fonte: Bilancio Accademia Nazionale dei Lincei

### 6.3.3 Situazione amministrativa aggregata (Accademia e Fondi amministrati)

La situazione amministrativa aggregata evidenzia l'aumento delle riscossioni, che passano da euro 19.702.308 nel 2020 a euro 22.682.877 nel 2021 (+2.980.569 euro) e dei pagamenti, che passano da euro 13.651.343 nel 2020 a euro 20.784.750 nel 2021 (+7.133.407 euro). Si rileva la diminuzione, nell'esercizio in esame, sia dei residui attivi (da euro 8.447.860 nel 2020 a euro 7.326.628 nel 2021) sia dei residui passivi (da euro 3.104.210 nel 2020 a euro 3.048.109 nel 2021). L'andamento complessivo della gestione di cassa al termine dell'esercizio mostra un saldo di euro 20.343.717 (di cui conto Accademia per euro 3.366.333 e conto Fondi amministrati per euro 16.977.384) che, rispetto alla situazione iniziale di cassa, pari ad euro 18.445.589, fa registrare un aumento di euro 1.898.127. L'Ente ha precisato che l'avanzo di amministrazione dei Fondi amministrati deve intendersi interamente vincolato al perseguimento delle specifiche finalità secondo la volontà degli istitutori (premi, borse di studio e di ricerca e promossi convegni, ecc.). Cionondimeno, come emerge dai dati di bilancio e dalla nota integrativa, l'Ente, per far fronte al contenzioso relativo al pagamento dell'IMU per i due immobili di proprietà nei Comuni di Siena e Milano, ha vincolato a fondo rischi l'importo di euro 3.800.000 dell'avanzo di amministrazione che, per la gestione del

Fondo Feltrinelli, è pari a euro 14.867.137. La tabella seguente mostra i dati contabili relativi alla situazione amministrativa aggregata dell'Accademia e dei Fondi amministrati.

**Tabella 28 - Situazione amministrativa (Accademia e Fondi)**

	2020	2021	Var. ass.
<b>Consistenza di cassa al 1° gennaio</b>	<b>12.394.625</b>	<b>18.445.589</b>	<b>6.050.964</b>
Riscossioni:			
in conto competenza	19.034.503	20.026.610	992.107
in conto residui	667.804	2.656.267	1.988.463
<b>Totale riscossioni</b>	<b>19.702.308</b>	<b>22.682.877</b>	<b>2.980.569</b>
Pagamenti:			
in conto competenza	12.161.933	18.408.541	6.246.608
in conto residui	1.489.410	2.376.209	886.799
<b>Totale pagamenti</b>	<b>13.651.343</b>	<b>20.784.750</b>	<b>7.133.407</b>
<b>Consistenza cassa al 31 dicembre</b>	<b>18.445.589</b>	<b>20.343.717</b>	<b>1.898.127</b>
<b>Residui attivi:</b>			
degli esercizi precedenti	7.716.035	5.791.592	-1.924.443
dell'esercizio	731.825	1.535.037	803.212
<b>Totale residui attivi</b>	<b>8.447.860</b>	<b>7.326.629</b>	<b>-1.121.232</b>
<b>Residui passivi:</b>			
degli esercizi precedenti	855.731	650.957	-204.774
dell'esercizio	2.248.479	2.397.153	148.674
<b>Totale residui passivi</b>	<b>3.104.210</b>	<b>3.048.109</b>	<b>-56.101</b>
Differenza (residui attivi - passivi)	5.343.650	4.278.520	-1.065.131
<b>Avanzo di amministrazione</b>	<b>23.789.239</b>	<b>24.622.236</b>	<b>832.997</b>

Fonte. Bilancio Accademia Nazionale dei Lincei

## 6.4 Conto economico aggregato

Il conto economico evidenzia un avanzo di euro 776.840 risultante dalla somma tra il risultato operativo negativo di euro 1.277.305, i proventi finanziari per euro 2.121.366, distinti per proventi da partecipazioni, altri proventi e interessi e oneri finanziari e imposte di esercizio per euro 67.221. Il valore della produzione ammonta ad euro 8.730.791, mentre i costi della produzione ad euro 10.008.096. I ricavi si riferiscono a contribuzioni pubbliche in conto esercizio per euro 2.989.264 (di cui euro 2.920.471 per trasferimenti) e ad "altri ricavi e proventi", per euro 5.548.440 (-1.119.543 euro rispetto all'esercizio precedente). L'Ente ha precisato in sede istruttoria che tale ultima voce comprende per lo più proventi da locazioni attive, oltreché contributi per convegni, premi e donazioni alla biblioteca.

