ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

CLASSE DI SCIENZE MORALI, STORICHE E FILOLOGICHE

«APPROFONDIMENTI»

Giovedì, 12 novembre 2026 - ore 14.00

Presentazione del volume

ANNA DOLFI

Il paesaggio tra le righe

Percorsi con gli scrittori della modernità

(Leo S. Olschki, 2026)

- Roberto ANTONELLI, *Saluto della Presidenza dell'Accademia Nazionale dei Lincei*

Introduce e coordina:

- Gian Luigi BECCARIA (Linceo, Università di Torino)

Intervengono:

- Vittorio COLETTI (Università di Genova)
- Roberto FRANCAVILLA (Università di Genova)

Sarà presente l'autrice

ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

CLASSE DI SCIENZE MORALI, STORICHE E FILOLOGICHE



Palazzo Corsini

PRESENTAZIONE – Qual è il rapporto tra paesaggio e letteratura, tra gli spazi vissuti dagli scrittori e quelli raccontati nei libri? Riflettendo sulla definizione di "paesaggio" e sulle sue forme, Anna Dolfi indaga le diverse modalità del *vedere* e la loro trasformazione, il passaggio dal concreto all'astratto, dalla fisica alla metafisica: a emergere, tra le righe dei testi, sono le città della madre e la Parigi di Giorgio Caproni, la geometrica perfezione della Toscana di Alfonso Gatto e Mario Luzi, le città silenziose e notturne di Parronchi, la Sardegna "lunare" di Dessí, la Ferrara di Bassani con il suo *Giardino*, le capitali interscambiabili nell'Europa di Tabucchi.

La manifestazione potrà essere seguita anche in streaming su https://www.lincei.it/it/dirette-streaming

---

www.lincei.it | stefano.bragato@lincei.it

ROMA - PALAZZO CORSINI - VIA DELLA LUNGARA, 10