



ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

---

CONVEGNO

## GIORNATA DI STUDI SUI LIBRI D'ORE

3 FEBBRAIO 2026

*Comitato ordinatore:* Marco GUARDO (Direttore della Biblioteca dell'Accademia Nazionale dei Lincei e Corsiniana), Francesca MANZARI (Sapienza Università di Roma), Lucia TOMASI TONGIORGI (Lincea, Università di Pisa).

### PROGRAMMA

La giornata di studi, muovendo dalla mostra sui libri d'ore, mira a studiare le varie tematiche inerenti a detta tipologia libraria (alfabetizzazione e lettura delle donne, il libro d'ore come bestseller del XV secolo, i grandi committenti).

#### Martedì 3 febbraio

- 14.00 *Indirizzi di saluto* (Presidenza dell'Accademia Nazionale dei Lincei)
- 14.15 Lucia TOMASI TONGIORGI (Lincea, Università di Pisa): *Introduzione*
- 14.30 Francesca MANZARI (Sapienza Università di Roma): *Libri d'ore miniati in Italia: origine e circolazione*
- 15.00 Ada LABRIOLA (studiosa indipendente): *Libri d'ore a Firenze nel Rinascimento*
- 15.30 Federica TONIOLO (Università di Padova): *I libri d'ore dell' 'officina ferrarese': modelli condivisi ed esportabili*
- 16.00 Pier Luigi MULAS (Università di Pavia): *Libri d'ore a Milano nel Rinascimento*
- 16.30 Coffee break
- 17.00 Visita alla Mostra
- 18.00 Conclusione

ROMA – PALAZZO CORSINI- VIA DELLA LUNGARA, 10

*Segreteria del convegno:* [convegni@lincei.it](mailto:convegni@lincei.it) – <http://www.lincei.it>

Tutte le informazioni per partecipare al convegno sono disponibili su:

<https://www.lincei.it/it/manifestazioni/giornata-di-studi-sui-libri-dore>

Per partecipare al convegno è necessaria l'iscrizione online  
Fino alle ore 10 è possibile l'accesso anche da Lungotevere della Farnesina, 10  
I lavori potranno essere seguiti dal pubblico anche in streaming

L'attestato di partecipazione al convegno viene rilasciato esclusivamente a seguito di partecipazione in presenza fisica e deve essere richiesto al personale preposto in anticamera nello stesso giorno di svolgimento del convegno