Gli ulteriori ricavi di euro 193.087 riguardano i corrispettivi per prestazione di servizi.

I costi della produzione diminuiscono di euro 660.658 rispetto all'esercizio 2020.

Gli oneri diversi di gestione, che costituiscono oltre il 18 per cento dei costi di produzione, passano da euro 2.996.415 del 2020 ad euro 1.879.586 nel 2021 (-1.116.829 euro). In sede istruttoria l'Ente ha precisato che tali oneri sono costituiti da: imposte e tasse per euro

145.244,19 (euro 79.675 nel 2020), premi assicurazione per euro 124.577, costi per rimborsi spese personale in comando pari ad euro 71.378 (euro 61.399 nel 2020), trasferimenti a famiglie (premi e borse di studio) per euro 1.324.717 (euro 1.338.555 nel 2020), trasferimenti a istituzioni private per euro 25.220 (168.900 nel 2020).

I costi per il personale passano da euro 2.644.786 ad euro 2.400.466, con una riduzione di euro 244.320. Nonostante la diminuzione, il dato continua a rappresentare circa il 24 per cento del totale dei costi di produzione, in linea con i precedenti esercizi.

Risulta effettuato un ulteriore accantonamento di euro 1.000.000 per la copertura finanziaria dei rischi derivanti dal contenzioso riguardante la tassazione dei due immobili riferiti alla gestione Fondo Feltrinelli. Le quote di ammortamento dell'esercizio relative alle immobilizzazioni materiali ed immateriali ammontano nel 2021 a euro 2.384.018 (euro 2.340.567 nel 2020). I proventi finanziari, pari ad euro 2.121.366 nel 2021, risultano in aumento rispetto all'esercizio precedente (1.290.601).

La tabella che segue espone i risultati complessivi della gestione economica aggregata dell'Accademia nazionale dei Lincei e dei Fondi amministrati per gli esercizi 2020 e 2021.

**Tabella 29 - Conto economico**

	2020	2021	Var. ass.
<b>VALORE DELLA PRODUZIONE</b>			
- proventi e corrispettivi produzione prestazioni/servizi	214.844	193.087	-21.757
- Contributi in conto esercizio	2.913.487	2.989.264	75.777
- Altri ricavi e proventi	6.667.983	5.548.440	-1.119.543
<b>Totale valore della produzione</b>	<b>9.796.314</b>	<b>8.730.791</b>	<b>-1.065.523</b>
<b>COSTI DELLA PRODUZIONE</b>			
- Per materie prime, sussidiarie, di consumo di merci	93.492	111.469	17.977
- Per servizi	1.463.924	1.863.815	399.891
- Per godimento di terzi	79.268	81.376	2.108
- Per il personale	2.644.786	2.400.466	-244.320
- Ammortamenti e svalutazioni	2.340.567	2.384.018	43.451
- Variazione rimanenze. materie prime, sussidiarie., di consumo, merci	50.302	287.366	237.064
- Accantonamenti per rischi	1.000.000	1.000.000	0
- Oneri diversi di gestione	2.996.415	1.879.586	-1.116.829
<b>Totale costi della produzione</b>	<b>10.668.754</b>	<b>10.008.096</b>	<b>-660.658</b>
<b>DIFFERENZA TRA VALORE E COSTI PRODUZIONE</b>	<b>-872.440</b>	<b>-1.277.305</b>	<b>-404.865</b>
<b>PROVENTI E ONERI FINANZIARI</b>			
- Proventi da partecipazioni	528.178	535.769	7.591
- Altri proventi finanziari	762.423	1.585.597	823.174
- Interessi e altri oneri finanziari	-127	0	127
<b>Totale proventi e oneri finanziari</b>	<b>1.290.474</b>	<b>2.121.366</b>	<b>830.892</b>
Risultato prima delle imposte	418.033	844.061	426.028
Imposte dell'esercizio	176.733	67.221	-109.513
<b>Avanzo economico</b>	<b>241.301</b>	<b>776.840</b>	<b>535.541</b>

Fonte. Elaborazione su dati bilancio Accademia Nazionale dei Lincei

## 6.5 Stato patrimoniale aggregato

Le attività dell'Istituto ammontano ad euro 99.830.695 (+1.665.443 euro rispetto al 2020), distinte in immobilizzazioni per euro 77.160.548 ed attivo circolante per euro 22.670.148. Le immobilizzazioni immateriali passano da euro 36.516 a euro 42.082 (+ 5.566 euro) e sono interamente costituite da interventi di manutenzione straordinaria e migliorie su beni di terzi. Le immobilizzazioni materiali passano da euro 36.153.370 nel 2020 a euro 34.864.074 nell'esercizio in esame, con una flessione di euro 1.289.296. Le immobilizzazioni materiali, esposte nella seguente tabella al netto dei relativi fondi di ammortamento, sono state valutate dall'Ente al costo di acquisto e sono costituite, fra l'altro, da terreni, fabbricati impianti e arredo per l'ufficio. L'Ente ha riferito che la consistenza del patrimonio immobiliare di euro 69.076.215, iscritta in bilancio alla voce "Terreni e fabbricati" secondo quanto prevede il codice civile e i principi contabili, è relativa al costo storico/acquisto più gli oneri pluriennali di diretta imputazione. L'Ente ha precisato, altresì, che l'ammortamento in atto, determinato in coefficienti rispondenti alla residua possibilità di utilizzazione di ogni singolo cespite, risulta coerente con l'andamento del processo produttivo e con la verifica dei piani istituzionali dell'Ente.

**Tabella 30 - Consistenza delle immobilizzazioni materiali**

Immobilizzazioni materiali	Consistenza 1/1/2021	Fondo ammortamento al 31/12/20	Variazioni	Acquisti 2021	Ammortamento 2021	% Ammortamento	Valore al 31.12.21
Terreni e fabbricati	68.520.530	34.238.662	0	555.686	2.072.286	3	32.765.267
Impianti	3.358.602	2.889.630	0	372.329	104.453	5	736.847
Mobili per ufficio	1.443.767	1.440.396	0	21.992	10.134	10	15.229
Macchine per ufficio	2.242	2.242	0	0	0	-	00
Hardware	391.712	366.863	0	25.281	24.241	25	25.888
Biblioteca	3.047.382	1.673.071	12.348	91.759	157.575	5	1.320.843
<b>Totale</b>	<b>76.764.235</b>	<b>40.610.864</b>	<b>12.348</b>	<b>1.067.047</b>	<b>2.368.689</b>		<b>34.864.074</b>

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei

Per quanto riguarda le immobilizzazioni finanziarie, costituite da azioni, obbligazioni e titoli di Stato dei Fondi amministrati, si registra un incremento del loro saldo totale di 459.642 euro (da euro 41.794.750 a euro 42.254.391 nel 2021), per effetto soprattutto dell'incremento dei crediti verso lo Stato ed altri soggetti pubblici. I crediti finanziari diversi, composti da crediti INA - GENERALI per 1,5 mln, polizza a capitalizzazione per



3,5 mln e prestiti al personale per 30 mila euro, subiscono, invece, una diminuzione, secondo il criterio del costo storico, di circa 50 mila euro.

I crediti, esposti in bilancio per euro 1.832.837, sono iscritti per il loro valore nominale in quanto l'Ente ha specificato di non ravvisare alcuna svalutazione da operare.

Le disponibilità liquide risultano costituite da depositi bancari per euro 20.343.717, ripartiti tra conto ordinario, di euro 3.366.323, e conti relativi alle gestioni dei Fondi amministrati, per euro 16.977.394.

La tabella che segue indica i saldi dell'attivo dello stato patrimoniale nel periodo in esame posto a raffronto con l'esercizio precedente.

**Tabella 31 - Stato patrimoniale (attivo)**

<b>Attivo</b>	<b>2020</b>	<b>2021</b>	<b>Var. ass.</b>
<b>Immobilizzazioni immateriali:</b>			
- Manutenzioni straordinarie	36.516	42.082	5.566
<b>Totale immobilizzazioni immateriali</b>	<b>36.516</b>	<b>42.082</b>	<b>5.566</b>
<b>Immobilizzazioni materiali:</b>			0
- Terreni e fabbricati	68.520.530	69.076.215	555.686
- Fondo ammortamento	-34.238.662	-36.310.949	-2.072.286
<b>Totale terreni fabbricati (netto fondo di amm.to)</b>	<b>34.281.868</b>	<b>32.765.267</b>	<b>-1.516.601</b>
- Impianti, macchinari e automezzi	3.358.602	3.730.930	372.329
- Fondo ammortamento	-2.889.630	-2.994.083	-104.453
<b>Totale impianti, macchinari, automezzi (netto f.do amm.to)</b>	<b>468.972</b>	<b>736.847</b>	<b>267.875</b>
- Altri beni	4.882.860	5.034.240	151.380
- Fondo ammortamento	-3.480.330	-3.672.280	-191.950
<b>Totale altri beni (netto fondo di amm.to)</b>	<b>1.402.531</b>	<b>1.361.960</b>	<b>-40.570</b>
<b>Totale immobilizzazioni materiali</b>	<b>36.153.370</b>	<b>34.864.074</b>	<b>-1.289.296</b>
<b>Immobilizzazioni finanziarie:</b>			0
Partecipazioni in:			0
- Altre imprese	9.298.077	8.692.671	-605.405
Crediti:			0
- Verso lo Stato e verso altri soggetti pubblici	24.011.332	25.791.246	1.779.914
- Verso altri	3.322.300	2.657.339	-664.961
Crediti finanziari diversi	5.163.041	5.113.136	-49.906
<b>Totale immobilizzazioni finanziarie</b>	<b>41.794.750</b>	<b>42.254.391</b>	<b>459.642</b>
<b>Totale immobilizzazioni</b>	<b>77.984.636</b>	<b>77.160.548</b>	<b>-824.088</b>
<b>ATTIVO CIRCOLANTE</b>			0
- Prodotti finiti e merci	780.960	493.594	-287.366
<i>Residui attivi:</i>			
- Crediti verso utenti, clienti ecc.	671.927	743.664	71.737
- Crediti verso lo Stato e altri soggetti pubblici			0
- Crediti tributari			0
- Crediti verso altri	201.392	31.173	-170.219
- Crediti diversi	80.748	1.058.001	977.252
- Fatture da emettere			0
<b>Totale crediti</b>	<b>954.067</b>	<b>1.832.837</b>	<b>878.770</b>
Attività finanziarie (non immobilizzazioni):			0
- Altri titoli			0
Disponibilità liquide:			0
- Depositi bancari e postali	18.445.589	20.343.717	1.898.127
<b>Totale attività finanziarie, disponibilità liquide</b>	<b>18.445.589</b>	<b>20.343.717</b>	<b>1.898.127</b>
<b>Totale attivo circolante</b>	<b>20.180.617</b>	<b>22.670.148</b>	<b>2.489.531</b>
<b>Totale dell'attivo</b>	<b>98.165.253</b>	<b>99.830.695</b>	<b>1.665.443</b>

Fonte: elaborazione su dati Accademia Nazionale dei Lincei

Con riguardo al passivo patrimoniale, esposto nella successiva tabella, diminuisce l'indebitamento complessivo rispetto al precedente esercizio, passando da 4.217.199 (di cui fondo TFR 1,1 mln e totale debiti 3,1 mln) a euro 4.105.801 (di cui TFR 1 mln e totale debiti 3,0 mln). L'Ente ha riferito che la variazione in diminuzione del suddetto Fondo di euro 55.298 nel 2021, è dovuta alla cessazione di personale. Quanto al saldo debiti, si registra una diminuzione di euro 56.099 per effetto dell'aumento dei debiti verso fornitori da euro 317.163, nel 2020, a 620.684, nel 2021 (+303.521 euro), della diminuzione dei debiti tributari, da euro 271.637 ad euro 8.126 nel 2021 (-263.511), dei debiti verso istituti previdenza e sicurezza sociale, per euro 120.581 e dei debiti verso il personale, da euro 216.950 ad euro 25.116 nel 2021 (-191.834 euro).

Il patrimonio netto attestandosi a euro 91.924.894 è in crescita di euro 776.840, corrispondente all'avanzo economico. Il fondo rischi è pari a euro 3.800.000, in aumento di euro 1.000.000 per l'adeguamento ai possibili effetti del contenzioso tributario instauratosi con i comuni di Siena e Milano per l'IMU sulle due unità immobiliari del Fondo Feltrinelli.

**Tabella 32 - Stato patrimoniale (passivo)**

Passivo	2020	2021	Var. ass. 2021/2020
<b>PATRIMONIO NETTO</b>			
- Fondo di dotazione	5.025.236	5.025.236	0
- Avanzi economici portati a nuovo	85.881.517	86.122.818	241.301
- Disavanzo o avanzo economico d'esercizio	241.301	776.840	535.540
<b>Totale patrimonio netto</b>	<b>91.148.054</b>	<b>91.924.894</b>	<b>776.840</b>
<b>FONDI RISCHI E ONERI</b>	<b>2.800.000</b>	<b>3.800.000</b>	<b>1.000.000</b>
<b>TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO</b>	<b>1.112.989</b>	<b>1.057.691</b>	<b>-55.298</b>
<b>DEBITI</b>			
- Debiti verso banche			0
- Debiti verso fornitori	317.163	620.684	303.521
- Debiti tributari	271.637	8.126	-263.511
- Debiti verso Istituti di previdenza e sicurezza sociale	120.581	0	-120.581
- Debiti verso iscritti, soci e terzi per prestazioni dovute			0
- Debiti diversi	2.177.878	2.394.184	216.306
- Debiti verso personale	216.950	25.116	-191.834
- Fatture da ricevere			0
<b>Totale debiti</b>	<b>3.104.210</b>	<b>3.048.111</b>	<b>-56.099</b>
<b>RATEI E RISCOINTI</b>			
- Risconti passivi	0	0	0
<b>Totale passività</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Totale del passivo</b>	<b>98.165.253</b>	<b>99.830.695</b>	<b>1.665.443</b>

Fonte: Accademia Nazionale dei Lincei



Si segnala, infine, che nella nota integrativa l'Ente ha precisato che la differenza tra i residui attivi esposti nelle contabilità finanziaria e i crediti dell'attivo patrimoniale, pari ad euro 5.493.790, deriva dal fatto che nella gestione Fondi amministrati degli esercizi finanziari 2012 e 2013 i titoli di Stato a scadenza non risultano tra i crediti in quanto iscritti nelle immobilizzazioni finanziarie dello stato patrimoniale. La tabella che segue espone la riconciliazione tra residui attivi e passivi della contabilità finanziaria e crediti e debiti della contabilità economico patrimoniale.

**Tabella 33 - Riconciliazione residui attivi/crediti - residui passivi/debiti**

<b>Residui attivi</b>	<b>Crediti</b>	<b>Differenza</b>
7.326.629	1.832.837	-5.493.792
<b>Residui passivi</b>	<b>Debiti</b>	<b>Differenza</b>
3.048.110	3.048.110	0
<b>Esercizio di provenienza del residuo attivo</b>	<b>Descrizione</b>	<b>Importo</b>
2013	Rimborso BTP 01ST2028 4,75%	249.379
2013	Rimborso BTP 01ST2028 4,75%	249.378
2013	Rimborso BTP 01ST2028 4.75%	1.995.035
2012	Rimborso BTP 01AG2023	3.000.000
	<b>Totale</b>	<b>5.493.792</b>

Fonte: elaborazione su dati Accademia Nazionale dei Lincei

## 7. CONSIDERAZIONI CONCLUSIVE

L'Accademia nazionale dei Lincei, istituzione di alta cultura ai sensi dell'articolo 33, sesto comma, della Costituzione, rientra nel novero degli enti pubblici non economici a carattere culturale e di promozione artistica disciplinati dalla legge 20 marzo 1975 n. 70.

L'Ente è posto sotto la vigilanza del Ministero della cultura, Direzione generale educazione, ricerca e istituti culturali ai sensi del d.m. 30 dicembre 2021, 478.

L'Accademia persegue la *mission* istituzionale di "promuovere, coordinare, integrare e diffondere le conoscenze scientifiche nelle loro più elevate espressioni nel quadro dell'unità e universalità della cultura". A tal fine, organizza congressi, conferenze, convegni e seminari nazionali e internazionali; partecipa con i propri soci a manifestazioni culturali italiane e straniere e può assumere la rappresentanza, anche internazionale, di alte istituzioni di cultura; promuove e realizza attività e missioni di ricerca; conferisce premi e borse di studio.

Per l'attuazione delle proprie finalità l'Istituzione culturale amministra Fondi, privi di personalità giuridica, costituiti da donazioni e lasciti i cui fini sono vincolati alla volontà degli istitutori, ed altresì Fondazioni, regolate da un proprio Statuto e dai rispettivi decreti istitutivi e gestite dal Consiglio di presidenza dell'Accademia.

L'Ente riceve dal Ministero della cultura un contributo per il proprio funzionamento che, nel 2021, è stato complessivamente di euro 2.989.264, in crescita rispetto all'esercizio precedente (euro 2.913.487).

Le attività dell'Istituzione sono, in gran parte, realizzate con le entrate derivanti dalla gestione del patrimonio immobiliare, il cui valore, al netto del relativo fondo di ammortamento, ammonta globalmente ad euro 32.765.267 nel 2021, in flessione rispetto all'esercizio precedente (pari a euro 34.281.868).

Altre significative entrate dell'Accademia provengono dalla gestione del portafoglio titoli, di rilevante entità (valore di mercato pari a euro 76.997.100), alimentato dall'impiego della liquidità giacente sui conti correnti delle gestioni dei Fondi amministrati, in particolare, della gestione fondo Feltrinelli.

Le cariche di Presidente e di Vicepresidente dell'Accademia sono state rinnovate con decreto del Ministro della cultura n. 270 del 23 luglio 2021 per il periodo dal 1° agosto 2021 al 31 luglio 2024. Con decreto n. 145 del 1° aprile 2021 del Ministro della cultura è stato ricostituito l'organo di controllo per il triennio 2021-2023.

Per quanto attiene al personale, all'esito dell'espletamento delle procedure concorsuali, risultano in servizio 40 unità (33 unità nel 2020), con una copertura della dotazione organica pari al 95 per cento (77 per cento nel 2020).

Si prende atto dell'avvenuta adozione del Piano triennale dei fabbisogni di personale e della messa in operatività del sistema di misurazione e valutazione delle *performance*, corredato del Piano triennale della *performance*, del Piano triennale per la prevenzione della corruzione, del connesso Programma triennale per la trasparenza e l'integrità, delle corrispondenti relazioni annuali e della validazione, senza rilievi, da parte dell'OIV.

Il costo del personale passa da euro 2.644.786 nel 2020 ad euro 2.400.466 (-244.320 rispetto al dato del 2020) e rappresenta il 24 per cento circa del totale dei costi di produzione.

L'Accademia dal 2011 non è inserita nell'elenco delle amministrazioni pubbliche rientranti nel conto economico consolidato, individuate ai sensi dell'articolo 1, comma 3, della legge 31 dicembre 2009, n. 196. In ordine alle misure di contenimento della spesa, nel ribadire, come nel precedente referto, che l'Ente è tenuto a dare attuazione alle disposizioni di contenimento della spesa recate dalla legge 27 dicembre 2020, n. 160, commi da 590 a 602, si prende atto che, anche a seguito dei rilievi di questa Corte, del Collegio dei revisori dei conti e dei Ministeri vigilanti, l'Ente ha comunicato l'8 luglio 2022 di aver effettuato il versamento al Mef di euro 61.561 per l'anno 2020 e del medesimo importo per l'anno 2021.

Nell'affidamento dei contratti pubblici di servizi, forniture e lavori l'Accademia sta proseguendo nell'utilizzo degli strumenti Consip anche per quei servizi che hanno carattere di specialità e tipicità (es. allestimento e trasporto opere per le mostre).

L'Ente redige, oltre al rendiconto finanziario dell'Accademia, un rendiconto finanziario per ogni gestione relativa ai Fondi amministrati, nonché un rendiconto aggregato dell'Accademia e dei Fondi, in ordine ai quali ha adottato, ai sensi del decreto ministeriale 6 marzo 2017, il nuovo Piano dei conti integrato (finanziario ed economico-patrimoniale). Anche in ordine alla situazione amministrativa, l'Istituzione culturale espone in modo separato i dati contabili relativi all'Accademia rispetto a quelli relativi a ciascuna gestione dei Fondi amministrati. A questi unisce i prospetti relativi alla situazione amministrativa aggregata.

La gestione finanziaria consolidata dell'Accademia e dei Fondi evidenzia un avanzo finanziario nel 2021 di circa euro 755.953, in sensibile diminuzione rispetto all'avanzo di euro 5.355.916 del 2020. Tuttavia, il risultato di amministrazione cresce di euro 832.997, il risultato

economico è positivo per 776.840 euro (241.301 euro nel 2020) e il patrimonio netto risulta in stabile crescita, passando da 91.148.054 a 91.924.894.

Nell'esercizio in esame si evidenzia la diminuzione sia dei residui attivi (da euro 8.447.860 nel 2020 a euro 7.326.628 nel 2021) sia dei residui passivi (da euro 3.104.210 nel 2020 a euro 3.048.109 nel 2021).

L'Ente ha precisato che l'avanzo di amministrazione dei Fondi amministrati deve intendersi interamente vincolato al perseguimento delle specifiche finalità secondo la volontà degli istitutori (premi, borse di studio e di ricerca e promossi convegni, ecc.).

Il conto economico aggregato evidenzia un avanzo di euro 776.840, risultante dalla somma tra il risultato operativo negativo di euro 1.277.305 e i proventi finanziari pari a euro 2.121.366.

Risulta effettuato l'ulteriore accantonamento di euro 1.000.000 relativo alla copertura finanziaria dei rischi derivanti dal contenzioso relativo all'imposta comunale IMU vantata dai comuni di Siena e Milano per gli immobili della gestione Fondo Feltrinelli.

La situazione patrimoniale evidenzia attività in crescita (+1.665.443 euro rispetto al 2020). Nello specifico, le immobilizzazioni materiali mostrano una flessione di euro 1.289.296, mentre le immobilizzazioni finanziarie, costituite da azioni, obbligazioni e titoli di Stato dei Fondi amministrati sono in aumento di 459.642 euro, per effetto soprattutto dell'incremento dei crediti verso lo Stato ed altri soggetti.

I crediti sono esposti in bilancio per euro 1.832.838 e le disponibilità liquide risultano costituite da depositi bancari per euro 20.343.717. Diminuisce l'indebitamento complessivo rispetto al precedente esercizio e il patrimonio netto, pari a euro 91.924.894, è in crescita di euro 776.840, in misura corrispondente all'avanzo economico. Il fondo rischi risulta pari a euro 3.800.000 mln (in crescita di euro 1.000.000 rispetto al 2020).

In materia di pubblicità e trasparenza, la Corte evidenzia la necessità di implementare il sito istituzionale dell'Ente garantendo un aggiornamento costante dei dati e delle informazioni ai sensi del d.lgs. n. 33 del 2013, con particolare riguardo alla tempestiva pubblicazione dei dati sulla valutazione della *performance* e sull'ammontare dei premi, dei provvedimenti adottati dagli organi istituzionali e dai dirigenti, delle informazioni relative alla gestione del patrimonio immobiliare dell'Accademia e dei Fondi amministrati, dei referti al Parlamento di questa Sezione. Anche con riferimento alla locazione e all'alienazione di immobili si evidenzia la necessità di improntare le procedure al rispetto dei canoni normativi di trasparenza, pubblicità ed economicità.

Si ribadisce, altresì, l'esigenza di garantire forme di pubblicità e trasparenza agli incarichi professionali e alle consulenze a valere dei Fondi amministrati e delle Fondazioni, ancorché con separata evidenza contabile, ove non sia possibile fare ricorso a personale interno dotato di specifica professionalità.

Ancora in materia di incarichi, il ricorso ad avvocati del libero foro deve rispondere a motivate esigenze e soggiacere al rispetto dei principi di economicità, efficacia, imparzialità e trasparenza.

Alla luce della *mission* dell'Accademia Nazionale dei Lincei, della sua natura pubblicistica e della rilevanza del portafoglio titoli sul bilancio dell'Accademia, si ribadisce la raccomandazione di improntare la gestione delle operazioni di *asset allocation* a criteri generali di prudenza e di puntuale valutazione del rischio, garantendo al contempo adeguata informazione e trasparenza.



CORTE DEI CONTI - SEZIONE DEL CONTROLLO SUGLI ENTI

